

Libros del Asteroide
9788416213436
8416213437
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$13.95/\$18.95 Can./€31.81
EU/€31.81 DE
Discount Code: LON
Hardcover

416 Pages
Carton Qty: 1300
Fiction / Literary
FIC019000

8.5 in H | 5.5 in W
Status: **FORTHCOMING**

Cuatro hermanas (2nd Edition)

Jetta Carleton, María Teresa Gispert

Key Selling Points

A timeless american classic, now translated to Spanish in an affordable hardcover edition. *Cuatro hermanas*, the first and only novel by Jetta Carleton, is a marvelous book about family and the profound bond that keeps us together.

Summary

A principios de los años cincuenta, Matthew Soames, maestro en un colegio rural, y su mujer, Callie, disfrutaban del final del verano en su granja de las afueras de Renfro, Misuri, en la que criaron a sus cuatro enérgicas hijas: la mayor, Jessica; Leonie, la más responsable; la indómita Mathy, que dejó sus estudios para casarse con un piloto acrobático, y la pequeña Mary Jo, que abandonó la granja muy joven para trabajar en la televisión en Nueva York. Como cada año, tres de sus hijas acuden a visitarles durante unas semanas. El final de su estancia hace aflorar los recuerdos: las alegrías, decepciones, amores y desengaños que marcaron el paso del tiempo y que parecen haber dominado la vida de las cuatro hermanas. Sin embargo, más allá de lo ocurrido late el profundo amor que los ha mantenido unidos durante todos esos años. *Cuatro hermanas*, la primera y única novela de Jetta Carleton, fue publicada por primera vez en 1962. Su editor, el mítico director literario de Knopf, Robert Gottlieb, decía de ella: «De los cientos de novelas que he editado, *Cuatro hermanas* es realmente la única que he releído en varias ocasiones desde su publicación y, cada vez que la leo, me emociona tanto como la primera vez.

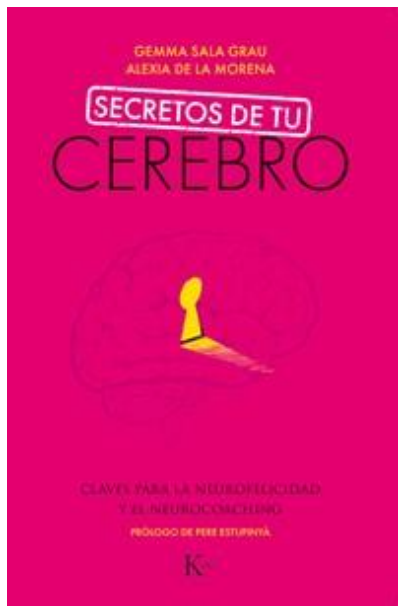
In the early 1950s, Matthew Soames, a rural high school teacher, and his wife, Callie, enjoy the end of the summer on their farm outside Renfro, Missouri, where they raised their four energetic daughters: the oldest, Jessica; Leonie, the most responsible; wild Mathy, who dropped out of school to marry a stunt pilot, and little Mary Jo, who left the farm at a young age to work on television in New York. Like every year, three of their daughters come to visit them for a few weeks. The end of their stay brings out memories: the joys, disappointments, loves, and disillusionments that marked the passage of time and that seem to have dominated the lives of the four sisters. However, beyond what happened beats the deep love that has kept them together during all those years.

Contributor Bio

Jetta Carleton spent her childhood on her parents' farm with her older sisters. She then attended university, earned a master's degree in English Literature, and went on to teach before moving to the East Coast to pursue a career in advertising. In 1962, inspired by the summers at her hometown with her sisters, she published her first and only novel, *The Moonflower Vine*, which quickly became a best seller. .

Comp Titles

Title	Author	Publisher	Date	ISBN	Price	Format	Category
Cuatro hermanas	Carleton, Jetta	Libros del Asteroide	10/1/2009	9788492663040 8492663049	\$26.00 USD	Trade Paperback	Fiction
Tantos días felices	Alcaraz, Marta	Libros del Asteroide	8/1/2016	9788416213245 8416213240	\$21.95 USD	Trade Paperback	Fiction
Crossing to Safety	Stegner, Wallace	Modern Library	4/9/2002	9780375759314 037575931X	\$17.00 USD	Trade Paperback	Fiction
Vinieron como golondrinas	Maxwell, William	Libros del Asteroide	9/1/2006	9788493501822 8493501824	\$19.00 USD	Trade Paperback	Fiction



Editorial Kairos
9788499887494
849988749X
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$27.95/\$37.95 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

320 Pages
Carton Qty: 32
Psychology
PSY000000

8 in H | 5 in W | 0.7 in T | 0.7 lb
Wt
Status: **FORTHCOMING**

Secretos de tu cerebro

Claves para la neurofelicidad y el neurocoaching

Gemma Sala Grau, Alexia de la Morena

Key Selling Points

This book offers keys to train the mind and develop its potential.

Summary

¿Te gustaría aprender a desarrollar tu talento, estimular tu creatividad o cambiar la estructura de tu cerebro a través de la neuroplasticidad? ¿Eres consciente de que puedes gestionar mejor tus pensamientos y tus emociones para ser más feliz y tener una vida más equilibrada? ¿Sabías que ser positivo es bueno para la salud del cerebro? Este ameno libro te permitirá conocer algunas de las cuestiones esenciales sobre el cerebro y la felicidad. Te invita a descubrir y desvelar incógnitas sobre el comportamiento humano que te ayudarán a conocerte mejor y empoderarte para tu autogestión. Incluye numerosas técnicas con dinámicas para reducir el estrés, mantener una actitud positiva, desconectar, ser más creativo, cambiar hábitos, conseguir transformarse y mantener una vida equilibrada. Abunda en neurotips tanto para el coach, el profesional de RR.HH., el psicólogo o el directivo, como para cualquier persona interesada en su crecimiento personal y con curiosidad para descubrir sus propios recursos de autogestión. ¡En definitiva, conocer más sobre el cerebro te hace más libre!

This book invites readers to discover and uncover unknowns about human behavior that will help them know themselves better. It includes numerous techniques with dynamics to reduce stress, maintain a positive attitude, be more creative, change habits, achieve transformation and maintain a balanced life. It is full of tips for both the coach, the HR professional, the psychologist or the manager, as well as for anyone who is interested in their personal growth and curious to discover their own self-management resources.

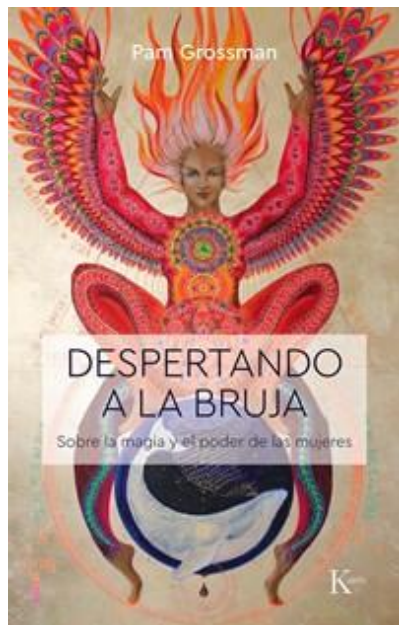
Contributor Bio

Gemma Sala Grau has a degree in clinical and organizational psychology from the University of Barcelona. She has more than 15 years of experience adding value to organizations in leadership development, as well as being a certified professional coach and trainer. **Alexia de la Morena** has a PhD in applied neurosciences and human behavior from the Complutense University of Madrid, and also holds degrees in neuropsychology and journalism.

Comp Titles

La ciencia de la meditación	Kaliman, Perla	Editorial Kairos	10/1/2018	9788499885780	\$21.95	Trade Paperback	Body, Mind & Spirit
Comunicación no verbal	Pons, Catalina	Editorial Kairos	12/1/2016	9788499884707	\$21.95	Trade Paperback	Psychology
Mindfulness para mejorar tu rendimiento	Creutzfeldt, Peter	Editorial Kairos	6/1/2020	9788499886657	\$25.95	Trade Paperback	Body, Mind & Spirit

No sales or inventory history loaded for this account. If you think there should be or would like to learn how to load this data, [Click here](#).



Despertando a la bruja

Sobre la magia y el poder de las mujeres

Pam Grossman

Key Selling Points

An intelligent plea for the empowerment of women.

Summary

Cuando piensas en una bruja, ¿qué imaginas? ¿Una anciana con sombrero negro y puntiagudo sobre una escoba? En realidad, las brujas llevan milenios con nosotros. Este libro es una inteligente exploración en la fascinación que el mundo de las brujas ejerce sobre nosotros y su relevancia en el mundo actual. Desde la idea de la femme fatale que se alía con el diablo hasta los fascinantes arquetipos de la hechicera en la cultura pop en Sabrina o Harry Potter; desde las mujeres de los cuentos de hadas hasta el auge de la brujería contemporánea, las brujas reflejan el poder y el potencial de las mujeres. En Despertando a la bruja la autora traza su propio viaje en el camino de la brujería y nos explica cómo su inmersión la ha ayudado a empoderarse y encontrar un propósito más profundo. Este libro es un canto a las brujas del pasado, el presente y el futuro, y revela el papel fundamental que han desempeñado –y seguirán desempeñando– en el mundo.

This book is an intelligent exploration of witches and its relevance in today's world. It covers concepts from the idea of the femme fatale aligning with the devil to the fascinating archetypes of the sorceress in pop culture in Harry Potter. The author traces her own journey on the path of witchcraft and explains how her immersion has helped her empower herself and find a deeper purpose. This book is a hymn to witches of the past, present and future, revealing the fundamental role they have played in the world.

Contributor Bio

Pam Grossman is the creator of *The Witch Wave* podcast and author of *What Is A Witch*. She is a co-founder of the Occult Humanities Conference and her art and magic exhibits have been featured in *The New York Times*, *Artforum*, and *The New Yorker*. She is also a contributor to *Sabat Magazine* and *HuffPost*.

Editorial Kairos
9788499887586
8499887589
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$24.95/\$33.95 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

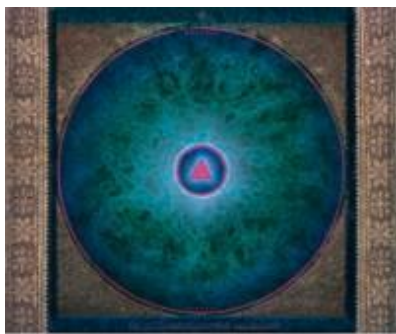
336 Pages
Carton Qty: 32
Body, Mind & Spirit / Witchcraft
OCC026000

8 in H | 5 in W | 0.7 in T | 0.7 lb
Wt
Status: **FORTHCOMING**

Comp Titles

Las brujas no se quejan	Shinoda Bolen, Jean	Editorial Kairos	10/28/2005	9788472455795 8472455793	\$12.95 USD	Trade Paperback	Self-Help
Las diosas de cada mujer	Bolen, Jean Shinoda	Editorial Kairos	5/1/2017	9788499884813 8499884814	\$22.95 USD	Trade Paperback	Psychology
ARTEMISA	Bolen, Jean Shinoda	Editorial Kairos	12/1/2016	9788499884585 849988458X	\$24.95 USD	Trade Paperback	Social Science

No sales or inventory history loaded for this account. If you think there should be or would like to learn how to load this data, [Click here](#).



Patañjali

YOGASŪTRA

Los aforismos del Yoga

Traducción, introducción y comentarios de Óscar Pujol

Kairos



Editorial Kairos
9788499884981
8499884989
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$27.95/\$37.95 Can./€26.26
EU/€26.26 DE
Discount Code: LON
Trade Paperback

448 Pages
Carton Qty: 32
Health & Fitness / Yoga
HEA025000

8 in H | 5 in W | 0.7 in T | 0.7 lb
Wt

Status: **FORTHCOMING**

Yogasutra

Los aforismos del Yoga

Óscar Pujol

Key Selling Points

Of interest to yoga practitioners who want to know the origin of their tradition.

Summary

Yogasutra (o Los aforismos del yoga) de Patañjali es el texto fundacional de una de las seis escuelas canónicas de la filosofía india y, por tanto, la obra fundamental para entender esta antigua forma de pensamiento que hoy ha derivado en una disciplina físico-espiritual practicada en todo el mundo. Se trata, pues, de un texto universal que va más allá de los presupuestos culturales y religiosos de la India y que ofrece un análisis exhaustivo de la mente y de su relación con el cuerpo. Los aforismos del yoga es una obra breve, de carácter filosófico e inspirador, compuesta de 196 aforismos que describen el camino de la consciencia hasta el objetivo final de la liberación, un clásico que ahora tenemos la suerte de recibir traducido y comentado directamente del sánscrito. Se trata, por consiguiente, de una incorporación de primer orden en la tradición filosófica y literaria en lengua española.

This book is the founding text of one of the six canonical schools of Indian philosophy and, therefore, the fundamental work to understand this ancient way of thinking that today has resulted in a physical-spiritual discipline practiced all over the world. It goes beyond the cultural and religious assumptions of India and offers a comprehensive analysis of the mind and its relationship with the body.

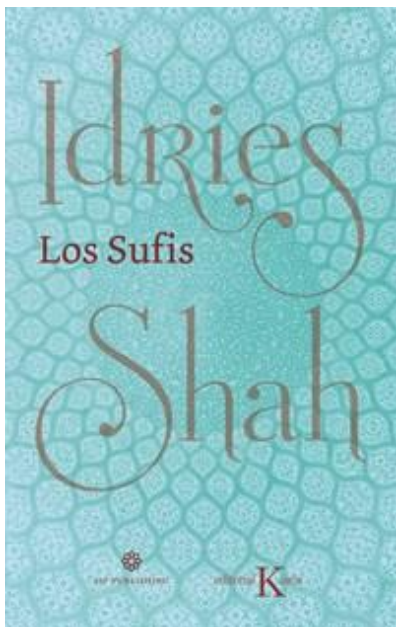
Contributor Bio

Óscar Pujol received his doctorate in Sanskrit from Benares Hindu University. He has been the director of the Cervantes Institutes of New Delhi and Rio de Janeiro and director of the educational programs of Casa Asia. He is the author of many books, among which is the *Diccionari Sànskrit-Català*, *La ilusió fecunda*; and *Samkara's Thought*.

Comp Titles

SPA-FILOSOFIA YOGA	Dragonetti, Carmen	Editorial Kairos	9/1/2006	9788472456181	\$34.40		Health & Fitness
Luz sobre los yoga sutras de Patanjali	Iyengar, B. K. S.	Editorial Kairos	12/1/2013	9788472455252	\$30.95	Trade Paperback	Philosophy
El corazón de los yoga sūtras	Iyengar, B. K. S.	Editorial Kairos	7/1/2016	9788499884356	\$30.95	Trade Paperback	Health & Fitness

No sales or inventory history loaded for this account. If you think there should be or would like to learn how to load this data, [Click here](#).



Editorial Kairos
9788499887630
8499887635
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$36.95/\$49.95 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

514 Pages
Carton Qty: 20
Religion / Islam
REL090000
9 in H | 5.5 in W | 1.1 in T | 1.4 lb
Wt
Status: **FORTHCOMING**

Los Sufis

Idries Shah

Key Selling Points

It is used as a reference book in many universities around the world.

Summary

Cuando apareció por primera vez en 1964, *Los Sufis* fue acogido como la obra esencial sobre la materia. Rico en su alcance, explica por primera vez a un público occidental las tradiciones y la filosofía de los Sufis de un modo claro y didáctico. El libro ha sido traducido a una docena de idiomas y leído por una amplia variedad de lectores tanto en Oriente como Occidente. Se utiliza como libro de referencia en muchísimas universidades de todo el mundo. Psicólogos, científicos, maestros de escuela y buscadores espirituales encuentran en sus enseñanzas una fuente de inspiración inagotable. Esta edición presenta una traducción (ISF Publishing) completamente nueva.

*When it first appeared in 1964, *Los Sufis* was hailed as the essential work on the subject. Rich in scope, it explains the traditions and philosophy of the Sufis in a clear and didactic way. The book has been translated into a dozen languages and read by a wide variety of readers in both the East and West. It is used as a reference book in many universities around the world.*

Contributor Bio

Idries Shah is the author of various books on his anthropological research that he wrote after extensive travel around the world.

Comp Titles

Los sufis	Shah, Idries	Editorial Kairos	10/1/2007	9788472453395 8472453391	\$33.95 USD	Trade Paperback	Religion
SPA-BUSCADOR DE LA VERDAD	Shah, Idries	Editorial Kairos	9/1/2004	9788472451858 8472451852	\$40.00 USD		Body, Mind & Spirit
SPA-SUTILEZAS DEL INIMITABLE M	Shah, Idries	Editorial Kairos	5/1/2005	9788472455726 8472455726	\$29.30 USD		Social Science

No sales or inventory history loaded for this account. If you think there should be or would like to learn how to load this data, [Click here](#).

Joan Piñol



EL BIENESTAR EMOCIONAL

Claves para vivir mejor

K



Editorial Kairos
9788499888057
8499888054
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$21.95/\$29.95 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

168 Pages
Psychology / Emotions
PSY013000

8 in H | 5 in W | 0.5 in T | 0.4 lb
Wt
Status: **FORTHCOMING**

El bienestar emocional

Claves para vivir mejor

Joan Piñol

Key Selling Points

This book helps readers recognize that happiness is within their reach, despite whatever circumstance they may find themselves in.

Summary

He aquí una amena inmersión en el mundo de las emociones con un propósito que nunca se pierde de vista: el bienestar emocional que te servirá para afrontar de una manera más efectiva los momentos difíciles de la vida y te ayudará a vivir mejor. Con un estilo directo, repleto de ejemplos y consejos prácticos, Joan Piñol nos introduce en el fascinante mundo de las emociones (y su importancia en la supervivencia de la especie), nos familiariza con aspectos básicos del cerebro, las hormonas de la felicidad y el bienestar, y nos aconseja sobre cómo gestionar el estrés o la depresión. La búsqueda de la felicidad pasa por el cultivo de una serie de claves prácticas, que el autor desgana con precisión y sencillez: un buen conocimiento de nuestro mundo emocional, hábitos sanos (de alimentación o ejercicio físico y cognitivo), técnicas de relajación y del cultivo de la positividad, la risa, el abrazo o la generosidad. Con esas pequeñas acciones, que nos hacen sentir bien con nosotros mismos y los demás, la felicidad está a tu alcance.

Written in a direct style, Joan Piñol introduces us to the fascinating world of emotions. In this book he familiarizes us with basic aspects of the brain, the hormones of happiness and wellness, and advises us on how to manage stress and depression. This search for happiness involves the cultivation of a series of practical keys, which the author describes with precision and simplicity. With small actions, happiness is within reach.

