



¡Qué frío!

Germán Machado

Summary

Con la intención de acompañar a los niños y niñas de 3 a 6 años en sus primeras lecturas, los cuentos de esta colección les descubrirán poco a poco los mecanismos de la lectura para que, gracias a su intuición y conocimientos previos, puedan seguir las historias. A veces, el frío te mueve a hacer cosas extrañas, muy extrañas, para intentar entrar en calor.

The stories in this collection help children ages three to six use their intuition and prior knowledge as they discover reading. Sometimes cold weather makes us do very strange things in order to get warm.

Contributor Bio

Germán Machado is a Barcelona-based Uruguayan author. He runs the specialty bookstore El Petit Tresor in Barcelona and is the author of books for both children and adults. His awards include the 2010 poetry prize from Argentina's Asociación de Literatura Infantil y Juvenil.

Combel Editorial
9788491014256
Pub Date: 3/1/20
\$6.95 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

24 Pages
Carton Qty: 74
Ages 5 to 7, Grades K to 2
Juvenile Fiction / Nature &
The Natural World
Series: Caballo. Galope
8 in H | 8 in W | 0.3 in T |
0.5 lb Wt



¿Quién tiene la cola rizada?

Susana Peix

Summary

Con la intención de acompañar a los niños y niñas de 3 a 6 años en sus primeras lecturas, los cuentos de esta colección les descubrirán poco a poco los mecanismos de la lectura para que, gracias a su intuición y conocimientos previos, puedan seguir las historias. Los niños y niñas son curiosos por naturaleza y preguntando preguntando quizá descubran quién se esconde tras este misterioso personaje... ¿Quieres ayudarlos?

The stories in this collection help children ages three to six use their intuition and prior knowledge as they discover reading. Children are curious by nature and are asking questions to discover the truth behind a mysterious character. Want to help?

Contributor Bio

Susana Peix is a Catalan children's librarian, author, and illustrator. She also hosts her own specialty radio program.

Combel Editorial
9788491014157
Pub Date: 3/1/20
\$6.95 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

22 Pages
Carton Qty: 40
Ages 3 to 5, Grades P to K
Juvenile Fiction
Series: Caballo. ¡Arre,
caballito!
6.8 in H | 6.8 in W | 0.5 in T
| 0.5 lb Wt



Acuarela

Inspiración y técnicas de artistas contemporáneos

Helen Birch

Summary

Tras el éxito de *Dibujar*, Helen Birch nos sorprende con una nueva guía dedicada, esta vez, a la infinidad de trucos y técnicas que esconde la acuarela. Y lo hace con la misma y exitosa fórmula de su libro anterior: recopilando más de 80 recursos plásticos, realizados con acuarelas y técnicas mixtas como gouache, tintas y pinturas acrílicas, y explicándolos a través de los magníficos ejemplos de algunos de los artistas más reconocidos de la ilustración contemporánea. Este pequeño manual, accesible e innovador, no solo nos revelará la gran cantidad de estilos y procedimientos que tenemos a nuestro alcance sino que nos retará a explorar el infinito potencial creativo de una de las técnicas más lúdicas y fascinantes que existen.

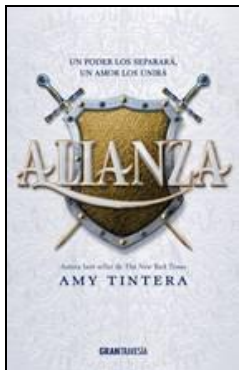
This accessible and innovative watercolor manual focuses on the wide variety of tricks and techniques in this incredibly varied and fun technique. It includes more than 80 examples of watercolor and mixed media by some of the world's favorite contemporary artists, each one explained in detail.

Contributor Bio

Helen Birch is an artist and a professor of illustration. She teaches at the Bradford School of Arts & Media in the UK and maintains the popular blog *drawdrawdraw*.

Editorial Gustavo Gili
9788425227974
Pub Date: 3/1/20
\$19.95 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

208 Pages
Carton Qty: 40
Art / Techniques
7.3 in H | 5 in W



Alianza

Amy Tintera

Summary

Emelina Flores, la chica que mató a la princesa, la chica que destruyó Lera. Emelina Flores, la heroína. Nadie creyó en ella.

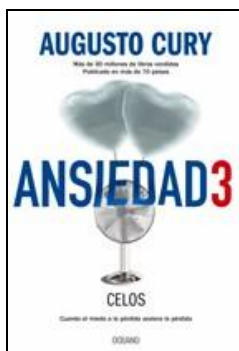
Emelina Flores, the girl who killed the princess, the girl who destroyed Lera. Emelina Flores, the heroine. No one believed in her. This final book of the Ruined series comes to a stunning conclusion as sisters Emelina and Olivia are pitted against one another.

Contributor Bio

Amy Tintera studied journalism at Texas A&M University and received her master's in cinematography from Emerson College. After school, she worked briefly in the film industry in California but soon discovered her true vocation in literature.