Contributor Bio

Joan Piñol has a degree in psychology from the University of Barcelona. He is a lecturer on emotional well-being and has more than twenty years of experience as a manager in different service companies in the field of emotional health.

Comp Titles

Inteligencia emocional	Goleman, Daniel	Editorial Kairos	9/1/2010	9788472453715 8472453715	\$27.95 USD	Trade Paperback	Self-Help
Relaciones poderosas	Quintana Fons, Joan	Editorial Kairos	11/1/2015	9788499883403 8499883400	\$21.95 USD	Trade Paperback	Psychology

No sales or inventory history loaded for this account. If you think there should be or would like to learn how to load this data, [Click here](#).



Editorial Kairos
9788499888064
8499888062
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$29.95/\$39.95 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

184 Pages
Carton Qty: 48
Family & Relationships / Parenting
FAM034000

8 in H | 5 in W | 0.5 in T | 0.4 lb

Wt

Status: **FORTHCOMING**

El despertar de la ranita

Meditación con los más pequeños

Eline Snel

Key Selling Points

Eline Snel's method is preferred by parents and teachers in many countries.

Summary

¿Cómo hacer crecer a un niño en la confianza y la alegría? ¿Cómo enseñarle a amar, a disfrutar, a saber calmarse? Este libro es una caja de herramientas educativas para toda la familia. Propone meditaciones, historias, ejercicios de yoga y tiempo de serenidad para ayudar a vuestras hijas o hijos pequeños a explorar su propio mundo interior y abrirse a los demás. Y para permitirlos estar menos estresados y darles lo mejor de vosotras y vosotros mismos. Incluye enlaces de audio a historias y meditaciones guiadas.

How do you help children grow with confidence and joy? How do you teach him to love, to enjoy, and to know how to control their emotions? This book is an educational toolbox for the whole family. It offers meditations, stories, and yoga exercises to help children explore their own inner world and be open to others. The book includes audio links to stories and guided meditations.

Contributor Bio

Eline Snel is a therapist and trainer who has developed a successful meditation method for children and teenagers. She facilitates training courses on mindfulness to teachers, psychologists, parents, and children. She is the author of the international bestseller *Breathe Through This: Mindfulness for Parents of Teenagers*.

Comp Titles

Tranquilos y atentos como una rana	Snel, Eline	Editorial Kairos	5/1/2014	9788499882420	\$29.95 USD	Trade Paperback	Family & Relationships
Respirad	Snel, Eline	Editorial Kairos	7/1/2016	9788499884431	\$27.95 USD	Trade Paperback	Body, Mind & Spirit

No sales or inventory history loaded for this account. If you think there should be or would like to learn how to load this data, [Click here](#).



Akiara Books
9788417440640
841744064X
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$20.00/\$27.00 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

64 Pages
Carton Qty: 30
Ages 7 to 9, Grades 2 to 4
Juvenile Fiction / Poetry
JUV070000

10.8 in H | 6.5 in W
Status: **FORTHCOMING**

Related Products

Also Available

Una pequeña semilla
9788417440787 \$15.95
Bajo las piedras 9788417440671
\$20.00

Corazón de pájaro

Mar Benegas, Rachel Caiano

Key Selling Points

An invitation to discover the poetry of everyday life, through the eyes of a child.

Summary

Nana nació en una isla, junto al mar, y seguía haciendo preguntas que nadie podía responder. Sus ojos estaban viendo más lejos. Tenía que escribirlo todo para que no se le escapara como arena entre los dedos. Un cuento maravilloso sobre el nacimiento de la poesía y el amor.

Nana was born on an island, by the sea, and she kept asking questions that no one could answer. Her eyes were seeing further. She had to write it all down, so that it wouldn't slip away like sand through her fingers. A wonderful tale about the birth of poetry and love.

Contributor Bio

Rachel Caiano is a plastic artist and illustrator, with training in stage arts. She has been developing projects in the areas of authoring, painting, scenography, and illustration. **Mar Benegas** is a Spanish writer and poet, specialist in Children's and Youth Literature and Children's Poetry.

Illustrations



Comp Titles

Versos Como Una Casa

Benegas, Mar

BEUN PASO

12/15/2017

9788494636837
8494636839

No sales or inventory history loaded for this account. If you think there should be or would like to learn how to load this data, [Click here](#).



Akiara Books
9788417440619
8417440615
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$18.00/\$24.00 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

40 Pages
Carton Qty: 30
Ages 5 to 7, Grades K to 2
Juvenile Fiction / Legends, Myths,
Fables
JUV012060

9.5 in H | 11 in W
Status: **FORTHCOMING**

A oscuras

Halil Bárcena, Laura Borràs Dalmau

Key Selling Points

A new version of the old Eastern story about a blind men and the elephant.

Summary

La repentina llegada del circo ambulante fue recibida con entusiasmo por todos. Mantenían en secreto a un misterioso animal de la India. ¿Cómo se veía? Una nueva versión de la vieja historia oriental sobre los ciegos y el elefante, invitándonos a reflexionar sobre nuestra visión parcial de las cosas.

The sudden arrival of the traveling circus was greeted with enthusiasm by everyone. They were keeping in secret a mysterious animal from India. What did it look like? A new version of the old Eastern story about the blind men and the elephant, inviting us to reflect on our partial view of things.

Contributor Bio

Halil Bárcena is a Spanish Islamologist and writer, director of the Institute of Sufi Studies in Barcelona. **Laura Borràs Dalmau** is a Spanish philologist, translator and illustrator, and a professor at Pompeu Fabra University.

Illustrations



Comp Titles

Siete Ratones Ciegos/Seven Blind Mice	Young, Ed	Ediciones Del Norte	8/1/2002	9789802572557 9802572551	\$10.01 USD	Juvenile Fiction
---------------------------------------	-----------	---------------------	----------	-----------------------------	----------------	------------------

No sales or inventory history loaded for this account. If you think there should be or would like to learn how to load this data, [Click here](#).



Lectio Ediciones
 9788416918805
 8416918805
 Pub Date: 12/1/2021
 On Sale Date: 12/1/2021
 \$15.95/\$21.95 Can.
 Discount Code: LON
 Trade Paperback

128 Pages
 Carton Qty: 30
 Cooking / Specific Ingredients
 CKB059000
 Series: Cocina Plant Based
 8 in H | 5.5 in W
 Status: **FORTHCOMING**

Los fermentados

Un regalo para el organismo

Marta Vergés

Key Selling Points

This book teaches readers about how fermented foods contribute directly to our well-being.

Summary

Además de ser deliciosos, los alimentos fermentados contribuyen directamente a nuestro bienestar. Con la ayuda de bacterias, levaduras y mohos, el proceso de fermentación alarga la conservación de estos alimentos, potencia su sabor y los convierte en auténticas joyas para la salud de nuestra microbiota. En este manual, te proponemos treinta recetas de fermentados, muy fáciles y diversas, en las que la magia de la vida genera un fantástico microuniverso. Bebidas refrescantes y saludables, quesos y yogures vegetales hechos con semillas y frutos secos, vegetales sabrosos y llenos de vitaminas, panes con masa madre y harinas saludables y, cómo no, postres riquísimos a base de frutas y especias.

Besides being delicious, fermented foods contribute directly to our well-being. With the help of bacteria, yeasts and molds, the fermentation process lengthens the conservation of these foods, enhances their flavor and turns them into true jewels for the health of our microbiota. In this manual, we propose thirty very easy and diverse fermented recipes, in which the magic of life generates a fantastic micro-universe. Refreshing and healthy drinks, cheeses and vegetable yogurts made with seeds and nuts, tasty vegetables full of vitamins, bread with healthy sourdough and flours and, of course, delicious desserts based on fruits and spices.

Contributor Bio

Marta Vergés is a dietitian, health coach and specialist in plant-based cooking. She holds a degree from the Matthew Kenney Culinary Academy and a master's degree in Coaching and NLP from the Gestalt Institute.

Comp Titles

Cómete el tarro : 60 recetas vegan-friendly para darle marcha al día	Vergés Viñals, Marta	Editorial Planeta, S.A.	11/1/2016	9788408161745 8408161741
Fermentados gourmet : los fundamentos de la paleodieta	Almodóvar Martín, Miguel Ángel	Anaya Multimedia	11/1/2016	9788441538733 8441538735

No sales or inventory history loaded for this account. If you think there should be or would like to learn how to load this data, [Click here](#).



Lectio Ediciones
 9788416918799
 8416918791
 Pub Date: 12/1/2021
 On Sale Date: 12/1/2021
 \$26.95/\$35.95 Can.
 Discount Code: LON
 Trade Paperback

224 Pages
 Carton Qty: 30
 Cooking / Beverages
 CKB126000
 Series: Sensaciones
 9.5 in H | 6.8 in W
 Status: **FORTHCOMING**

Los mejores vinos del mundo

162 escogidos y 15 excelentes

Angel García Petit

Key Selling Points

This book brings together the 177 best wines from all around the world.

Summary

Si alguien tiene interés o curiosidad en echar un vistazo a los vinos que se elaboran en los distintos lugares del mundo y quiere tener unas pequeñas nociones sobre las zonas vinícolas mundiales, ha elegido el libro adecuado. Está pensado para las personas que, siendo consumidoras de vino, quieren ir un poco más allá de los vinos a los que están habituados y quieren descubrir alguna pincelada de la enología de otras regiones más lejanas o menos conocidas. Es, pues, un libro destinado especialmente al consumidor motivado, no al profesional. Cada ficha explica la bodega, explica el vino y propone un maridaje para este vino, además de dar datos sobre la ubicación de la bodega y de su trayectoria histórica, y también consta una página web donde se puede encontrar información complementaria.» Se ha procurado que las bodegas y los vinos que he seleccionado fuesen representativos de la gamma mediana-alta de cada país o zona vinícola, sin fijarse demasiado en el precio.

This book is perfect for anyone interested in learning about where wine is made all over the world. It is designed for people who want to go a little beyond the wines they are used to and are looking to discover wines from lesser-known regions.

Contributor Bio

Àngel García Petit graduated in pharmacy from the University of Barcelona, and in enology from the URV of Tarragona. He was a professor of viticulture and oenology in Barcelona and an oenological commentator for the magazine *Cuina* for the last 15 years.

Comp Titles

100 cosas que cal saber dels vins	García Petit, Àngel	Cossetània Edicions	10/1/2014	9788490342442 849034244X
-----------------------------------	---------------------	---------------------	-----------	-----------------------------

No sales or inventory history loaded for this account. If you think there should be or would like to learn how to load this data, [Click here](#).



Lectio Ediciones
9788416918836
841691883X
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$23.95/\$31.95 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

160 Pages
Carton Qty: 30
Cooking / Methods
CKB070000
Series: Sensaciones
9.5 in H | 6.8 in W
Status: **FORTHCOMING**

Fiambreras

Recetas saludables para cada día

Nuria Gispert Vilà

Key Selling Points

This book includes 60 healthy lunch box recipes divided by seasons of the year.

Summary

Llevar fiambarrera al trabajo es una práctica cada vez más extendida y cotidiana, pero a menudo no sintoniza con la idea de seguir una dieta equilibrada y saludable. La falta de tiempo hace que se recorra habitualmente a ensaladas verdes, a restos del frigorífico o a precocinados, sin tener en consideración el aspecto nutritivo del plato. En este libro os planteamos 60 recetas de fiambarrera variadas y equilibradas, y os ofrecemos los mejores consejos de organización a la hora de elaborar las comidas, para que resulte una tarea amena, atractiva y sin complicaciones añadidas. Con el objetivo de aprovechar los productos de temporada, el libro está organizado por estaciones y con propuestas de dos platos —un primero y un segundo— de lunes a viernes. Pero también contiene, para cada estacionalidad, una lista de cinco recetas más completas y nutritivas de plato único, para atender las preferencias de todos los lectores.

Bringing a lunch box to work is an increasingly widespread and daily practice, but it is often not in tune with the idea of following a balanced and healthy diet. Lack of time means that one usually goes from green salads to leftovers from the refrigerator, without taking into account the nutritional aspect of the dish. In this book we propose 60 varied and balanced lunch box recipes, and we offer you the best organizational tips when preparing meals, so that it is a pleasant, attractive task without added complications.

Contributor Bio

Marta Vergés is a dietitian, health coach and specialist in plant-based cooking. She holds a degree from the Matthew Kenney Culinary Academy and a master's degree in Coaching and NLP from the Gestalt Institute.

Comp Titles

Comida sana en fiambarrera	Clèa	Editorial Hispano Europea, S.A.	3/1/2009	9788425518461 8425518466		
Bento Power	Popowa, Sara Kiyō	Blume	8/1/2020	9788417492748 8417492747	\$29.95 USD	Hardcover Cooking

No sales or inventory history loaded for this account. If you think there should be or would like to learn how to load this data, [Click here](#).



Lectio Ediciones
 9788416918812
 8416918813
 Pub Date: 12/1/2021
 On Sale Date: 12/1/2021
 \$15.95/\$21.95 Can.
 Discount Code: LON
 Trade Paperback

128 Pages
 Carton Qty: 30
 Cooking / Specific Ingredients
 CKB035000
 Series: Cocina Plant Based
 8 in H | 5.5 in W
 Status: **FORTHCOMING**

El aguacate

Fresco y saludable

Marta Vergés

Key Selling Points

Contains-thirty recipes of delicious, healthy and easy dishes based on the avocado as the main ingredient.

Summary

Algo especial debe de tener el aguacate para que en los últimos años se haya convertido en todo un estandarte de la cocina saludable. Esta fruta tropical aporta un sinnúmero de nutrientes a nuestro organismo, ya que es rica en proteína, fibra, ácidos grasos esenciales, minerales y vitaminas. Además, su sabor y la magnífica textura de su pulpa la convierten en un ingrediente ideal para multitud de platos. En las treinta recetas que incluye este libro descubrirás el gran abanico de posibilidades que ofrece esta fruta, que se puede cocinar, asar, hornear, rellenar, extender, triturar... Batidos, smoothies, bocadillos, aperitivos, sopas y entrantes, ensaladas, postres... Por su sabor, su textura y sus propiedades, el aguacate es una fruta apta para todo tipo de platos.

The avocado must be something special since in recent years it has become a standard in healthy cooking. This tropical fruit provides endless nutrients to our body, as it is rich in protein, fiber, essential fatty acids, minerals, and vitamins. In addition, its flavor and the magnificent texture of its pulp make it an ideal ingredient for many dishes. In the thirty recipes included in this book you will discover the wide range of possibilities offered by this fruit, which can be cooked, roasted, baked, stuffed, spread, and crushed.

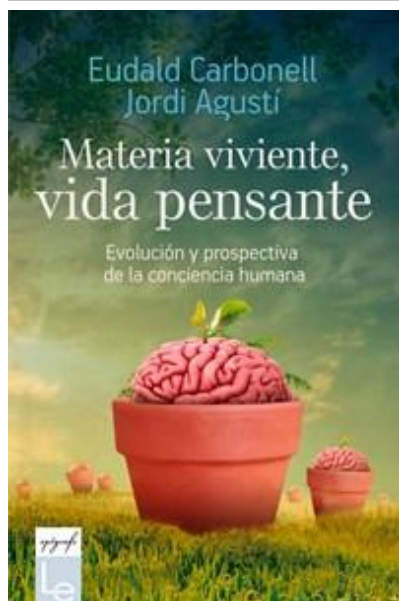
Contributor Bio

Marta Vergés is a dietitian, health coach and specialist in plant-based cooking. She holds a degree from the Matthew Kenney Culinary Academy and a master's degree in Coaching and NLP from the Gestalt Institute.

Comp Titles

Cómete el tarro : 60 recetas vegan-friendly para darle marcha al día	Vergés Viñals, Marta	Editorial Planeta, S.A.	11/1/2016	9788408161745 8408161741	
Recetas Faciles Con Aguacate	Gutierrez Caballero, Sara		4/1/2020	9788417828066 \$18.95 8417828060 USD	Cooking

No sales or inventory history loaded for this account. If you think there should be or would like to learn how to load this data, [Click here](#).



Lectio Ediciones
9788416918782
8416918783
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$21.95/\$29.95 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

224 Pages
Carton Qty: 30
Psychology / Interpersonal
Relations
PSY017000
Series: Epigrafe
9.3 in H | 6 in W
Status: **FORTHCOMING**

Materia viviente, vida pensante

Evolución y prospectiva de la conciencia humana

Eudald Carbonell, Jordi Agustí

Key Selling Points

An informative essay on the evolution of the human species, from the first living matter and awareness to the challenges of the future today.

Summary

Este libro plantea cómo nuestro interés por el ser humano nos ha llevado a desarrollar una serie de trabajos y planteamientos que nos permiten delimitar qué es la humanidad y cómo esta evoluciona en el marco de la ecología planetaria. Sobre todo, nos interesa conocer cómo la hominización y la humanización se complementan en este proceso evolutivo para generar la conciencia en nuestro género. Una conciencia de especie que, una vez emergida, se ha de consolidar para que dé los frutos que necesitamos como humanidad.

This book discusses how our interest in human beings has led us to develop a series of works and approaches that allow us to define what humanity is and how it evolves within the framework of planetary ecology. Above all, we are interested in knowing how hominization and humanization complement each other in this evolutionary process to generate consciousness in our gender. A species consciousness that, once emerged, must be consolidated in order to bear the fruits we need as humanity.

Contributor Bio

Eudald Carbonell i Roura is an archaeologist and has held the chair of prehistory at the Rovira i Virgili University since 1999. In addition, he is a researcher at the Catalan Institute of Human Paleoecology and Social Evolution (IPHES), co-director of the Atapuerca Project and vice president of the Atapuerca Foundation. **Jordi Agustí** is ICREA research professor at the Catalan Institute of Human Paleoecology and Social Evolution. A specialist in fossil mammals, his research activity has focused on the environmental changes that have influenced the evolution of our lineage.

Comp Titles

Los dragones del Edén : especulaciones sobre la evolución de la inteligencia humana	Sagan, Carl	Editorial Crítica	3/1/2015	9788498928051 8498928052
---	-------------	-------------------	----------	-----------------------------

No sales or inventory history loaded for this account. If you think there should be or would like to learn how to load this data, [Click here](#).



La alcachofa

Fuente de salud y placer

Marta Vergés

Key Selling Points

This book serves as a guide to the surprising world of the artichoke.

Summary

La alcachofa es un vegetal muy diferente al resto, muy rico en nutrientes y minerales, que deberíamos tener siempre en la despensa. En este libro aprenderemos muchas cosas sobre las alcachofas: su origen, las condiciones de su cultivo, sus variedades, sus propiedades, etc. Además, nos daremos cuenta de que vale la pena hacer el esfuerzo de limpiarlas para poder disfrutar de ellas en todas sus versiones: al horno, salteadas, guisadas, fritas e incluso crudas. Te proponemos treinta recetas de alcachofas, muy fáciles y variadas, que incluyen sopas, ensaladas, dips, snacks y platos principales. Podrás preparar, por ejemplo, ensalada mediterránea de alcachofas, crema de alcachofas y jengibre, pesto de alcachofa y artichoke pakoras con curri.

The artichoke is a very different vegetable from the rest. It is rich in nutrients and minerals which we should always have in our diets. In this book we will learn many things about artichokes: their origin, the conditions of their cultivation, their varieties, their properties, etc. In addition, we will realize that it is worth making the effort to clean them to be able to enjoy them in all their versions: baked, sautéed, stewed, fried and even raw. This book includes thirty artichoke recipes for a variety of dishes such as soups, salads, dips, snacks and main dishes.

Contributor Bio

Marta Vergés is a dietitian, health coach and specialist in plant-based cooking. She holds a degree from the Matthew Kenney Culinary Academy and a master's degree in Coaching and NLP from the Gestalt Institute.

Lectio Ediciones
9788416918829
8416918821
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$15.95/\$21.95 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

128 Pages
Carton Qty: 30
Cooking / Specific Ingredients
CKB085000
Series: Cocina Plant Based
8 in H | 5.5 in W
Status: **FORTHCOMING**

Comp Titles

Cómete el tarro : 60 recetas vegan-friendly para darle marcha al día	Vergés Viñals, Marta	Editorial Planeta, S.A.	11/1/2016	9788408161745 8408161741
Los mejores pinchos y tapas de la alcachofa de Benicarló : La cocina tradicional reinterpretada	Asociación Benicarlanda de Bares y Cafeterías	Onada Edicions SL	12/1/2015	9788416505272 8416505276

No sales or inventory history loaded for this account. If you think there should be or would like to learn how to load this data, [Click here](#).



Todo en vano

Carlos Fortea, Walter Kempowski

Key Selling Points

An indisputable modern classic that manages to convey the intricate reality of the German people during World War II, a period long silenced in their literature.

Summary

Prusia Oriental, enero de 1945. Ha comenzado el éxodo de los alemanes que huyen hacia el oeste ante el avance del Ejército Rojo. En su camino, varios de ellos encontrarán refugio en Georgenhof, la privilegiada hacienda donde Katharina von Globig vive, en ausencia de su marido, con su hijo Peter y una tía lejana que ejerce de ama de llaves metomentodo. Por la casa desfilarán personas de origen muy variopinto: una violinista nazi, un economista, un aristócrata báltico o incluso un prófugo judío; cada uno de los testimonios de estos visitantes revela un punto de vista distinto sobre la guerra, el nazismo, el enemigo o el porvenir. En la hacienda resuenan así las opiniones de los alemanes comunes sobre su propia historia mientras la tragedia se va cerniendo sobre la familia. Inédito en español hasta la fecha, Walter Kempowski es uno de los grandes escritores alemanes de la segunda mitad del siglo xx. Esta ambiciosa novela, publicada en 2006, se considera un hito literario por su exploración de un periodo de la historia alemana largamente silenciado en la literatura de este país. La rica panorámica de Kempowski retrata magistralmente, sin juicios y con rigor documental, el sufrimiento, las complicidades y las negaciones del pueblo alemán ante la caída del Tercer Reich.

East Prussia, January 1945: the exodus of Germans fleeing west from the advance of the Red Army has begun and, along the path, some of them find shelter in Georgenhof, the sumptuous estate where Katharina von Globig lives, in the absence of her husband, with her son Peter and a distant and nosy aunt as a housekeeper. A procession of different people comes and goes as the Russians approach the town: a Nazi violinist, an economist, a Baltic aristocrat, and even a Jewish fugitive; and each one of these reveals a different side of the war, Nazism, the enemy or the future. The lives of ordinary Germans unfold along the pages exploring the reality of their own history while tragedy looms over the family. Unpublished in Spanish until now, Walter Kempowski is one of the great German writers of the second half of the 20th century. This ambitious novel is considered a literary landmark for its exploration of a period of history long silenced in German literature. Kempowski's rich panorama masterfully portrays, without trial and with documentary rigor, the suffering, complexities, and denials of the German people before the fall of the Third Reich.

Contributor Bio

Walter Kempowski is considered to be one of the most important German authors of the second half of the 20th century. *Alles Umsonst*, his most outstanding novel and a best-seller in his country, was first published in 2006 and has achieved enormous international recognition.

Walter Kempowski
Todo en vano
Traducción de Carlos Fortea



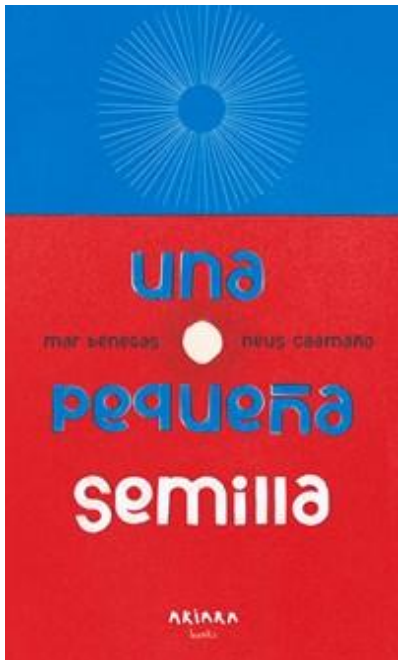
Libros del Asteroide
9788417977184
841797718X
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$19.95/\$26.95 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

360 Pages
Fiction / Literary
FIC019000

8.5 in H | 5.5 in W
Status: **FORTHCOMING**

Comp Titles

Le Grand cahier	Kristof Agota	POINTS	3/1/2014	9782757838709 2757838709			Literary Collections
Morir en primavera	Rothmann, Ralf	Libros del Asteroide	3/1/2018	9788416213849 8416213844	\$20.00 USD	Trade Paperback	Fiction
Yugoslavia, mi tierra	Vojnovic, Goran	Libros del Asteroide	3/1/2018	9788417007003 8417007008	\$24.95 USD	Trade Paperback	Fiction



Una pequeña semilla

Mar Benegas, Neus Caamaño

Key Selling Points

This book is a poetic invitation to flow with the amazing cycle of seed-tree-seed.

Summary

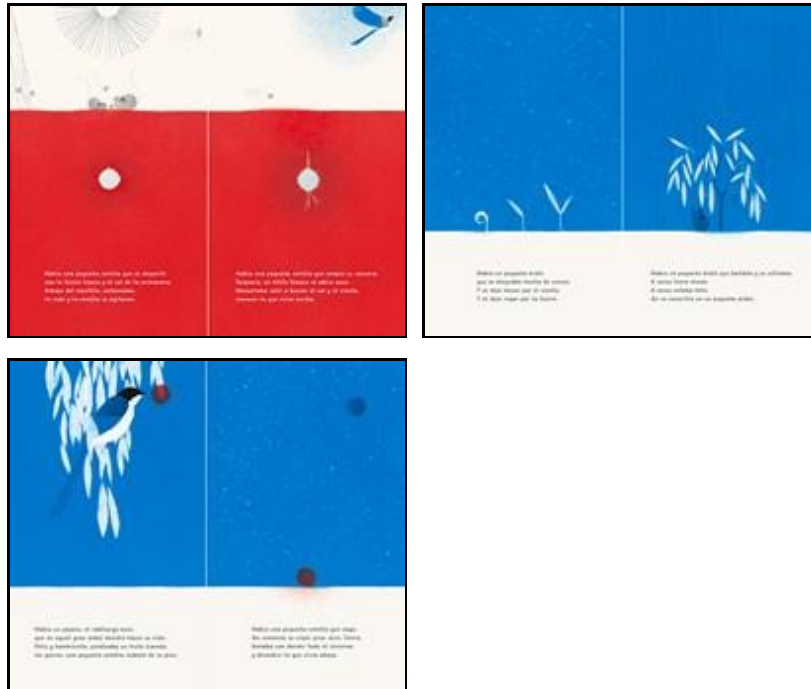
Semilla que será árbol, árbol que dejará caer semillas. Cada página de este libro es una historia sobre la fertilidad de la tierra y el milagro de la vida. Puede comenzar donde quiera, por encima o por debajo de la superficie de la tierra, para fluir con los asombrosos ciclos de la naturaleza.

Seed that will be tree, tree that will drop seeds. Each page of this book is a story about the fertility of the earth and the miracle of life. You can start wherever you want, above or below the earth's surface, to flow with the amazing cycles of nature.

Contributor Bio

Neus Caamaño is a Catalan illustrator and author of children's books. **Mar Benegas** is a poet, writer, and author of children's books. She has led numerous creative workshops and projects across Spain.

Illustrations



Akiara Books
9788417440787
841744078X
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$15.95/\$20.95 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

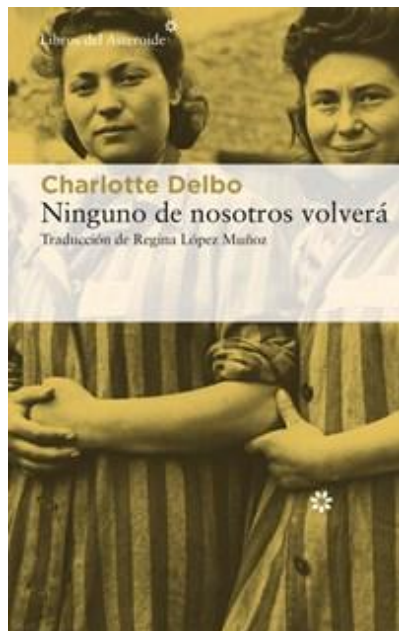
18 Pages
Carton Qty: 30
Ages 3 to 5, Grades P to K
Juvenile Fiction / Poetry
JUV070000

10.8 in H | 6.5 in W
Status: **FORTHCOMING**

Comp Titles

Title	Author	Publisher	Date	ISBN	Price	Format	Category
Tao	Ollé, Manel	Akiara Books	12/1/2018	9788415518792 841551879X	\$17.95 USD	Trade Paperback	Juvenile Fiction
Un jardín	Ferrada Lefendi, María José	A buen paso S.C.P.	3/1/2016	9788494407680 8494407686			

No sales or inventory history loaded for this account. If you think there should be or would like to learn how to load this data, [Click here](#).



Libros del Asteroide
9788417977139
8417977139
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$19.95/\$26.95 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

320 Pages
Biography & Autobiography
/ Personal Memoirs
BIO026000
8 in H | 5 in W
Status: **FORTHCOMING**

Ninguno de nosotros volverá

Charlotte Delbo, Regina López Muñoz

Key Selling Points

Ninguno de nosotros volverá is one of the most emotional and necessary testimonies of the Holocaust, as told from the point of view of a French Resistance member sent to a concentration camp.

Summary

Uno de los pocos testimonios femeninos sobre los campos nazis, una obra maestra de la literatura concentracionaria.

En 1942, Charlotte Delbo fue detenida en París y encarcelada por pertenecer a la Resistencia francesa y, en 1943, deportada al campo de concentración de Auschwitz-Birkenau junto con doscientas treinta presas francesas, de las que solo sobrevivirían cuarenta y nueve. El presente volumen recoge los dos primeros libros de su elogiada trilogía *Auschwitz y después*, en los que relata esa experiencia.

Delbo reconstruye su recuerdo a partir de breves y poéticas estampas de vida y de muerte, y lo hace en gran medida desde una voz colectiva femenina, la de todas las cautivas que, pese a haber sido desposeídas de su identidad, supieron sostenerse las unas a las otras. A partir de esa particular mirada, la autora logra encontrar palabras para lo inefable e ir todavía más allá, creando belleza donde no podía haberla. Uno de los testimonios más emotivos y necesarios de la literatura concentracionaria, a la altura de los de Primo Levi o Elie Wiesel. Sin duda, una obra maestra literaria.

*In 1942, Charlotte Delbo was arrested in Paris and then imprisoned for belonging to the French Resistance. A year later, she was deported to Auschwitz-Birkenau along with 230 French prisoners; only 49 of them would survive. Delbo gives life to her testimony through brief and poetic portrayals of life and death with the collective female voice of all the captives that, despite having been deprived of their identity, supported each other through the violence. From this unique voice, the author manages to find words for the ineffable and go even further, molding beauty from a place where there was none. This volume brings together the first two books of her acclaimed trilogy *Auschwitz and After*, where she looks back on that nightmare. One of the most emotional and necessary testimonies in concentration camp literature, on a par with those of Primo Levi or Elie Wiesel. Without a doubt, a literary masterpiece.*

Contributor Bio

Charlotte Delbo joined the Communist Youth movement in 1932, followed by the Resistance, but on March 2, 1942, Charlotte and her husband were arrested by the special brigades of the French police. She was transferred to Auschwitz-Birkenau along with 230 other women, most of them members of the Resistance. Only 49 returned.

Comp Titles

Claus y Lucas	Kristof, Agota	Libros del Asteroide	1/1/2021	9788417007744	\$20.95	Trade Paperback	Fiction
Yugoslavia, mi tierra	Vojnovic, Goran	Libros del Asteroide	3/1/2018	9788417007003	\$24.95	Trade Paperback	Fiction
K. L. Reich	Amat-Piniella, Joaquim	Libros del Asteroide	1/1/2016	9788416213016	\$19.95	Trade Paperback	Fiction

No sales or inventory history loaded for this account. If you think there should be or would like to learn how to load this data, [Click here](#).



Despojos

Sobre el matrimonio y la separación

Catalina Martínez Muñoz, Rachel Cusk

Key Selling Points

Critically acclaimed writer Rachel Cusk examines her life after her marriage's end forces her to redefine her life, her family, and her self.

Summary

En 2009, el matrimonio de Rachel Cusk llegó a su fin y su mundo se fracturó: «la vida que habíamos construido juntos se desarmó, como un puzle convertido en un montón de pie-zas con los bordes recortados». Despojos es el relato de esa ruptura, en el que una escritora y madre de dos niñas observa sus propias reacciones ante la destrucción de la vida tal y como la había entendido hasta entonces. Una mujer que, mientras crea una nueva individualidad para ella y un nuevo modelo de familia para sus hijas –en una sociedad que sitúa el amor conyugal como centro sagrado e inquebrantable de una familia–, descubre una inesperada vulnerabilidad, pero también libertades y fortalezas desconocidas. Rachel Cusk, una de las voces más aclamadas y más originales de la literatura actual, utiliza su talento narrativo para crear una obra profundamente turbadora por su singularidad, cuya arrolladora franqueza y feroz autoconocimiento ha deleitado y conmovido a partes iguales.

In 2009, Rachel Cusk's marriage ended and her world was torn to pieces, and Despojos is the story of that severance, a book where a writer and mother of two girls scrutinizes over her own reactions to the destruction of the life she had spent years building. While creating a new identity for herself and a new family model for her daughters—in a society that romantic love between parents as the sacred and unbreakable center of the family—she discovers an unexpected vulnerability, along with unknown freedoms and strengths. One of the most acclaimed voices in contemporary literature, Cusk uses her storytelling talents to create a work deeply disturbing in its uniqueness, whose overwhelming frankness and fierce self-knowledge will delight and shock in equal measure.

Contributor Bio

Rachel Cusk studied English at Oxford and published her first novel, *Agnes's Salvation*, at the age of 26. Cusk's novels have won and been shortlisted for numerous awards, and she was named one of the Best British Novelists by *Granta* magazine in 2003. Her version of Euripides' *Medea* was directed by Rupert Goold and was shortlisted for the Susan Blackburn Smith Award.

Comp Titles

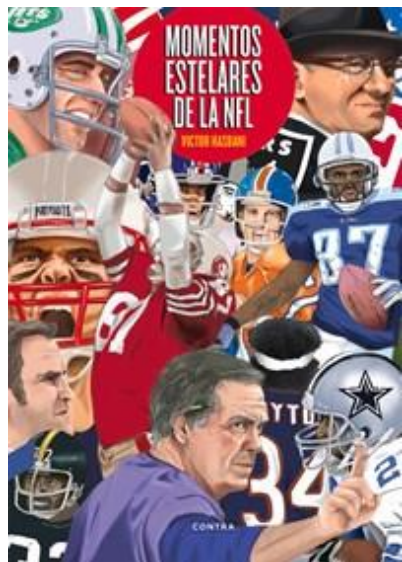
Prestigio	Cusk, Rachel	Libros del Asteroide	10/1/2019	9788417007584 841700758X	\$16.95 USD	Trade Paperback	Fiction
Tránsito	Cusk, Rachel	Libros del Asteroide	12/1/2018	9788417007225 8417007229	\$21.95 USD	Trade Paperback	Fiction
Departamento de especulaciones	Offill, Jenny	Libros del Asteroide	8/1/2017	9788416213641 841621364X	\$19.95 USD	Trade Paperback	Fiction
Aftermath	Cusk, Rachel	Picador	7/30/2013	9781250033406 1250033403	\$17.00 USD	Trade Paperback	Social Science
Un debut en la vida	Brookner, Anita	Libros del Asteroide	8/1/2019	9788417007348 8417007342	\$20.99 USD	Trade Paperback	Fiction

No sales or inventory history loaded for this account. If you think there should be or would like to learn how to load this data, [Click here](#).



Libros del Asteroide
9788417977191
8417977198
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$17.95/\$23.95 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

176 Pages
Biography & Autobiography
/ Personal Memoirs
BIO026000
8 in H | 5 in W
Status: **FORTHCOMING**



Momentos estelares de la NFL

Victor Hasbani

Key Selling Points

This book is perfect football fanatics.

Summary

Si bien el béisbol está considerado el pasatiempo favorito de los estadounidenses y la NBA vive años gloriosos, el fútbol americano es indiscutiblemente el deporte rey en la tierra del Tío Sam. La historia de la NFL, rica en anécdotas, dinastías, personajes carismáticos, remontadas improbables y recepciones cruciales, es una fuente inagotable de instantes inolvidables. En esta obra recordamos catorce de los mejores momentos de la liga americana de fútbol. Agárrense. El show está a punto de empezar.

While baseball is considered the favorite pastime of Americans and the NBA lives on for glorious years, football is hands down the king of sports in Uncle Sam's land. Rich in anecdotes, dynasties, charismatic characters, unlikely comebacks and crucial receptions, the history of the NFL is an inexhaustible source of unforgettable moments. In this work we recall fourteen of the best moments of the NFL.

Contributor Bio

Victor Hasbani graduated in History from the University of Milan, and soon after began working as a sports journalist. The relationships between sport, culture and society fascinate him. At the age of thirty he moved to Barcelona, where he works as a professor of sports journalism at the Pompeu Fabra University.