Gran Travesía
9786075278391
Pub Date: 3/1/20
\$17.95 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

416 Pages
Carton Qty: 24
Ages 12 And Up, Grades 7
And Up
Young Adult Fiction /
Dystopian
8.8 in H | 5.5 in W | 1 in T |
0.9 lb Wt



Oceano
9786075277677
Pub Date: 3/1/20
\$11.95 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

136 Pages
Carton Qty: 60
Ages 9 to 12
Self-Help / Emotions
9 in H | 6.3 in W | 0.4 in T |
0.4 lb Wt

Ansiedad 3. Celos

Quando el miedo a la pérdida acelera la pérdida

Augusto Cury

Summary

Augusto Cury asegura que nunca ha habido tantos prisioneros en las sociedades libres como ahora. En efecto: los celos nos someten a una pesada condena emocional que cargamos continuamente, y afectan a hombres y mujeres de todos ámbitos, profesiones y clases sociales. Quien dice amar al otro pero intenta cambiarlo y controlarlo, vive en un estado de desamor propio, frustración e insatisfacción que no se llenará nunca. Por eso no basta con amar sólo con la emoción: hay que amar con sanidad y con una dosis de inteligencia. Para que la relación tenga cimientos fuertes y perdure, debe proceder de una mente y corazón equilibrados. Y como afirma el autor: los celos son una enfermedad que hay que curar si perseguimos el sueño de ser nosotros mismos, amar y ser amados, y vivir libres de cadenas emotivas.

Augusto Cury says there have never been as many prisoners in free societies as there are now. Indeed, jealousy subjects us to a heavy emotional burden that we carry at all times. This affects men and women from all walks of life, professions, and social classes. Anyone who claims to love anot...

Contributor Bio

Augusto Cury is a psychiatrist, investigator, and writer. He designed the Theory of Multi-Focal Intelligence, which outlines the complete process of constructing thoughts and the formation of the "I" as the mental administrator. He manages the Academy of Intelligence in São Paulo, and is considered the single best-selling author in Brazil.



Editorial Gustavo Gili
9788425230691
Pub Date: 3/1/20
\$33.95 USD
Discount Code: LON
Hardcover Picture Book

194 Pages
Carton Qty: 12
Crafts & Hobbies / Book
Printing & Binding
10 in H | 7.5 in W

Las artes del libro

Una guía para fabricar y encuadernar libros en casa

London Centre for Book Arts

Summary

?Las artes del libro son ese maravilloso universo de técnicas y saberes al servicio de artistas, escritores y cualquiera que quiera compartir un pensamiento a partir de un objeto de papel encuadernado. Con esta guía DIY conocerás los secretos y las técnicas más clásicas y vanguardistas de este oficio centenario. Materiales y herramientas: plegadoras, escalpelos, planchas, hilo, papeles y gramajes, telas para encuadernar, pliegos o cuadernillos... familiarízate con las herramientas y técnicas fundamentales y monta tu propio taller de encuadernación. Múltiples formatos y acabados: folletos, concertinas, libros en tapa dura, libros con lomo plano... conocerás las técnicas para fabricar 13 formatos de libros y sus acabados que van de la tradición artesanal más ortodoxa a las técnicas orientales o el mundo de la publicidad y la propaganda. Instrucciones paso a paso: ¡Imposible perderse! Podrás seguir las detalladas explicaciones que describen fotografía a fotografía todos y cada uno de los pasos necesarios para realizar cada tipo de libro.

With this DIY guide to book arts, you'll learn both cl...

Contributor Bio

The London Centre for Book Arts is an open-access, artist-run studio dedicated to book arts and publishing. It was founded by artists Simon Goode and Ira Yonemura.



La banda de Pica Pau

20 divertidos amigurumis

Yan Schenkel

Summary

El nuevo libro de la banda de muñecos de crochet más famosa ¡Tienes en tus manos el libro para recrear a los personajes de la banda de crochet más famosa y divertida! Sus protagonistas son Pedro Von Dito Cerdito, Audrey Gacela, Hugo Murciélagos, Gertrudis Dragona y los demás integrantes de Pica Pau inventados por Yan Schenkel, la diseñadora de personajes más ingeniosa y ocurrente del mundo craft. Técnicas básicas: incluye lo fundamental para iniciarte en el crochet, desde los puntos habituales hasta las técnicas más imprescindibles para tejer miniaturas. ¡Un libro ideal tanto para crocheteros principiantes como experimentados! 20 personajes: un explorador, una escritora gastronómica, un urbanita neorural, una marinera... Empápate del universo Pica Pau y crea veinte animales de crochet cada uno con su original historia. ¡Abrirás las puertas a tu propia imaginación! Patrones originales: Schenkel comparte con todos nosotros sus conocimientos, secretos e información detallada, punto a punto y foto a foto, de cada patrón. ¡Imposible perderse!

Recreate the characters from the Pica Pau univers...