Contra
9788418282317
8418282312
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$26.95/\$35.95 Can.
Discount Code: LON
Hardcover

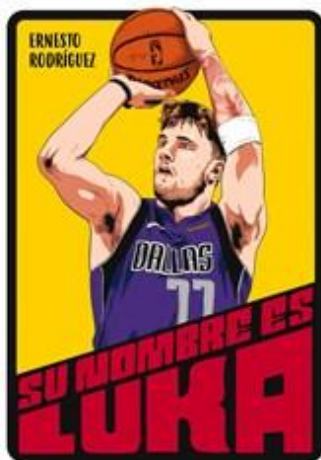
264 Pages
Carton Qty: 32
Sports & Recreation / Football
SPO015000

8 in H | 5.5 in W
Status: **FORTHCOMING**

Comp Titles

No comparable titles have been specified.

UNA BIOGRAFÍA NOVELADA DE LUKA DONČIĆ



CONTRA



Contra
 9788418282393
 8418282398
 Pub Date: 12/1/2021
 On Sale Date: 12/1/2021
 \$26.95/\$35.95 Can.
 Discount Code: LON
 Trade Paperback

208 Pages
 Carton Qty: 32
 Ages 12 And Up, Grades 7 And Up
 Young Adult Nonfiction / Sports &
 Recreation
 YAN053020

8.5 in H | 6 in W
 Status: **FORTHCOMING**

Su nombre es Luka

Una biografía novelada de Luka Doncic

Ernesto Rodríguez

Key Selling Points

Ideal for teens interested in basketball who want to learn the story of one of the most recent basketball prodigies.

Summary

Su nombre es Luka es la biografía novelada e ilustrada de un niño normal en todos los aspectos menos en uno: Luka tiene un talento único para jugar al baloncesto. Esta es la historia del mago esloveno Luka Doncic, el hijo de Mirjam y Saša, y de cómo se ha ido convirtiendo en uno de los mejores jugadores de baloncesto del mundo.

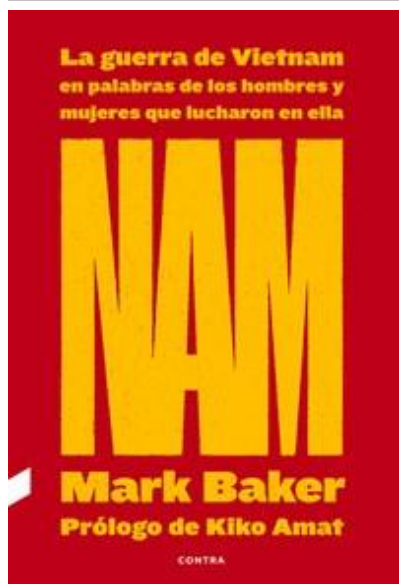
His Name Is Luka is the fictionalized and illustrated biography of a normal boy in all but one respect: Luka has a unique talent for playing basketball. This is the story of the Slovenian magician Luka Doncic, the son of Mirjam and Saša, and how he has gradually become one of the best basketball players in the world.

Contributor Bio

Ernesto Rodríguez is a writer and illustrator. As a writer, he has published three novels: the satirical *Wilfred y la perdición*, the quantum novel *El jump de Trafalgar* and *Cavalry*, one of the peaks of literature written in Spanish, at least in the opinion of the author himself, who seems to have no grandmother. In addition to his literary works, Ernesto has published several collections of graded reading aimed at learning Spanish.

Comp Titles

No comparable titles have been specified.



Contra
9788418282263
8418282266
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$27.95/\$37.95 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

352 Pages
Carton Qty: 32
History / Military
HIS027070

9 in H | 6 in W
Status: **FORTHCOMING**

NAM

La guerra de Vietnam en palabras de los hombres y mujeres que lucharon en ella

Mark Baker

Key Selling Points

This book is one of the fiercest, starkest, yet lucid books ever written on warfare.

Summary

Cuando en 1981 se publicó por primera vez "Nam", las heridas de la cruenta guerra de Vietnam seguían abiertas. Seis años después de la finalización de una de las intervenciones militares más catastróficas de los EE. UU., poco o nada se sabía de los hombres y mujeres que allí lucharon. A los que regresaron, nadie les había preguntado qué vieron, cómo fue su experiencia, cómo les cambió... Mark Baker, un joven que no fue a la guerra y vivió aquel periodo convulso desde las aulas de la universidad y el movimiento contestatario en suelo norteamericano, empezó en 1972 a entrevistar —desde el estricto anonimato que brindó a los casi ciento cincuenta testimonios que quisieron compartir con él su experiencia— a excombatientes de una guerra que había atravesado cinco administraciones y cientos de miles de muertes de un bando y de otro. El resultado es uno de los libros más feroces y descarnados, y a la vez lúcidos, que se ha escrito jamás sobre la guerra.

When Nam was first published in 1981, the wounds of the bloody Vietnam War were still open. Six years after the completion of one of the most catastrophic military interventions in the US, little or nothing was known about the men and women who fought there. To those who returned, no one had asked them what they saw, how their experiences were, or how it changed them. Mark Baker, a young man who did not go to war and lived that turbulent period from the classrooms of the university began to interview those that returned. He anonymously interviewed almost 150 people who wanted to share their experience with him.

Contributor Bio

Mark Baker is the author of seven books of interviews including *Cops: Their Lives in Their Own Word*, *Women: American Women in Their Own Words*, among others. After a brilliant career as a best-selling writer, Baker worked as a construction worker and painter, and later as a freelance editor and writer for a wide range of genres that ranged between the young adult romance novel to perfume advertising.

Comp Titles

Cops: Their Lives in Their Own Words	Baker, Mark	1/1/1985	9780671499709 067149970X	\$18.45 USD	Biography & Autobiography
--------------------------------------	-------------	----------	-----------------------------	----------------	---------------------------

No sales or inventory history loaded for this account. If you think there should be or would like to learn how to load this data, [Click here](#).



Contra
9788418282270
8418282274
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$33.95/\$45.95 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

608 Pages
Carton Qty: 32
Music / Genres & Styles
MUS013000
8.8 in H | 6 in W
Status: **FORTHCOMING**

Balearic

Historia oral de la cultura de club en Ibiza

Christian Len, Luis Costa

Key Selling Points

The first book that addresses the history of Ibiza as a mecca of electronic music, tracing a panorama from the 1950s to the present.

Summary

A partir de casi un centenar de entrevistas y un proceso de documentación de más de dos años, "Balearic" cuenta —a través del relato en primera persona de sus protagonistas— la historia de una de las mecas del clubbing mundial: Ibiza. Por primera vez, y a partir del testimonio de DJs y músicos de fama internacional, periodistas, disqueros, bailarines, promotores, hosteleros y propietarios de discotecas míticas como Pacha, KU (ahora Privilege), Amnesia o Space, y bares como Café del Mar y su DJ José Padilla —artífice del fenómeno de las puestas de sol con banda sonora—, se da cuenta de la fascinante historia de la cultura de club de la isla blanca. El relato arranca a finales de los años cincuenta, cuando empieza a acudir el turismo internacional, primero los beatniks norteamericanos, y luego los hippies, en los sesenta, huyendo de la guerra de Vietnam y atraídos por la cultura de libertinaje y desinhibición retratada en aquel film de culto con música de Pink Floyd que fue "More", rodado entre Formentera e Ibiza. Con el sustrato musical de estos viajeros, las drogas que trajeron consigo y la iniciativa de algunos empresarios entre visionarios y chalados, se cimentaron las bases de un paraíso del ocio nocturno que explotaría en 1987, cuando unos intrépidos clubbers ingleses se quedaron prendados de la ecléctica sesión musical de los DJs Alfredo Fiorito y Leo Mas en las noches de Amnesia. Cuando exportaron el fenómeno a Inglaterra y lo bautizaron como "Balearic beat", la cultura de club se extendió como un reguero de pólvora por todo el mundo al grito de acieeeeeed. Lo que siguió fueron oleadas de turistas en busca de la salvaje descarga de música y espiritualidad telúrica de la isla, amén de otras sustancias, e Ibiza devino, para bien o para mal, en emporio mundial del turismo y del clubbing. Con la intervención de: Carl Cox, Peter Hook, Paul Oakenfold, Danny Rampling, DJ Harvey, Luciano, Louie Vega, Alfredo Fiorito, José Padilla, Nightmares on Wax, Julien Temple, Irvine Welsh, Trevor Fung, Terry Farley, Bill Brewster, Phil Mison, César de Melero, Pippi y muchos más...

Based on almost a hundred interviews and a documentation process of more than two years, Balearic tells the story of one of the meccas of world clubbing: Ibiza. This book takes a deep dive into the fascinating history of the club culture of the island. It's based on the testimonies of internationally famous DJs and musicians, journalists, record players, dancers, promoters, hoteliers and owners of legendary nightclubs.

Contributor Bio

Christian Len is a DJ and journalist, and has published in media such as *Clubbing* in Spain or *This is Underground*. **Luis Costa** has been a DJ and journalist since 1994, when he joined the team of *Disco 2000*, a pioneering magazine of club culture. Since 2009, he has been the press officer of Razzmatazz Clubs de Barcelona, where he also plays regularly.

Comp Titles

Electroshock Garnier, Laurent Global Rhythm Press 11/1/2006 9788493448769 \$22.00 USD Trade Paperback Music
8493448761

No sales or inventory history loaded for this account. If you think there should be or would like to learn how to load this data, [Click here](#).



Contra
 9788412130034
 8412130030
 Pub Date: 12/1/2021
 On Sale Date: 12/1/2021
 \$30.95/\$41.95 Can.
 Discount Code: LON
 Trade Paperback

240 Pages
 Carton Qty: 32
 Sports & Recreation / Basketball
 SPO004000

9 in H | 7.5 in W
 Status: **FORTHCOMING**

Baloncesto (y otras hierbas)

Todo lo que siempre quisiste saber (o no) sobre la NBA y nunca te atreviste a preguntar

Shea Serrano, Arturo Torres, Reggie Miller

Key Selling Points

English-language edition was a New York Times bestseller.

Summary

Michael Jordan está considerado el mejor jugador de baloncesto de todos los tiempos, pero ¿en qué temporada fue Jordan la mejor versión de sí mismo? ¿Qué mates entran en el Salón de la Fama de los mates insolentes? ¿Qué rasgos definen al villano arquetípico del baloncesto? ¿Cuál ha sido el dúo perfecto de la historia de la NBA? "Baloncesto (y otras hierbas)" presenta una serie de preguntas tan fundamentales como hilarantes de la historia de la NBA y propone argumentos y respuestas, todo ello contado con inteligencia y humor. Shea Serrano plantea debates que ni siquiera los fans de la NBA sabían que necesitaban, tanto desde una perspectiva rigurosamente documentada (¿Cuál ha sido el título de la NBA más importante?) como fantástica (¿Con las partes de qué jugadores harías tu "frankenjugador"?). Profusamente ilustrado por Arturo Torres, este es un libro imprescindible para todos aquellos que han pasado noches en vela departiendo sobre los grandes momentos del baloncesto.

Michael Jordan is the acknowledged greatest basketball player of all-time, but what season was Michael Jordan the best version of Michael Jordan? Who's in The Disrespectful Dunk Hall of Fame? What's allowed and absolutely not allowed in a game of pickup basketball? Baloncesto (y otras hierbas) presents readers with a set of pivotal and ridiculous questions from basketball history, providing arguments and answers, explained with wit and wisdom.

Contributor Bio

Shea Serrano is the author of the *New York Times* Bestsellers *Movies (And Other Things)*, *Basketball (and Other Herbs)*, and *The Rap Year Book*. In addition, he regularly writes about basketball, film, music, most notably on the popular sports and pop culture website *The Ringer*. **Arturo Torres** is a Dallas-based artist, notably collaborating with Shea Serrano on the 2015 *New York Times* best-selling book, *The Rap Year Book: The Most Important Rap Song From Every Year Since 1979, Discussed, Debated, and Deconstructed*. **Reginald Wayne Miller** is an American former professional basketball player who played his entire 18-year National Basketball Association (NBA) career with the Indiana Pacers. Miller was known for his precision three-point shooting, especially in pressure situations and most notably against the New York Knicks, for which he earned the nickname Knick Killer.

Comp Titles

The Rap Year Book	Serrano, Shea	Harry N. Abrams	10/13/2015	9781419718182 1419718185	\$19.95 USD	Paperback	Music
-------------------	---------------	-----------------	------------	-----------------------------	-------------	-----------	-------

No sales or inventory history loaded for this account. If you think there should be or would like to learn how to load this data, [Click here](#).



Ediciones Larousse
 9786072110939
 6072110932
 Pub Date: 12/1/2021
 On Sale Date: 12/1/2021
 \$1.95/\$2.95 Can.
 Discount Code: LON
 Trade Paperback

16 Pages
 Carton Qty: 600
 Ages 3 to 5, Grades P to K
 Juvenile Fiction / Action &
 Adventure
 JUV001000
 9 in H | 6.5 in W | 0.1 in T | 0.04
 lb Wt
 Status: **FORTHCOMING**

La gallina de los huevos de oro

Jean de la Fontaine

Key Selling Points

With updated illustrations, this fable tells the story of a peasant who had a hen that gave him a golden egg every day, but his desire to have more ended up going wrong.

Summary

Las enseñanzas de las fábulas nunca pasan de moda y menos aún con magníficas ilustraciones nuevas, un lenguaje accesible y letra de buen tamaño. Es apropiada tanto para la lectura de los padres a los hijos, así como para la lectura independiente de los lectores iniciales. Esta fábula ilustra las consecuencias de la codicia y, en especial, de los que quieren dinero y éxito rápidamente y sin esfuerzo.

Fable teachings never go out of style and even less so with gorgeous new illustrations, accessible language, and good-sized print. It is suitable for both parent-to-child reading as well as independent reading from initial readers. This fable illustrates the consequences of greed and especially of those who want money and success quickly and effortlessly.

Contributor Bio

Jean de la Fontaine is a French poet whose fame is due to his twelve books of Fables, considered a model of the genre.

Illustrations





Comp Titles

No comparable titles have been specified.



Ediciones Larousse
 9786072111080
 6072111084
 Pub Date: 12/1/2021
 On Sale Date: 12/1/2021
 \$1.95/\$2.95 Can.
 Discount Code: LON
 Trade Paperback

16 Pages
 Carton Qty: 600
 Ages 3 to 5, Grades P to K
 Juvenile Fiction / Classics
 JUV007000
 9 in H | 6.5 in W | 0.1 in T | 0.03
 lb Wt
 Status: **FORTHCOMING**

- Related Products**
- Also Available**
- La cigarra y la hormiga
9786072110922 \$1.95
 - La liebre y la tortuga
9786072110946 \$1.95
 - El león y el ratón
9786072110953 \$1.95
 - El cuervo y el zorro
9786072110960 \$1.95

La rata de la ciudad y la rata de campo

Jean de la Fontaine

Key Selling Points

This fable highlights the value of a quiet life, modesty and condemns the desire for luxury.

Summary

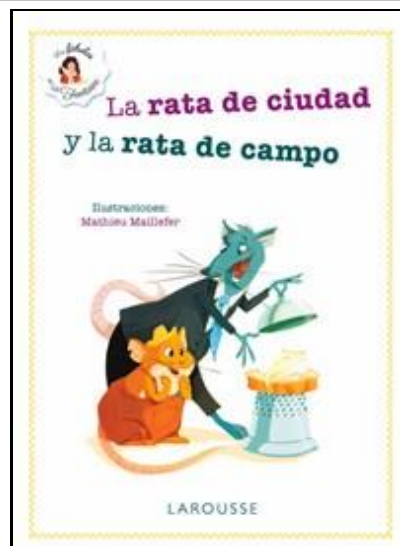
Las enseñanzas de las fábulas nunca pasan de moda y menos aún con magníficas ilustraciones nuevas, un lenguaje accesible y letra de buen tamaño. Es apropiada tanto para la lectura de los padres a los hijos, así como para la lectura independiente de los lectores iniciales. Esta fábula destaca los valores del esfuerzo, el trabajo, la prevención, y destaca las consecuencias del amor excesivo por la diversión y la holgazanería.

Fable teachings never go out of style and even less so with gorgeous new illustrations and accessible language. This fable highlights the values of effort, work, prevention, and highlights the consequences of excessive love for fun and laziness.

Contributor Bio

Jean de la Fontaine is a French poet whose fame is due to his twelve books of Fables, considered a model of the genre.

Illustrations





Comp Titles

No comparable titles have been specified.



Ediciones Larousse
 9786072110953
 6072110959
 Pub Date: 12/1/2021
 On Sale Date: 12/1/2021
 \$1.95/\$2.95 Can.
 Discount Code: LON
 Trade Paperback

16 Pages
 Carton Qty: 600
 Ages 3 to 5, Grades P to K
 Juvenile Fiction / Classics
 JUV007000
 9 in H | 6.5 in W | 0.1 in T | 0.04
 lb Wt
 Status: **FORTHCOMING**

El león y el ratón

Jean de la Fontaine

Key Selling Points

With updated illustrations, this fable is a classic by a well-known author.

Summary

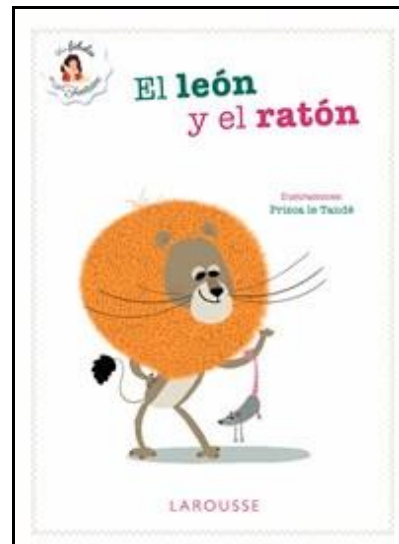
Las enseñanzas de las fábulas nunca pasan de moda y menos aún con magníficas ilustraciones nuevas, un lenguaje accesible y letra de buen tamaño. Es apropiada tanto para la lectura de los padres a los hijos, así como para la lectura independiente de los lectores iniciales. En este caso la moraleja rescata los valores de la confianza en uno mismo, la compasión y la idea de que todos tenemos alguna habilidad que puede ayudar a los demás.

Fable teachings never go out of style and even less so with gorgeous new illustrations and accessible language. This fable highlights the values of effort, work, prevention, and highlights the consequences of excessive love for fun and laziness.

Contributor Bio

Jean de la Fontaine is a French poet whose fame is due to his twelve books of Fables, considered a model of the genre.

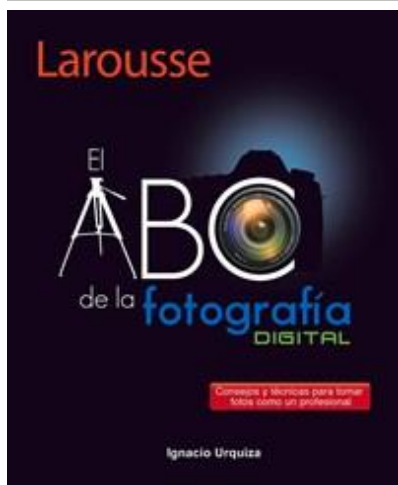
Illustrations





Comp Titles

No comparable titles have been specified.



Ediciones Larousse
9786072104747
6072104746
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$18.95/\$24.95 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

152 Pages
Carton Qty: 38
Photography / Techniques
PHO018000

9.3 in H | 7.5 in W | 0.5 in T | 1 lb
Wt

Status: **FORTHCOMING**

El ABC de la fotografía

Ignacio Urquiza

Key Selling Points

This book takes you by the hand to show you The ABCs of Digital Photography using simple language and including helpful tips.

Summary

Las cámaras fotográficas son cada vez más comunes y accesibles, pero todos pensamos que es muy difícil tomar buenas fotografías; suponemos que se requiere de muchos conocimientos que sólo unas cuantas personas tienen y que se debe contar con costosos equipos de alta tecnología. Pero todos pueden mejorar notablemente sus fotografías, incluso aquellas que tomamos con un teléfono celular

High quality cameras are becoming more common and accessible, but many people think that professional looking photography requires loads of knowledge, experience, and equipment. This book shows the average person how to improve their photography both with particular equipment but also everyday cell phones.

Contributor Bio

Ignacio Urquiza began his professional career in 1978, after studying communication, film, journalism, and photography.

Comp Titles

No comparable titles have been specified.



Ediciones Larousse
 9786072110922
 6072110924
 Pub Date: 12/1/2021
 On Sale Date: 12/1/2021
 \$1.95/\$2.95 Can.
 Discount Code: LON
 Trade Paperback

16 Pages
 Carton Qty: 600
 Ages 3 to 5, Grades P to K
 Juvenile Fiction / Classics
 JUV007000
 9 in H | 6.5 in W | 0.1 in T | 0.03
 lb Wt
 Status: **FORTHCOMING**

Related Products

Also Available

La liebre y la tortuga
 9786072110946 \$1.95

La cigarra y la hormiga

Jean de la Fontaine

Key Selling Points

With updated illustrations, this fable is a classic by a well-known author.

Summary

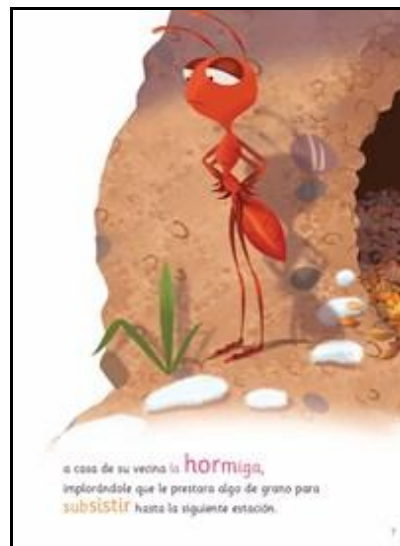
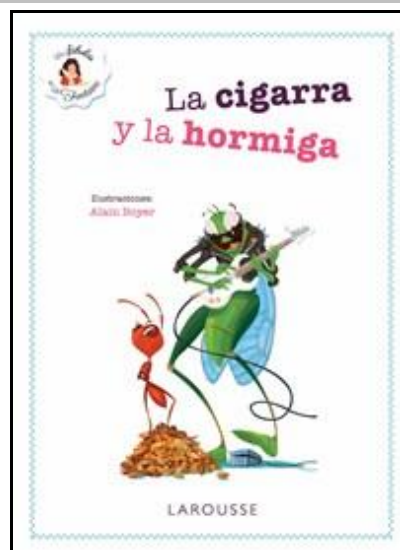
Las enseñanzas de las fábulas nunca pasan de moda y menos aún con magníficas ilustraciones nuevas, un lenguaje accesible y letra de buen tamaño. Es apropiada tanto para la lectura de los padres a los hijos, así como para la lectura independiente de los lectores iniciales. Esta fábula destaca los valores del esfuerzo, el trabajo, la prevención, y destaca las consecuencias del amor excesivo por la diversión y la holgazanería.

Fable teachings never go out of style and even less so with gorgeous new illustrations and accessible language. This fable tells the story of a cicada who taunts an ant all summer long as it works hard to store food for the winter. When the cold comes, the cicada stops laughing and asks for the ant's help.

Contributor Bio

Jean de la Fontaine is a French poet whose fame is due to his twelve books of Fables, considered a model of the genre.

Illustrations





Comp Titles

No comparable titles have been specified.



Ediciones Larousse
 9786072110946
 6072110940
 Pub Date: 12/1/2021
 On Sale Date: 12/1/2021
 \$1.95/\$2.95 Can.
 Discount Code: LON
 Trade Paperback

16 Pages
 Carton Qty: 50
 Ages 3 to 5, Grades P to K
 Juvenile Fiction / Classics
 JUV007000

9 in H | 6.5 in W | 0.1 in T | 0.04 lb Wt
 Status: **FORTHCOMING**

La liebre y la tortuga

Jean de la Fontaine

Key Selling Points

With updated illustrations, this fable is a classic by a well-known author.

Summary

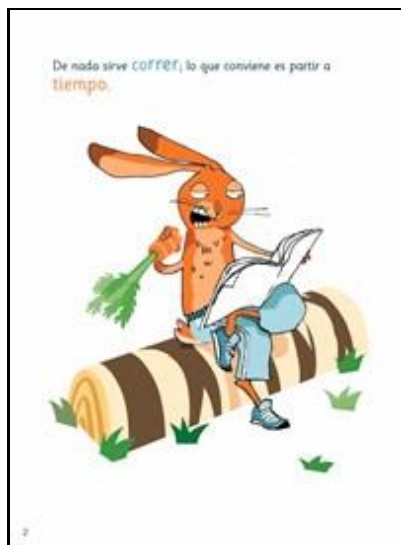
Las enseñanzas de las fábulas nunca pasan de moda y menos aún con magníficas ilustraciones nuevas, un lenguaje accesible y letra de buen tamaño. Es apropiada tanto para la lectura de los padres a los hijos, así como para la lectura independiente de los lectores iniciales. Comunica los valores de la perseverancia y la humildad, así como muestra las consecuencias de la flojera y la vanidad.

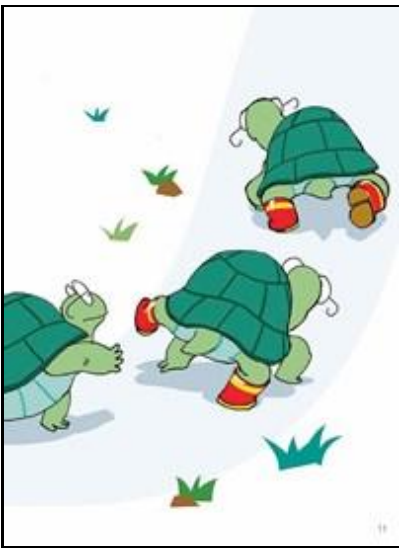
Fable teachings never go out of style and even less so with gorgeous new illustrations and accessible language. This fable is one of the best known about a hare that challenges a tortoise to a race in order to make fun of it, without suspecting that perseverance is the best strategy.

Contributor Bio

Jean de la Fontaine is a French poet whose fame is due to his twelve books of Fables, considered a model of the genre.

Illustrations





Comp Titles

No comparable titles have been specified.



Ediciones Larousse
 9786072110960
 6072110967
 Pub Date: 12/1/2021
 On Sale Date: 12/1/2021
 \$1.95/\$2.95 Can.
 Discount Code: LON
 Trade Paperback

16 Pages
 Carton Qty: 50
 Ages 3 to 5, Grades P to K
 Juvenile Fiction / Classics
 JUV007000
 9 in H | 6.5 in W | 0.1 in T | 0.04
 lb Wt
 Status: **FORTHCOMING**

El cuervo y el zorro

Jean de la Fontaine

Key Selling Points

With updated illustrations, this fable is a classic by a well-known author.

Summary

Las enseñanzas de las fábulas nunca pasan de moda y menos aún con magníficas ilustraciones nuevas, un lenguaje accesible y letra de buen tamaño. Es apropiada tanto para la lectura de los padres a los hijos, así como para la lectura independiente de los lectores iniciales. Esta fábula destaca los valores del esfuerzo, el trabajo, la prevención, y destaca las consecuencias del amor excesivo por la diversión y la holgazanería.

Fable teachings never go out of style and even less so with gorgeous new illustrations and accessible language. This fable is the story of the raven and the fox.

Contributor Bio

Jean de la Fontaine is a French poet whose fame is due to his twelve books of Fables, considered a model of the genre.

Illustrations





Comp Titles

No comparable titles have been specified.



Malpaso Editorial
 9788417893590
 8417893598
 Pub Date: 12/1/2021
 On Sale Date: 12/1/2021
 \$25.95/\$34.95 Can.
 Discount Code: LON
 Hardcover

304 Pages
 Ages 12 And Up, Grades 7 And Up
 Young Adult Nonfiction
 / Adventure & Adventurers
 YAN002000

9.8 in H | 6.8 in W
 Status: **FORTHCOMING**

La montaña y el hombre

Georges Sonnier

Key Selling Points

One of the most interesting stories about mountaineering.

Summary

Desde la más remota antigüedad, el hombre se ha sentido impresionado por las montañas. Las concibió, en principio como morada de los dioses, más tarde como reducto de misterios y amenazas y solo mucho más adelante se atrevió a emprender su descubrimiento. A partir de ese momento, la historia de la relación entre la montaña y el hombre se precipita: se suceden las conquistas, las hazañas... pero también las tragedias, que son su precio. Numerosos alpinistas han escrito páginas gloriosas o patéticas. Sus relatos poseen la emoción de la aventura y el valor del testimonio. Ahora bien, entre los muchos libros que se han publicado sobre las epopeyas del alpinismo, pocos tan singulares como «La montaña y el hombre» de Georges Sonnier.

Since ancient times, man has been impressed by mountains. He conceived them, at first as the abode of the gods, later as a stronghold of mysteries and threats, and only much later did he dare to undertake their discovery. From that moment on, the history of the relationship between the mountain and man hastened: conquests, exploits, but also tragedies, which were their price. Many mountaineers have written glorious or pathetic pages. These stories have the emotion of adventure and the value of testimony. Yet among the many books that have been published on mountaineering epics, few are as unique as La montaña y el hombre by Georges Sonnier.

Contributor Bio

Georges Sonnier had his medical studies interrupted due to war. When he returned to school he turned to literature, publishing novels and dramatic works, many of which have been performed on stage, radio, or television. Sonnier is also a specialist in Italian theater. The best of his work has been dedicated to the mountain, be it a story, a novel, a memoir, or an essay.

Comp Titles

No comparable titles have been specified.



Libros del Asteroide
9788417007980
8417007989
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$18.95/\$24.95 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

320 Pages
Fiction / Literary
FIC019000

8 in H | 5 in W
Status: **FORTHCOMING**

Unas vacaciones en invierno

Álvaro Marcos, Bernard MacLaverty

Key Selling Points

A wonderful novel by the acclaimed Irish writer, Bernard MacLaverty, that delicately explores how relationships age with us, and how sometimes they grow too old to keep up with life.

Summary

Libro del año 2017 según the Guardian, Sunday Times, Irish Times, Herald Scotland, y Mail on Sunday

Premio Bord Gáis y finalista del International Dublin Literary Award 2019

Gerry y Stella Gilmore –una pareja de jubilados irlandeses que vive en Escocia– han decidido pasar un fin de semana largo en Ámsterdam para cambiar de aires. Su relación, aparentemente agradable y segura, transcurre en una apacible rutina. Sin embargo, Gerry tiene un serio problema con el alcohol, al que recurre a diario pensando que Stella desconoce el grado de su adicción. Ella lo tolera discretamente, como tolera sus manías y lo que ella percibe como falta de sensibilidad e inquietudes. A medida que el fin de semana avanza, se va haciendo evidente la magnitud de la distancia que les separa y que quizá sea ya insalvable.

Bernard MacLaverty demuestra con esta novela, de enorme ambición en su profundidad y en su minuciosa indagación de las emociones, por qué está considerado uno de los mejores escritores irlandeses actuales.

Gerry and Stella Gilmore—a retired Irish couple living in Scotland—have decided to spend a long weekend in Amsterdam looking for a change of air. Their seemingly pleasant and safe relationship goes by thanks to a peaceful routine, but Gerry has a serious problem with alcohol and he drinks himself to sleep thinking that Stella is unaware of the graveness of his addiction. She just tolerates it discreetly, as she does with his whims and with what she perceives as a lack of sensitivity and concern for her. But as they spend the weekend together, the distance that separates them grows more apparent and they start to feel that it maybe it is already too late. With this novel, Bernard MacLaverty shows enormous ambition with the depth of his meticulous investigation of emotions, which is why he is considered one of today's best Irish writers.

Contributor Bio

Bernard MacLaverty is the author of five short story collections and five novels, including *Lamb* and *Cal*, which were adapted to cinema with an original screenplay of his own writing, and *Only Two Voices*, shortlisted for the Booker Prize and winner of the Saltire Prize for Scottish Book of the Year. He has also worked on the radio and television adaptations of his works.

Comp Titles

Sigo aquí	O'Farrell, Maggie	Libros del Asteroide	2/1/2021	9788417007713	\$17.95 USD	Trade Paperback	Biography & Autobiography
El final del affaire	Greene, Graham	Libros del Asteroide	1/1/2021	9788417007805	\$18.95 USD	Trade Paperback	Fiction
Midwinter Break	MacLaverty, Bernard	W. W. Norton & Company	9/4/2018	9780393356236	\$15.95 USD	Paperback	Fiction

No sales or inventory history loaded for this account. If you think there should be or would like to learn how to load this data, [Click here](#).



Malpaso Editorial
9788417893583
841789358X
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$22.95/\$30.95 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

304 Pages
Biography & Autobiography
/ Personal Memoirs
BIO026000

9 in H | 6 in W
Status: **FORTHCOMING**

Tibu

Memorias de un manager

Carlos Vázquez Moreno

Key Selling Points

Las memorias del polémico manager. Uno de los managers más influyentes en el mundo de la música de España.

Summary

Un recorrido por la vida profesional de Carlos Vázquez Moreno "Tibu". Un testimonio fiel, sin edulcorar, muchas veces descarnado y emotivo, de su carrera como músico, productor discográfico y mánager de estrellas como Hombres G, Aute, El Canto del Loco ; un libro que no busca ser un mero ajuste de cuentas ni un muestrario de anécdotas. Desde la muerte de Franco hasta la actualidad, Tibu pone nombre y cara al negocio de la música en España, ofreciendo al lector una visión, desde dentro, de cómo funciona, de verdad, este negocio. Nos muestra toda una vida, la suya, que ha girado alrededor de artistas, músicos y toda esa farándula que les rodea, que hasta hace muy poco volaba en pos del dinero, y que lo llevó a conocer de primera mano la oscuridad que se esconde en una celda.

A journey through the professional life of Carlos Vázquez Moreno "Tibu". A faithful testimony, unsweetened, often stark and emotional, of his career as a musician, record producer and manager of stars such as Hombres G, Aute, El Canto del Loco; a book that does not seek to be a mere reckoning or a collection of anecdotes. Since Franco's death until today, Tibu has put a name and a face to the music business in Spain, offering the reader a vision, from within, of how this business really works. He shows us a whole life, his, that has revolved around artists, musicians and all that entertainment that surrounds them, that until very recently flew in pursuit of money, and that led him to know first-hand the darkness that hides in a cell.

Contributor Bio

Estudió en el Conservatorio de Madrid, y en el de Caracas donde se licenció como director de orquesta. Inició su carrera musical a una edad muy temprana, llegando a tocar como bajista con grupos como Banzai o Scorpions. Fundó varias empresas relacionadas con la música entre ellas el Rockservatorio, Distar —la primera gran empresa de management de artistas de España— y Aire de Música. Dirigió durante dos años el Festival Internacional del Cante de las Minas. Ingresó en prisión de 2015 a 2016. Actualmente prepara varios proyectos musicales con artistas nuevos y escribe.

Comp Titles

No comparable titles have been specified.

Libros del Asteroide

Algo en lo que creer

Nickolas Butler, Álvaro Marcos

Key Selling Points

Butler captures the rites and rhythms of manhood in intimate, clear-eyed detail, shifting nimbly between multiple perspectives and several generations. A potent exploration of friendship, family, and old age, delving in all the markers of masculinity that can't be measured by badges and trust falls.

Summary

Tras muchos años trabajando en una tienda, Lyle vive ahora siguiendo el ritmo de las estaciones en la granja que comparte con su mujer en un pueblo de Wisconsin. Están felices porque su hija Shiloh, madre soltera con la que mantienen una complicada relación desde su adolescencia, ha vuelto a casa con Isaac, su nieto de cinco años. Pero Shiloh está saliendo con un pastor evangélico que ejerce una enorme influencia sobre ella. Lyle teme que vuelvan a irse de casa y perderlos de nuevo.

En su tercera novela, Nickolas Butler vuelve a demostrar que es un maestro en la construcción de personajes y en la recreación de un espacio geográfico, el Medio Oeste americano, que pocos conocen mejor que él. *Algo en lo que creer* explora las relaciones entre padres e hijos, abuelos y nietos: una historia sobre la comunidad y la familia, y sobre lo que estamos dispuestos a hacer para cuidar y proteger a quienes amamos.

After many years spent working in a grocery store, Lyle now lives on his farm in rural Wisconsin, watching the passing of the seasons and nature's cycles. He and his wife are happy that their daughter Shiloh, a single mother with whom they have had a difficult relationship since she was a teen, has returned home with her five-year-old son. But Shiloh is dating an evangelical pastor who has enormous influence over her, and Lyle fears that they will leave home and he will lose his daughter once again.

In his third novel, Nickolas Butler once again proves that he is a master of building characters and recreating a geographic space, the American Midwest, that few know better. Algo en lo que creer explores the relationships between parents and children, grandparents and grandchildren: it is a story about community and family, and what we are willing to do to care for and protect those we love.

Contributor Bio

Nickolas Butler is the author of the internationally-best selling novel *Canciones de amor a quemarropa*; a collection of short stories, *Beneath the Bonfire*; and *El corazón de los hombres*, which has already been long-listed for two of France's top literary awards.

Comp Titles

Canciones de amor a quemarropa	Alcaraz, Marta	Libros del Asteroide	8/1/2016	9788415625995	\$23.95	Trade Paperback	Fiction
El corazón de los hombres	Butler, Nickolas	Libros del Asteroide	2/1/2019	9788417007171	\$22.95	Trade Paperback	Fiction
El embalse 13	McGregor, Jon	Libros del Asteroide	6/1/2021	9788417007942	\$17.95	Trade Paperback	Fiction
Little Faith	Butler, Nickolas	Ecco	10/29/2019	9780062469724	\$16.99	Paperback	Fiction
				006246972X	USD		

No sales or inventory history loaded for this account. If you think there should be or would like to learn how to load this data, [Click here](#).

Nickolas Butler
Algo en lo que creer
Traducción de Álvaro Marcos



Libros del Asteroide

9788417977160

8417977163

Pub Date: 12/1/2021

On Sale Date: 12/1/2021

\$18.95/\$24.95 Can.

Discount Code: LON

Trade Paperback

352 Pages

Fiction / Literary

FIC019000

8 in H | 5 in W

Status: **FORTHCOMING**



A su imagen

Jérôme Ferrari, Regina López Muñoz

Key Selling Points

A novel that explores how we build our convictions and our identity in a world that grows every day more troublesome and complex. This book, winner of the 2018 Le Monde Award and the 2019 Méditerranée Award, is the last work written by the Goncourt-winning author Jérôme Ferrari.



Libros del Asteroide
9788417977153
8417977155
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$16.95/\$22.95 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

224 Pages
Fiction / Literary
FIC019000

8 in H | 5 in W
Status: **FORTHCOMING**

Summary

Una joven fotógrafa muere repentinamente en un accidente en una carretera de Calvi, Córcega. El funeral será oficiado por su tío y padrino, quien pese a haberse prometido concentrarse plenamente en la liturgia, no podrá evitar que regresen a su mente imágenes de su sobrina: la niña fascinada por la fotografía, la adolescente seducida por un militante nacionalista, la prestigiosa fotógrafa de bodas o la periodista de un diario local que un día lo dejó todo para viajar a Yugoslavia durante la guerra.

En esta aclamada obra, el ganador del premio Goncourt Jérôme Ferrari explora el abismo que existe entre la realidad y la imagen que se nos muestra de ella, y a la vez logra combinar magistralmente el vivísimo retrato de una mujer libre con la crónica de algunos de los acontecimientos políticos que convulsionaron Córcega a finales del siglo XX.

Una novela llena de humanidad, que nos lleva del fracaso de las propias aspiraciones y anhelos a los ambiguos vínculos que se establecen entre la imagen, la fotografía, lo real y la muerte.

A young photographer dies suddenly in a car accident in Calvi, Corsica. The funeral is officiated by her uncle and godfather, who despite having promised to keep his feelings in check will not be able to prevent all the memories of his niece from flooding his mind during the liturgy: the young girl fascinated by photography, the teenager captivated by a nationalist militant, the prestigious wedding photographer or the local newspaper reporter who one day left everything behind to travel to Yugoslavia as a war correspondent.

In this acclaimed work, the Goncourt award winner Jérôme Ferrari explores the gulf between reality and how we see it, at the same time masterfully combining a vivid portrait of a free woman with the historical political events that shook Corsica at the end of the 20th century.

Full of humanity, this novel takes us from the failure of our own aspirations and desires to the ambiguous links that are established between a true image, a photograph, reality, and death.

Contributor Bio

Jérôme Ferrari has been a philosophy professor in Corsica, Algeria, and Abu Dhabi, and has worked as a translator. In 2001, he published his first book, the collection of stories *Variétés de la mort*. He is an author with a fruitful literary production that has solidified him as one of the most relevant voices in current French literature.

Comp Titles

El sermón sobre la caída de Roma	Ferrari, Jerome	Literatura Random House	9/1/2013	9788439727286 8439727283				
El principio / The Principle	Ferrari, Jérôme	Literatura Random House	7/26/2016	9788439731412 8439731418	\$16.95 USD	Trade Paperback	Fiction	
Nuestras riquezas	Adimi, Kaouther	Libros del Asteroide	1/1/2020	9788417007607 8417007601	\$16.95 USD	Trade Paperback	Fiction	

Sermon on the Fall of Rome	Ferrari, Jerome	MacLehose Press	2/9/2016	9781623657260 1623657261	\$24.99 USD	Hardcover	Fiction
El embalse 13	McGregor, Jon	Libros del Asteroide	6/1/2021	9788417007942 8417007946	\$17.95 USD	Trade Paperback	Fiction

No sales or inventory history loaded for this account. If you think there should be or would like to learn how to load this data, [Click here](#).



Libros del Asteroide
9788417977221
8417977228
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$20.95/\$27.95 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

456 Pages
Fiction / Literary
FIC019000
8.5 in H | 5.5 in W
Status: **FORTHCOMING**

La gran fortuna

Olivia Manning, Eduardo Jordá, Rachel Cusk

Key Selling Points

An English masterpiece that portrays the life of a young marriage just when war breaks out and the world they know falls apart. A new edition of one of the best novels on World War II with an afterword by Rachel Cusk.

Summary

Una pareja inglesa de recién casados, Guy y Harriet Pringle, llega a Bucarest, la llamada París del Este, en el otoño de 1939, apenas unas semanas después de la invasión alemana de Polonia. Los habitantes de esta ciudad llena de contrastes, inmersa en la incertidumbre por la guerra y la inestabilidad política, se aferran a una vibrante vida cotidiana mientras el caos se apodera de Rumanía y del resto de Europa. Entretanto, Harriet empezará a conocer realmente a su marido, un extrovertido profesor universitario que se rodea de un animado círculo social, y tratará de encontrar su lugar dentro de ese peculiar elenco formado por estirados diplomáticos, damas acaudaladas, pícaros seductores y arribistas.

Basada en las experiencias de la autora, esta obra dio inicio a su aclamada *Trilogía balcánica*, por la que pasaría a la historia de la literatura inglesa del siglo xx. En ella Manning capta con una habilidad extraordinaria tanto los vaivenes de un matrimonio como el complejo desarrollo de una guerra tal y como se respira en la calle. Por su agudísimo humor, su espléndido friso de personajes y su fiel recreación histórica, está considerada como una de las mejores novelas británicas sobre la segunda guerra mundial.

A newly-wed English couple, Guy and Harriet Pringle, arrive to Bucharest, the so-called Paris of the East, in the autumn of 1939, just a few weeks after the German invasion of Poland. The people of this city, immersed in the uncertainty of war and political instability, cling to a vibrant daily life full of contrasts as chaos takes hold of Romania and the rest of Europe. Meanwhile, Harriet will begin to get to know her husband, a charming university professor who surrounds himself with a lively social circle, and she will try to find her place within that peculiar cast of uptight diplomats, wealthy ladies, seductive rogues, and careerists.

Based on the experiences of the author, this work began her acclaimed Balkan Trilogy, by which she would go down in the history of 20th century English literature. In it, Manning captures with extraordinary skill both the ups and downs of marriage and the complex development of a war as it is breathed in the streets. Due to its sharp humor, its splendid cast of characters and its faithful historical recreation, it is considered one of the best British novels on World War II.

Contributor Bio

Olivia Manning produced her first novel, *The Wind Changes*, in 1937. She married just before the War and went abroad with her husband, R. D. Smith, a British Council lecturer in Bucharest. Her experiences there formed the basis of the work which makes up *The Balkan Trilogy*. As the Germans approached Athens, she and her husband evacuated to Egypt and ended up in charge of the Palestine Broadcasting Station. They returned to London in 1946 and lived there until her death in 1980. **Rachel Cusk** studied English at Oxford and published her first novel, *Agnes's Salvation* in 1993, at the age of 26. Cusk's novels have won and been shortlisted for numerous awards, and she was named one of the Best British Novelists by *Granta* magazine in 2003. Her version of Euripides' *Medea* was directed by Rupert Goold and was shortlisted for the Susan Blackburn Smith Award.

Comp Titles

En lugar seguro	Stegner,	Libros del	1/1/2021	9788416213399	\$13.95	Hardcover	Fiction
-----------------	----------	------------	----------	---------------	---------	-----------	---------

	Wallace	Asteroide		8416213399	USD		
Claus y Lucas	Kristof, Agota	Libros del Asteroide	1/1/2021	9788417007744	\$20.95	Trade Paperback	Fiction
				8417007741	USD		
El final del affaire	Greene, Graham	Libros del Asteroide	1/1/2021	9788417007805	\$18.95	Trade Paperback	Fiction
				8417007806	USD		

No sales or inventory history loaded for this account. If you think there should be or would like to learn how to load this data, [Click here](#).



Editorial el Pirata
 9788494611599
 8494611593
 Pub Date: 12/1/2021
 On Sale Date: 12/1/2021
 \$14.99/\$19.99 Can./€19.18
 EU/€19.18 DE
 Discount Code: LON
 Hardcover

28 Pages
 Carton Qty: 24
 Ages 3 to 5, Grades P to K
 Juvenile Fiction / Fairy Tales & Folklore
 JUV012040
 Series: Cuentos clásicos rimados
 8.8 in H | 8.6 in W | 0.3 in T | 0.6 lb Wt
 Status: **FORTHCOMING**

Los tres cerditos

Bernat Cussó, Meritxell García

Key Selling Points

This series respects the traditional classics but adds an extra dimension by turning them into rhymes, for greater fun in telling the stories.

Summary

Los tres cerditos reviven en este libro! Las fantásticas y divertidas ilustraciones a todo color acompañan la historia, que tiene el texto rimado. Los tres cerditos se tienen que construir una casa porque el lobo los persigue y se los quiere comer. Uno la hace de paja, el otro de madera y el tercero, a pesar de que la construcción es más difícil, de ladrillos. Se aprende que no siempre se tiene que elegir el camino más fácil para hacer las cosas. Esta edición de los tres cerditos está muy cuidada y cuenta con unas maravillosas ilustraciones. El texto está rimado, así que es más divertido para leerlo.

The three little pigs are brought back to life in this book! The fantastic and fun illustrations in full color accompany rhyming text. The three little pigs have to build a house because the wolf is chasing them and he wants to eat them. One builds a house made from straw, another from wood and the third, even though it is harder to build, from bricks.

Contributor Bio

Bernat Cussó is part of the editorial team at Editorial el Pirata. He has adapted classic stories from children's literature with a rhyming text and modern language designed for children. **Meritxell García** is a graphic designer and illustrator who has dedicated more than 15 years to her craft.

Related Products

Also Available

Pedro y el lobo 9788417210045
 \$14.99

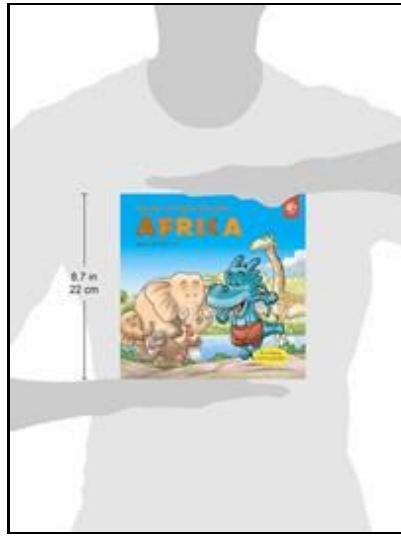
Illustrations





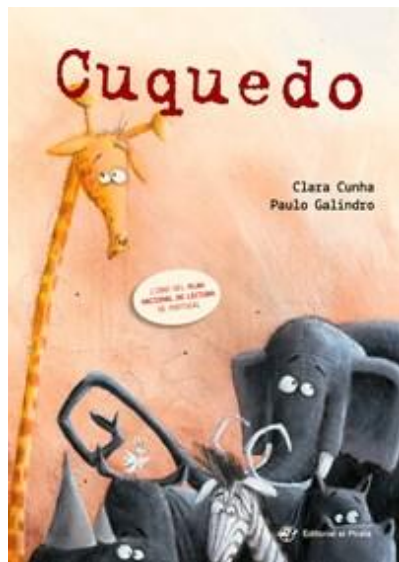
Comp Titles

No comparable titles have been specified.



Comp Titles

No comparable titles have been specified.



Editorial el Pirata
9788417210502
8417210504
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$15.99/\$20.99 Can.
Discount Code: LON
Hardcover

40 Pages
Carton Qty: 26
Ages 3 to 5, Grades P to K
Juvenile Fiction / Animals
JUV002000
Series: Cuquedo
11.5 in H | 8 in W | 0.4 in T | 0.8 lb Wt
Status: **FORTHCOMING**

Cuquedo

Clara Cunha, Paulo Galindo

Key Selling Points

One of the best-selling children's books in Portugal of the last decade, with more than 20,000 copies sold.

Summary

Un libro para niños a partir de 2 años y hasta 5 años, lleno de animales, con texto repetitivo y con unos dibujos divertidísimos. ¡Un cuento infantil divertido ideal para contarlo!

Hay un rumor en la selva, nadie sabe quien es Cuquedo, pero todos dicen que da mucho miedo y asusta a los animales que están parados en el mismo lugar. Como ninguno quiere que lo asusten, todos deciden ir de allá para acá y de acá para allá. Solo se paran para avisar a los animales que se encuentran, para que se unan a ellos. Hipopótamos, cebras, elefantes, jirafas, rinocerontes formarán una divertidísima manada de animales.

Para nada se imaginan que Cuquedo, el personaje del que todos hablan, sea un pequeñísimo y entrañable monstruito, que no da nada de miedo.

Al verlo por primera vez, nadie intuye que él pueda ser el asustador de quien todos hablan. Así que cuando se paran para avisarlo de que se una a su manada si no quiere ser asustado... ¡iise convierte en la ocasión perfecta que Cuquedo estaba esperando!!!

Cuquedo es un libro seleccionado por el Plan Nacional de Lectura de Portugal, donde ya ha conseguido más de 10 ediciones. **Se puede utilizar para explicar a los niños que no siempre son ciertos los rumores.** Hay otro libro del mismo personaje: **Cuquedo y un amor que da miedo.**

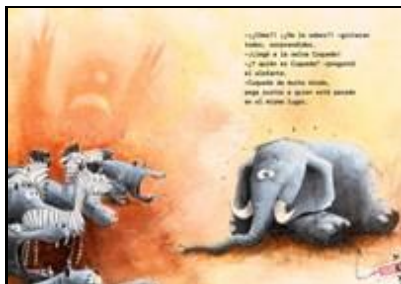
El texto de Clara Cunha juega con las repeticiones, para que los niños intuyan qué sucederá a continuación y participen de la historia. Las ilustraciones de **Paulo Galindo** son una exquisitez, pintadas sobre madera y utilizando hilos de lana negros para crear a Cuquedo, están llenas de detalles muy originales.

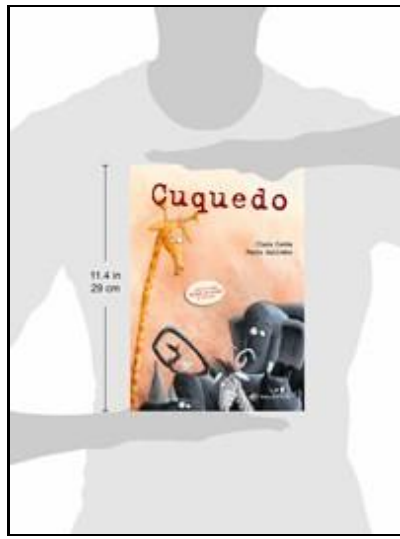
There is a rumor circulating in the jungle about Cuquedo. Though no one knows who he is, he's said to be scary and he frightens many of the animals. The animals decide to stick together and eventually form a quirky group with other hippos, zebras, elephants, giraffes, rhinos, and many others. They never imagine that Cuquedo, the character that everyone is talking about, is a tiny and charming little monster, who is not scary at all.

Contributor Bio

Clara Cunha graduated with a degree in early childhood education from the Jean Piaget Higher Education School. Author of the book *Cuquedo*, which has sold more than 20,000 copies. She is also the author of *Cuquedo and a Scary Love*. **Paulo Galindo** is an illustrator, muralist and architect. His illustrations from the *Cuquedo* collection are made by hand, on wood and with techniques such as collage.

Illustrations





Comp Titles

No comparable titles have been specified.



Editorial el Pirata
9788417210045
8417210040
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$14.99/\$19.99 Can./€19.18
EU/€19.18 DE
Discount Code: LON
Hardcover

28 Pages
Carton Qty: 24
Ages 3 to 5, Grades P to K
Juvenile Fiction / Fairy Tales &
Folklore
JUV012040
Series: Cuentos clásicos rimados
8.8 in H | 8.6 in W | 0.3 in T | 0.6
lb Wt
Status: **FORTHCOMING**

Related Products

Also Available

Los tres cerditos 9788494611599
\$14.99

Pedro y el lobo

Bernat Cussó, Meritxell García

Key Selling Points

This series respects the traditional classics but adds an extra dimension by turning them into rhymes, for greater fun in telling the stories.

Summary

El cuento clásico y tradicional Pedro y el Lobo, también conocido como El pastor mentiroso revive en este libro! Las fantásticas y divertidas ilustraciones a todo color acompañan la historia, que tiene el texto rimado. Pedro es un pastor que se aburre bastante pastando sus ovejas. Por eso un día se le ocurre jugar una mala pasada a sus vecinos: se inventará que el lobo va a comerse las ovejas. Los aldeanos, medio adormilados, se levantan tan rápido como pueden para ayudarlo (con calzoncillos de corazones y todo), pero al llegar se dan cuenta que es mentira. Pedro ríe como nunca, pero quizás no lo hará tanto cuando el lobo aparezca de verdad... Se aprende a evitar decir mentiras. Esta edición de Pedro y el lobo está muy cuidada y cuenta con unas maravillosas ilustraciones. Al estar rimado, es más divertido para leerlo.

Pedro is a shepherd who gets quite bored grazing his sheep. That's why one day it occurs to him to play a trick on his neighbors: he will invent that the wolf is going to eat the sheep. The villagers, half asleep, get up as fast as they can to help him. However, once they arrive, they realize it was a lie. Pedro laughs, but then finds himself in trouble when a wolf really does appear...

Contributor Bio

Bernat Cussó is part of the editorial team at Editorial el Pirata. He has adapted classic stories from children's literature with a rhyming text and modern language designed for children. **Meritxell García** is a graphic designer and illustrator who has dedicated more than 15 years to her craft.

Illustrations



Comp Titles

No comparable titles have been specified.



Editorial el Pirata
9788417210151
8417210156
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$10.99/\$14.99 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

164 Pages
Carton Qty: 60
Ages 9 to 12, Grades 4 to 7
Juvenile Fiction / Humorous
Stories
JUV019000
Series: Los líos de Judith y Johan
7.5 in H | 5.3 in W | 0.6 in T | 0.3
lb Wt
Status: **FORTHCOMING**

¡Vaya lío con el chocolate!

Los líos de Judith y Johan

Ester Farran, Jordi Sales

Key Selling Points

This story was reviewed by the Association of Easy Reading, which adapts texts to make reading comprehension easier, following the international guidelines of the IFLA (International Federation of Library Associations and Institutions).

Summary

¡Si quieres reír, este es tu libro!

Judith y Johan se aburren un montón así que deciden hacer de **superhéroes justicieros** para ayudar a todo aquel que lo necesite. Tienen buenas intenciones, pero todo les sale mal y acaban convirtiendo todas las situaciones en unas experiencias divertidísimas que hacen imposible no **reírse sin parar**. ¡Temblad!, cuando comen chocolate, les vienen las ""mejores"" ideas...

Es una **novela de humor** adaptada por la **asociación Lectura Fácil**, que adapta los textos para una mayor facilidad de comprensión lectora, siguiendo las directrices internacionales de la IFLA (International Federation of Library Associations and Institutions).

Valores que permite trabajar:

- Diferencias sociales
- Altruismo
- Reflexionar antes de actuar

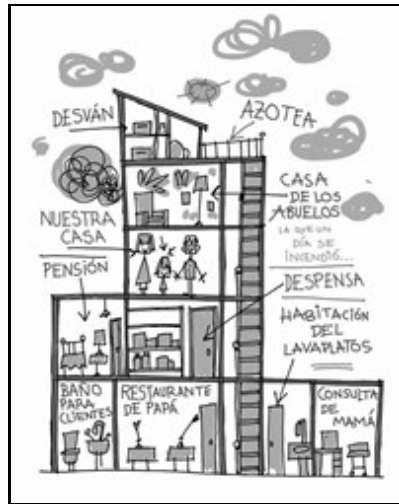
¡Vaya lío con el chocolate! ha sido seleccionado como uno de los libros para el **Plan Dinámico Lector**, un **plan lector** para la mejora de la comprensión lectora y la dinamización lectora, para **tercero de primaria**.

If you want to laugh, this is the book for you! Judith and Johan get bored easily, so they decide to pretend to be avenger superheroes and help everyone in need. They have good intentions, but everything turns out badly for them and they end up making matters worse in many occasions. This story was reviewed by the Association of Easy Reading, which adapts texts to make reading comprehension easier, following the international guidelines of the IFLA (International Federation of Library Associations and Institutions).

Contributor Bio

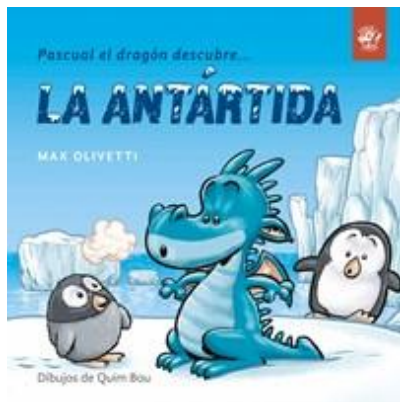
Ester Farran is the author of various award-winning children's books. This title is the first of the *Los mesos de Judith y Johan* series. **Jordi Sales** is a fine arts graduate from the University of Barcelona. He currently balances illustration with desktop publishing and graphic design.

Illustrations



Comp Titles

No comparable titles have been specified.



Editorial el Pirata
9788494611537
8494611534
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$9.99/\$12.99 Can./€12.24
EU/€12.24 DE
Discount Code: LON
Trade Paperback

32 Pages
Carton Qty: 58
Ages 3 to 5, Grades P to K
Juvenile Fiction / People & Places
JUV030120
Series: Pascual el dragón descubre
el mundo

8.8 in H | 8.6 in W | 0.2 in T | 0.3
lb Wt
Status: **FORTHCOMING**

Related Products

Also Available

Pascual el dragón descubre África
9788417210021 \$14.99
Pascual el dragón descubre Asia
9788494611520 \$9.99

Pascual el dragón descubre la Antártida

Max Olivetti, Quim Bou

Key Selling Points

Books in the Pascual the Dragon series are bestsellers in Spain and take children on an adventure as they learn about other countries and cultures.

Summary

Pascual el dragón, que todavía no ha aprendido muy bien a hacer fuego, se encontrará con muchos animales en la Antártida y los ayudará para que no se resfríen.

Es un **libro infantil interactivo**, en el que el propio dragón nos cuenta la historia y, de vez en cuando, le hace preguntas al niño para que las piense y las responda.

Este es el segundo título de la serie **Pascual el dragón descubre el mundo**, en cursiva, también conocido como caligrafía.

Se recomienda explicar a los niños a partir de los 2 años o para que los niños de 5 años lo lean ellos mismos.

TÍTULOS DE ESTA SERIE:

- Pascual el dragón descubre la Antártida
- Pascual el dragón descubre Asia
- Pascual el dragón descubre América
- Pascual el dragón descubre África
- Pascual el dragón descubre Europa
- Pascual el dragón descubre Oceanía

La colección **aumenta el nivel de complejidad** de la historia en cada título, siendo Antártida el título más simple y Oceanía el más desafiante.

In this adventurous children's story, Pascual the dragon travels to Antarctica and learns how to build a fire. There he will meet many animals that help him avoid catching a cold! This is an interactive children's book, in which the dragon himself tells us the story of his travels. This is the second title in the series Pascual el dragón descubre el mundo.

Contributor Bio

Max Olivetti is the creator of the *Pascual the dragon discovers the world* series. His goal through this series is to showcase many different places in the world through Pascual, a friendly dragon. **Quim Bou** studied illustration at Barcelona Bellas Artes and the Joso School. For many years he has published comics, textbook illustrations, and other creative works.

Illustrations





Comp Titles

No comparable titles have been specified.



Editorial el Pirata
9788494611520
8494611526
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$9.99/\$12.99 Can./€12.24
EU/€12.24 DE
Discount Code: LON
Trade Paperback

32 Pages
Carton Qty: 80
Ages 3 to 5, Grades P to K
Juvenile Fiction / People & Places
JUV030020
Series: Pascual el dragón descubre el mundo
8.8 in H | 8.6 in W | 0.2 in T | 0.3 lb Wt
Status: **FORTHCOMING**

Related Products

Also Available

Pascual el dragón descubre África
9788417210021 \$14.99
Pascual el dragón descubre la Antártida 9788494611537 \$9.99

Pascual el dragón descubre Asia

Max Olivetti, Quim Bou

Key Selling Points

Books in the Pascual the Dragon series are bestsellers in Spain and take children on an adventure as they learn about other countries and cultures.

Summary

Pascual el dragón viaja a Asia. Descubrirá cómo juegan los niños, las tradiciones populares y las fiestas de estos países y, como siempre, lo hará ayudando allí donde se necesite.

Es un **libro infantil interactivo**, en el que el propio dragón nos cuenta la historia y, de vez en cuando, le hace preguntas al niño para que las piense y las responda.

Este es el segundo título de la serie **Pascual el dragón descubre el mundo**, en cursiva, también conocido como caligrafía.

Se recomienda explicar a los niños a partir de los 2 años o para que los niños de 5 años lo lean ellos mismos.

TÍTULOS DE ESTA SERIE:

- Pascual el dragón descubre la Antártida
- Pascual el dragón descubre Asia
- Pascual el dragón descubre América
- Pascual el dragón descubre África
- Pascual el dragón descubre Europa
- Pascual el dragón descubre Oceanía

La colección **aumenta el nivel de complejidad** de la historia en cada título, siendo Antártida el título más simple y Oceanía el más desafiante.

In this adventurous story, Pascual the dragon will learn about how children play and about their traditions and festivities in other countries. This is an interactive children's book, in which the dragon himself tells us the story of his travels. This is the second title in the series Pascual el dragón descubre el mundo.

Contributor Bio

Max Olivetti is the creator of the *Pascual the dragon discovers the world* series. His goal through this series is to showcase many different places in the world through Pascual, a friendly dragon. **Quim Bou** studied illustration at Barcelona Bellas Artes and the Joso School. For many years he has published comics, textbook illustrations, and other creative works.

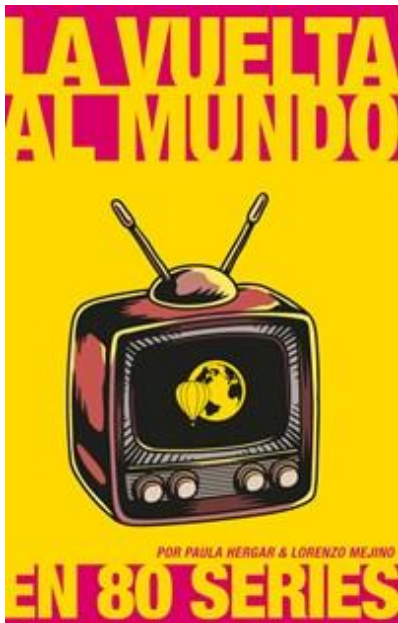
Illustrations





Comp Titles

No comparable titles have been specified.



La vuelta al mundo en 80 series

Paula Hergar, Lorenzo Mejino

Key Selling Points

Una guía de viaje escrita por dos expertos que te reta a realizar viajes maravillosos. Un viaje por el mundo sin salir de casa.

Summary

Tienes en tus manos una guía de viajes única e intransferible, porque en cuanto la lees y te apuntas a cualquiera de los itinerarios que proponemos, la experiencia que vivirás será diferente a la de cualquier otro lector y ya no volverás a ser el mismo. Te proponemos conocer 80 países a través de la serie que mejor los refleja. Podrás conocer: la casi inaccesible Corea del Norte a la que accederás solo con carnet de seriéfilo alistándote en sus servicios militares, los más herméticos del mundo; una perspectiva única del «paraíso del ISIS» desde los Emiratos Árabes de la que poco se habla; o los Estados Unidos siendo un prófugo chileno convertido en hinchista de rugby de los Panthers. Si quieres vivir las experiencias de viaje más insólitas desde tu propia casa, esta es la guía que necesitas.

You have in your hands a unique and non-transferable travel guide, because as soon as you read it and sign up for any of the proposed itineraries, the experience you will live will be different from that of any other reader and you will never be the same again. This book is a guide of 80 countries that will allow you to have the most unusual travel experiences from your own home.

Contributor Bio

Periodista de Vertele en eldiario.es y presentadora, guionista y directora de programas en LOS40. En ambos medios escribe sobre la actualidad televisiva de entretenimiento, series, cadenas y sus protagonistas, dentro y fuera del territorio nacional. Creadora de formatos como «Showrunners al mando» o «LOS40Zapping». También ha colaborado en programas de Movistar+ y TV3. Doctorada en la Universidad Autónoma de Barcelona. Autor del blog «Series para gourmets» de El Diario Vasco, donde descubre series de todos los rincones del planeta, por recónditos que sean. Autor del Podcast «Travelling Series» para Serielizados, donde también colabora escribiendo así como en la Revista Tviso y en el blog de SundanceTV. En sus textos disecciona la actualidad del formato y ofrece a los aficionados pistas sobre nuevos productos y tendencias en el mundo de las series de televisión. Además de uno de los mayores conocedores de la producción televisiva mundial, es también Ingeniero de Caminos, locutor olímpico y viajero incansable.

Malpaso Editorial
9788418236785
8418236787
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$23.95/\$31.95 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

288 Pages
Travel / Essays & Travelogues
TRV010000
9 in H | 6 in W
Status: **FORTHCOMING**

Comp Titles

No comparable titles have been specified.



¿Por qué nos gusta tanto el sexo?

Prehistoria y Antigüedad

Gustavo Vázquez Lozano, José Ángel Blandón Jolly

Key Selling Points

A dive into the history behind human sexuality, why we like sex so much, the evolution of human sexual anatomy, and much more.

Summary

«¿Por qué nos gusta tanto el sexo?» nos presenta una cronología del sexo a través de la recopilación de datos históricos y citas literarias de la época, gracias a los cuales descubrimos las curiosidades sexuales más relevantes de la Prehistoria y la Antigüedad. Con este libro lograrás entender cómo afectó la conducta sexual de nuestros antepasados a la evolución de nuestros genitales, el porqué del origen de nuestras conductas sexuales y amorosas, o las primeras ideas sobre la homosexualidad, la impotencia, la masturbación o la prostitución, ya que nos aporta las herramientas necesarias para conocer más acerca de por qué somos como somos.

¿Por qué nos gusta tanto el sexo? presents us with a chronology of sex told using historical records and literary quotes of the time, helping readers to discover the most fascinating sexual curiosities of Prehistory and Antiquity. With this book, you will learn how the sexual behavior of our ancestors affected the evolution of our genitalia, the reasons and origins behind our sexual and romantic behaviors, and the first ideas about homosexuality, impotence, masturbation, and prostitution. This book gives us the necessary tools to learn more about why we are the way we are.

Contributor Bio

Gustavo Vázquez Lozano has a Masters in Liberal Studies from New York University and has worked as a researcher on contemporary history issues, an advisor on international affairs for the government, and as an editorial director of the Cultural Institute of Aguascalientes. His work *El elefante que sonreía* is an award-winning title.

José Ángel Blandón Jolly is a Mexican journalist and writer. He has worked researching art history, architecture, and ancient history, and published several articles in the magazine *Algarabía*.



Malpaso Editorial
9788417893606
8417893601
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$21.00/\$28.00 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

256 Pages
Social Science / Human Sexuality
SOC065000

9.5 in H | 6.5 in W
Status: **FORTHCOMING**

Comp Titles

No comparable titles have been specified.

No te va a querer
todo el mundo
Textos de Isabel Coixet

Isabel Coixet



Malpaso Editorial
9788417893552
8417893555
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$24.95/\$33.95 Can.
Discount Code: LON
Hardcover

225 Pages
Biography & Autobiography
/ Artists, Architects,
Photographers
BIO001000

8.3 in H | 5.5 in W
Status: **FORTHCOMING**

No te va a querer todo el mundo

Isabel Coixet

Key Selling Points

More than a bibliography, this memoir is also a book of anecdotes, memories, and media recommendations.

Summary

Estos textos de Isabel Coixet son un mapa de los intereses, preocupaciones, aficiones y pasiones de la cineasta. En ellos reflexiona sobre sus viajes, la política, el cine, los libros, la música y, en definitiva la vida. Isabel Coixet comparte sus recomendaciones sobre qué películas ver, qué libros leer, qué música escuchar. En estas páginas encontramos a Isabel Coixet hablando de la vida, de la amistad, de los premios, del nacionalismo, del feminismo, de sus películas...son los destellos certeros e inteligentes de todas las Isabel Coixet posibles: comprometida, graciosa, curiosa, culta, frágil.

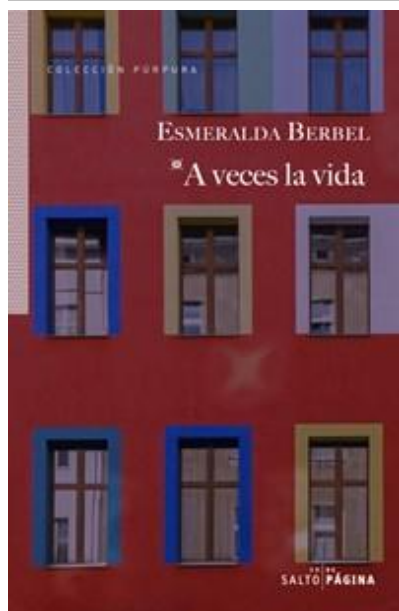
These texts by Isabel Coixet are a map of the interests, concerns, hobbies, and passions of the filmmaker. In them, she reflects on her travels, politics, cinema, books, music, and life. Isabel Coixet shares her recommendations on what movies to watch, what books to read, and what music to listen to. In these pages, Isabel Coixet talks about life, friendship, awards, nationalism, feminism, and her films. These provide an accurate and intelligent glimpses of Isabel Coixet: committed, funny, curious, cultured, fragile.

Contributor Bio

Isabel Coixet is a Spanish film director, screenwriter, translator, and writer. She graduated with a degree in History from the University of Barcelona. She has worked in advertising and ad writing, for which she won many awards. She founded her own production company in 2000, Miss Wasabi Films, after having begin her career as a screenwriter and director in 1988. She has won numerous awards throughout her career for her work in screenwriting and directing.

Comp Titles

No comparable titles have been specified.



Malpaso Editorial
 9788417893545
 8417893547
 Pub Date: 12/1/2021
 On Sale Date: 12/1/2021
 \$21.95/\$29.95 Can.
 Discount Code: LON
 Trade Paperback

256 Pages
 Biography & Autobiography
 / Women
 BIO022000

8.5 in H | 5.3 in W
 Status: **FORTHCOMING**

A veces la vida

Esmeralda Berbel

Key Selling Points

Un libro que narra historias reales, adornadas con la maravillosa pluma de la autora.

Summary

«Doquiera que el hombre va lleva consigo su novela», Benito Pérez Galdós en Fortunata y Jacinta. Este libro es un buen ejemplo. Porque son las historias de doce vidas, muchas de ellas al límite, rotas en algún momento contadas por sus protagonistas a Esmeralda Berbel y luego tamizadas por el talento literario de la autora sin perder su autenticidad y su verdad. Son historias condensadas pero con extravíos, éxitos y grandes fracasos que se leen conteniendo la respiración. Historias reales que marcan la fina línea entre el éxito y el fracaso, entre la desolación y las ganas de vivir. Vidas en crudo, sinceras, que dejarán al lector conmovido.

This book includes the stories of twelve lives, many of them broken at some point told by the protagonists to Esmeralda Berbel and then sifted by the author's literary talent without losing their authenticity and the truth. These stories demonstrate the fine line between success and failure, between desolation and the will to live. Raw, sincere lives that will leave the reader moved.

Contributor Bio

Es escritora y profesora de Escritura Creativa. Estudió Filología Hispánica en la Universidad de Barcelona. Ha escrito diversos libros de testimonios, como Trátame bien, De qué hablamos las mujeres cuando hablamos de lo que nos importa, Lo que piensan las adolescentes, el libro de relatos El hombre que pagaba noches enteras, Alismas y el poemario Calma corazón, calma.

Comp Titles

No comparable titles have been specified.



Malpaso Editorial
 9788417893613
 841789361X
 Pub Date: 12/1/2021
 On Sale Date: 12/1/2021
 \$29.95/\$39.95 Can.
 Discount Code: LON
 Trade Paperback

416 Pages
 Science / Natural History
 SCI100000

8.3 in H | 5.3 in W
 Status: **FORTHCOMING**

Europa: una historia natural

Tim Flannery

Key Selling Points

This wonderful book, accompanied by the elegant prose of its writer, takes us back to the history of the formation of Europe and its evolution.

Summary

Tim Flannery narra la historia de la vida en Europa utilizando la misma combinación de prosa elegante y solvencia científica que le ha otorgado el reconocimiento de cientos de miles de lectores en el mundo. La historia de Europa empezó hace cien millones de años, con la formación de un archipiélago que más tarde se convertiría en continente. A lo largo de este libro, veremos desaparecer a unas especies, mientras que otras superarán el impacto del asteroide que eliminó a los dinosaurios. Nuestra propia especie entrará en escena, y con ella el efecto que hemos tenido en flora y fauna. Más tarde, veremos los avances en edición genética que persiguen recrear algunas de las criaturas perdidas del continente.

Tim Flannery tells the story of life in Europe using the same combination of elegant prose and scientific solvency that has earned him recognition from hundreds of thousands of readers around the world. The history of Europe began one hundred million years ago, with the formation of an archipelago that would later become a continent. Throughout this book, we will see some species disappear, while others will overcome the impact of the asteroid that wiped out the dinosaurs. Our own species will enter the scene, and with it the effect we have had on flora and fauna. Later, we will see the advances in gene editing that seek to recreate some of the lost creatures of the continent.

Contributor Bio

Escritor, divulgador, científico, explorador y ecologista. Es autor de cientos de artículos y numerosos libros, entre los que se incluyen el bestseller mundial «El clima está en nuestras manos», «La amenaza del cambio climático» y «Aquí en la Tierra». En 2007, fue nombrado australiano del año y, desde 2001 hasta 2013, fue el Comisario Australiano para el Clima.

Comp Titles

No comparable titles have been specified.



Malpaso Editorial
 9788418236099
 8418236094
 Pub Date: 12/1/2021
 On Sale Date: 12/1/2021
 \$25.95/\$34.95 Can.
 Discount Code: LON
 Trade Paperback

320 Pages
 Medical
 MED000000

9.3 in H | 6 in W
 Status: **FORTHCOMING**

Sano y salvo

Juan Gervas, Mercedes Pérez-Fernández

Key Selling Points

Un libro que pone en evidencia los malos manejos de la medicina, el aprovechamiento de los farmacéuticos y la ética en la medicina

Summary

Prestigiosos médicos, los autores nos ponen en guardia sobre las muy numerosas intervenciones médicas que son innecesarias y a menudo dañinas. El libro abarca las más comunes afecciones de la mujer y el hombre, y analizan desde las vacunas hasta las enfermedades inventadas por los laboratorios farmacéuticos.

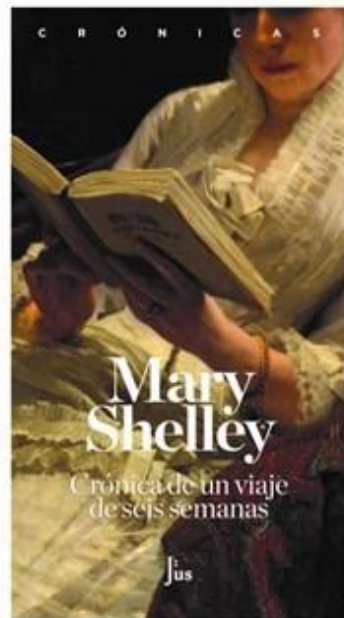
Written by prestigious physicians, the authors of this book warn readers about many medical interventions that are unnecessary and can often be harmful. The book covers the most common diseases that both women and men suffer from.

Contributor Bio

Doctor en Medicina por la Universidad de Valladolid y médico de cabecera hasta su retiro. Autor de la trilogía "Sano y salvo", "La expropiación de la salud" y "El encarnizamiento médico con las mujeres", junto con Mercedes Pérez-Fernández. Ha sido profesor en la Universidad de Valladolid, Universidad Autónoma de Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia, la Escuela Nacional de Sanidad y la Universidad Johns Hopkins. Estudió Medicina en la Universidad de Valladolid donde obtuvo el Diploma de Puericultura y de Medicina del Trabajo. Fue profesora en la Universidad Autónoma de Madrid (España). Y ha ejercido como especialista en Medicina Interna y médico de cabecera. En 2010 se retiró para dedicarse a la docencia y la investigación. Es responsable de ética en la Red Española de Atención Primaria y en NoGracias.

Comp Titles

No comparable titles have been specified.



Crónica de un viaje de seis semanas

Mary Shelley

Key Selling Points

This Romantic-era travel narrative describes the socially daring journey taken by a young Mary Shelley and her husband, Percy Bysshe Shelley, and is here translated into Spanish.

Summary

A la edad de 16 años, la joven Mary Shelley se fugó con su amante, el poeta Percy Shelley, en un viaje por Europa, lo que supuso un escándalo para la sociedad inglesa de la época. Su travesía los llevó, entre otros lugares, hasta Suiza, donde pudieron deleitarse con el formidable paisaje alpino, escribir, leer y vivir ajenos a las rígidas normas de la sociedad británica. Crónica de un viaje de seis semanas recopila los diarios y las cartas que Mary escribió y envió durante su travesía por tierras europeas. Además de una lectura apasionante para adentrarse en los textos más personales de su autora, los lectores podrán disfrutar de un magnífico retrato de la Europa convulsa de principios del XIX bajo los efectos de la Revolución Francesa y las guerras napoleónicas.

At the age of 16, young Mary Shelley eloped with her lover, the poet Percy Shelley, on a trip to Europe, which was a scandal for English society at the time. Their journey took them, among other places, to Switzerland, where they could enjoy the formidable Alpine landscape, write, read, and live outside the rigid rules of British society. Crónica de un viaje de seis semanas compiles the diaries and letters that Mary wrote and sent during her journey through European lands. In addition providing an exciting reading experience and delves into the most personal thoughts of its author, readers will be able to enjoy a magnificent portrait of the turbulent Europe of the early 19th century under the effects of the French Revolution and the Napoleonic wars.

Contributor Bio

Mary Shelley was a British narrator, playwright, essayist, philosopher, and biographer, best known for her Gothic novel *Frankenstein or The New Prometheus*. She also edited and promoted the works of her husband, the romantic poet Percy Bysshe Shelley.

Comp Titles

No comparable titles have been specified.



Malpaso Editorial
9788417893507
8417893504
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$18.95/\$24.95 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

96 Pages
Travel / Europe
TRV009000

9 in H | 5.5 in W
Status: **FORTHCOMING**



Malpaso Editorial
 9788418236082
 8418236086
 Pub Date: 12/1/2021
 On Sale Date: 12/1/2021
 \$26.95/\$35.95 Can.
 Discount Code: LON
 Trade Paperback

368 Pages
 Medical / Nursing
 MED058120

9.3 in H | 6 in W
 Status: **FORTHCOMING**

El encarnizamiento médico con las mujeres

50 intervenciones sanitarias excesivas y cómo evitarlas

Mercedes Pérez-Fernández, Juan Gérvas

Key Selling Points

A book that explores the harmful medical negligence experienced by women every day.

Summary

El encarnizamiento médico con las mujeres es un homenaje a la mujer que enferma y sobrevive a médicos, pruebas, cirugías y medicamentos excesivos; y a la mujer que, sin estar enferma, se ve sometida a procesos innecesarios, como les ocurre por ejemplo a la mayoría de las embarazadas. Las mujeres, y también los profesionales de la sanidad y servicios sociales, deben rebelarse contra el encarnizamiento médico que ellas padecen. El libro aborda con detalle: menopausia, medicalización de la pubertad, anticonceptivos, numerosos aspectos relativos al embarazo, revisión ginecológica anual, congelación de óvulos, osteoporosis, aborto voluntario, vacuna contra el virus del papiloma, cáncer de ovario, mamografías; y así hasta 50 casos de la vida cotidiana de las mujeres.

El encarnizamiento médico con las mujeres is a tribute to the women who fall ill and survive excessive doctors, tests, surgeries, and medications; and the women who, without being ill, are subjected to unnecessary processes, including most pregnant women. Women, and also health and social service professionals, must rebel against the medical mistreatment from which they suffer. The book addresses in detail: menopause, the medicalization of puberty, contraceptives, numerous aspects related to pregnancy, annual gynecological examinations, egg freezing, osteoporosis, voluntary abortion, the vaccine against the papillomavirus, ovarian cancer, mammograms, and 50 cases take from the daily lives of women.

Contributor Bio

Maria Pérez-Fernández studied Medicine at the University of Valladolid where she obtained a degree in Childcare and Occupational Medicine. She was a professor at the Autonomous University of Madrid (Spain) and has worked as a specialist in Internal Medicine and a family doctor. In 2010 she retired to dedicate herself to teaching and research. She is responsible for ethics at the Spanish Primary Care Network and at NoGracias. **Juan Gérvas** is a Doctor of Medicine from the University of Valladolid and worked as a family doctor until his retirement. He is the author of the trilogy *Sano y salvo*, *La expropiación de la salud*, and *El encarnizamiento médico con las mujeres*, together with Mercedes Pérez-Fernández.

Comp Titles

No comparable titles have been specified.

DAVID CRYSTAL
EL PEQUEÑO LIBRO
del
LENGUAJE



Malpaso Editorial
9788417893576
8417893571
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$25.95/\$34.95 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

312 Pages
Language Arts & Disciplines
/ Linguistics
LAN009000

8.5 in H | 5.3 in W
Status: **FORTHCOMING**

El Pequeño libro del lenguaje

David Crystal

Key Selling Points

A fun book exploring the complex nuances of the English language, from the first written word to modern text speak.

Summary

Desde las primeras palabras de un niño hasta el peculiar dialecto moderno de los mensajes de texto, «El pequeño libro del lenguaje» abarca una amplia gama de temas, revelando las complejidades y peculiaridades del lenguaje. De forma animada, Crystal arroja luz sobre el desarrollo de estilos lingüísticos únicos, los orígenes de acentos oscuros y la búsqueda de la primera palabra escrita. Habla de la difícil situación de las lenguas en peligro, así como de los casos exitosos de revitalización lingüística. Mucho más que una historia, el trabajo de Crystal mira hacia el futuro del lenguaje, explorando el efecto de la tecnología en nuestra lectura, escritura y habla diaria. «El pequeño libro del lenguaje» revelará la historia del lenguaje como un cuento cautivador para todas las edades.

From a child's first words to the quirky modern dialect we call texting, El pequeño libro del lenguaje covers a wide range of topics, revealing the complexities and quirks of language. In an animated way, Crystal sheds light on the development of unique linguistic styles, the origins of dark accents, and the search for the first written word. He talks about the plight of endangered languages, as well as successful cases of linguistic revitalization. Much more than a story, Crystal's work looks to the future of language, exploring the effect of technology on our daily reading, writing, and speaking. El pequeño libro del lenguaje reveals the history of language as a captivating tale for all ages.

Contributor Bio

David Crystal is one of the best language specialists in the world. He has published many books on the English Language and Linguistics, edited numerous generalist encyclopedias, and written textbooks. Moreover, he regularly participates in radio and television programs.

Comp Titles

No comparable titles have been specified.

Marina Abramović

Derribando muros

«Encantador y emocionalmente crudo, Derribando muros es una mirada honesta, apasionante y profunda al corazón y mente brillantes de uno de los artistas por excelencia de la era postmoderna.»
Michelle Kung

Traducción de Santiago González



Malpaso Editorial
 9788417893880
 8417893881
 Pub Date: 12/1/2021
 On Sale Date: 12/1/2021
 \$29.95/\$39.95 Can.
 Discount Code: LON
 Hardcover

352 Pages
 Biography & Autobiography
 / Artists, Architects,
 Photographers
 BIO001000

9.3 in H | 6 in W
 Status: **FORTHCOMING**

Derribando muros

Marina Abramovic, Santiago González

Key Selling Points

An exceptional memoir by one of the most important artists of the 21st century, Marina Abramovic.

Summary

La artista de performance Marina Abramovic; ha pasado toda su vida derribando barreras; dolor, resistencia, miedo, en una exhaustiva búsqueda de transformación emocional y espiritual tanto en la vida como en el arte. En estas extraordinarias memorias relata su conmovedora y épica historia, desde su difícil y abusiva infancia en la Yugoslavia de la posguerra, pasando por la convulsa relación artística y amorosa con el fotógrafo y artista Ulay, hasta sus atrevidas y controvertidas performances que dejaron atónitos a espectadores y críticos de todo el mundo. Un libro en el que explora además cómo su total compromiso con el presente ha sido la clave de su arte y éxito. Una vívida y poderosa performance en sí misma, nos revela cómo se convirtió en una de las artistas vivas más importantes

Performance artist Marina Abramovic has spent her whole life breaking down the barriers of pain, resistance, and fear in an exhaustive search for emotional and spiritual transformation both in life and in art. In these extraordinary memoirs, she recounts her moving and epic story, from her difficult and abusive childhood in post-war Yugoslavia, through the convulsed artistic and loving relationship with the photographer and artist Ulay, to her daring and controversial performances that left viewers and critics from around the world stunned. In this book she also explores how her total commitment to the present has been the key to her art and success. A vivid and powerful performance in itself, it reveals how she became one of the most important living artists.

Contributor Bio

Marina Abramovic is considered one of the most important contemporary performance artists in the world. Her work, based on physical and mental experimentation, has been exhibited in the most important museums and galleries. Since 2010 she has directed the Marina Abramovic Institute, a non-profit organization that supports, explores, and promotes performance art in different countries, through workshops and various artistic projects.

Comp Titles

No comparable titles have been specified.

MEDICAMENTOS QUE MATAN Y CRIMEN ORGANIZADO

CÓMO LAS GRANDES FARMACÉUTICAS
HAN CORROMPIDO EL SISTEMA DE SALUD

PETER C. GÖTZSCHE



Malpaso Editorial
9788417893446
841789344X
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$32.95/\$43.95 Can.
Discount Code: LON
Trade Paperback

504 Pages
Medical / Pharmacology
MED071000

9.3 in H | 6 in W
Status: **FORTHCOMING**

Comp Titles

No comparable titles have been specified.

Medicamentos que matan y crimen organizado

Cómo las grandes farmacéuticas han corrompido el sistema de salud

Peter Gotzsche

Key Selling Points

An intrepid book that denounces big pharmaceutical corporations that fight to raise profits at the cost of human lives.

Summary

El autor demuestra con datos exhaustivos de qué modo la gran Farma-Industria corrompe a médicos, revistas y sociedades científicas, organizaciones de pacientes, gobiernos y agencias de medicamentos para mejorar sus beneficios, aunque sea a costa de la muerte de sus "clientes": todos nosotros, los pacientes. ¿Por qué los medicamentos se han convertido, tras las enfermedades del corazón y el cáncer, en la tercera causa de muertes en el mundo?

The author demonstrates, using exhaustive data, how the great Pharma-Industry corrupts doctors, scientific journals and societies, patient organizations, governments, and drug agencies to improve their profits, even at the cost of the death of their clients: all of us patients.

Contributor Bio

Peter Gotzsche is a Doctor of Medicine, writer, and one of the world leaders in criticizing the pharmaceutical industry and the abuses of modern medicine.



Malpaso Editorial
 9788417893675
 8417893679
 Pub Date: 12/1/2021
 On Sale Date: 12/1/2021
 \$28.95/\$38.95 Can.
 Discount Code: LON
 Trade Paperback

424 Pages
 Medical / Pharmacology
 MED071000

9.3 in H | 6.3 in W
 Status: **FORTHCOMING**

Comp Titles

No comparable titles have been specified.

Psicofármacos que matan y denegación organizada

Peter Gotzsche

Key Selling Points

A book that challenges big pharmaceutical companies and psychiatrists

Summary

El bestseller de Peter Gotzsche denuncia la psiquiatría biológica que domina actualmente esta especialidad, y los fármacos que utilizan sin ton ni son los especialistas e incluso los médicos de familia. Además de documentar las muertes que producen los antipsicóticos, antidepresivos, etc., Gotzsche afirma: «Los psiquiatras de prestigio han creado un pseudouniverso lleno de ideas erróneas. Cuentan con el apoyo y los cantos de sirena de una industria farmacéutica delictiva que ha ganado miles de millones gracias a las mentiras y a la muerte de millones de pacientes». Niños y ancianos, gente normal, a todo el mundo se le recetan fármacos muy peligrosos, frecuentemente adictivos, y no indicados para pseudotranstornos inventados por la colusión entre psiquiatras y laboratorios.

Peter Gotzsche's bestseller denounces the biological psychiatry that currently dominates this specialty, and the drugs used without rhyme or reason Prescribed by specialists and even family doctors. In addition to documenting the deaths caused by antipsychotics, antidepressants, etc.

Contributor Bio

Doctor en Medicina, escritor y uno de los líderes mundiales en la crítica de la industria farmacéutica y los abusos de la medicina moderna. Su primer libro en español, **MEDICAMENTOS QUE MATAN** agotó ya siete ediciones y abrió un debate necesario sobre las medicinas. Su segundo libro se centra en los males de la medicación psiquiátrica.



Educar con cuentos a niños felices

Susaeta Publishing

Key Selling Points

El cuento clásico es una poderosa herramienta educativa porque se sirve de la imaginación, tan activa en los niños, para remitir al mundo real, proporcionándoles las primeras experiencias que les ayudarán a comprender mejor la vida y a ser felices. Este libro puede resultar de gran ayuda al adulto que quiere educar en valores al pequeño lector y orientarle para lograr su objetivo, mientras el niño disfruta de la lectura o del placer de escuchar que le cuenten un cuento.

Summary

Classic tales can be true examples of situations that children will ultimately experience later in life: they will have to face "ogres" and "evil witches," learn how to choose between loving someone for their money or for their personal qualities, how to trust their own judgment, etc. This book offers the reader ten of the best-known classic stories illustrated in full color. Each story focuses on specific qualities to help children learn at a young age.

Contributor Bio

Susaeta Publishing is a publisher of Spanish-language books based in Madrid, Spain.



Susaeta Ediciones, S.A.
9788467772197
8467772190
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$29.95/\$39.95 Can.
Discount Code: LON
Hardcover

144 Pages
Carton Qty: 12
Ages 3 to 5, Grades P to K
Juvenile Fiction / Classics
JUV007000

11.3 in H | 9.8 in W | 1 in T | 3.2
lb Wt
Status: **FORTHCOMING**

Comp Titles

No comparable titles have been specified.



Enciclopedia del espacio

Susaeta Publishing

Key Selling Points

En este libro, el lector podrá aventurarse en un fabuloso viaje por el cosmos y descubrirá muchas de sus realidades: estrellas, planetas, agujeros negros, el Big Bang... Además, en el especial «Vivir en el espacio» se muestra cómo viven los astronautas y cómo viajan al cosmos.

Summary

Our boundless curiosity leads us to observe the space with a great interest in knowing it. Looking at the sky, we ask ourselves: how did the stars originate? Where did the sun and moon come from? What are planets made of? What is our place in the universe?

Contributor Bio

Susaeta Publishing is a publisher of Spanish-language books based in Madrid, Spain.

Susaeta Ediciones, S.A.
9788467773224
8467773227
Pub Date: 12/1/2021
On Sale Date: 12/1/2021
\$24.95/\$33.95 Can.
Discount Code: LON
Hardcover

176 Pages
Carton Qty: 10
Ages 9 to 12, Grades 4 to 7
Juvenile Nonfiction / Science &
Nature
JNF051040
11.5 in H | 9.5 in W | 0.9 in T |
2.8 lb Wt
Status: **FORTHCOMING**

Comp Titles

No comparable titles have been specified.