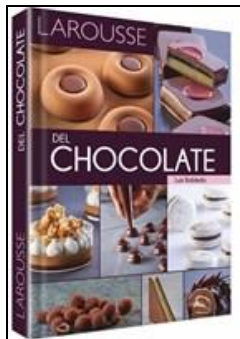
Contributor Bio

Yan Schenkel is an Argentinian designer and crochet artist. She is the creator of the Pica Pau characters.

Editorial Gustavo Gili
9788425230769
Pub Date: 3/1/20
\$26.95 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

160 Pages
Carton Qty: 16
Crafts & Hobbies /
Needlework

8.5 in H | 9.3 in W



Chocolate

Luis Robledo

Summary

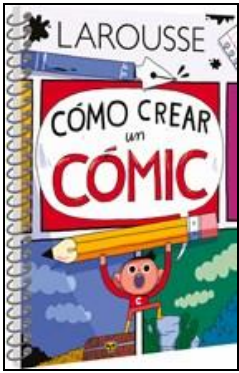
"El libro está dividido en dos apartados: Del cacao al chocolate y Recetas. • En el primer apartado se abordan temas que ahondan en el cacao como materia prima para la elaboración del chocolate. El lector encontrará información sobre el origen, las características botánicas y las variedades de cacao; la historia del cultivo y consumo del cacao en Mesoamérica y Europa; el proceso de transformación del cacao en chocolate y el estado del cultivo y la producción actual a nivel mundial; asimismo, conocerá sobre los distintos tipos de chocolate y productos derivados del cacao, así como las técnicas básicas para trabajar este ingrediente. • El segundo apartado se compone de 70 recetas de repostería elaboradas con chocolate como ingrediente de base; éste se divide a su vez en cuatro secciones: Bombones y confitería, Helados, mousses y cremas, Galletas y panecillos individuales y Pasteles y tartas. • La propuesta de recetas de Luis Robledo es contemporánea y apuesta por el uso de ingredientes frescos y naturales, así como la aplicación de técnicas de vanguardia. Encontrará recetas para elabor...

Contributor Bio

Luis Robledo is a Mexican chocolate chef with over 20 years of experience. He is the owner of Tout Chocolat, a high-end artisanal chocolate shop located in one of the busiest areas in Mexico City for its contemporary and avant-garde culinary offer. He has appeared on the list of Top Ten Chocolatiers in North America.

Ediciones Larousse
9786072120600
Pub Date: 3/1/20
\$25.00 USD
Discount Code: LON
Hardcover

304 Pages
Carton Qty: 9
Cooking / Courses & Dishes
10.3 in H | 7.5 in W | 0.9 in
T | 2.6 lb Wt



Ediciones Larousse
9786072121317
Pub Date: 3/1/20
\$10.00 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

80 Pages
Carton Qty: 50
Ages 7 to 9, Grades 2 to 4
Juvenile Nonfiction / Art
11.3 in H | 8 in W | 0.7 in T
| 0.5 lb Wt

Cómo crear un cómic

Ediciones Larousse

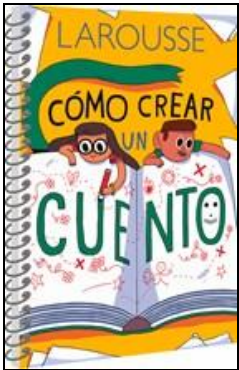
Summary

Cómo crear es una serie de 4 libros cuyo objetivo principal es enseñar a los niños a crear un cuento, un cómic, una obra de teatro y un videoblog (como los youtubers), respectivamente, con su propio talento y estilo único. A los niños les encantarán estos libros por su lenguaje desenfadado, sus frescas ilustraciones y sus divertidas actividades. Por todo lo anterior, esta colección es única y muy diferente a otros libros que se pueden encontrar en el mercado.

How to Create is a series of four books geared towards teaching kids how to create stories, comics, plays, and vlogs utilizing their own talent and unique style. Each book includes unique activities, fun illustrations, and step-by-step guides written in a light-hearted style kids love. This title encourages children to make comics of their own.

Contributor Bio

Ediciones Larousse is a publishing house based in Mexico City.



Ediciones Larousse
9786072121348
Pub Date: 3/1/20
\$10.00 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

80 Pages
Carton Qty: 50
Ages 7 to 9, Grades 2 to 4
Juvenile Nonfiction /
Language Arts
11.3 in H | 8.3 in W | 0.7 in
T | 0.5 lb Wt

Cómo crear un cuento

Ediciones Larousse

Summary

Cómo crear es una serie de 4 libros cuyo objetivo principal es enseñar a los niños a crear un cuento, un cómic, una obra de teatro y un videoblog (como los youtubers), respectivamente, con su propio talento y estilo único. A los niños les encantarán estos libros por su lenguaje desenfadado, sus frescas ilustraciones y sus divertidas actividades. Por todo lo anterior, esta colección es única y muy diferente a otros libros que se pueden encontrar en el mercado.

How to Create is a series of four books geared towards teaching kids how to create stories, comics, plays, and vlogs utilizing their own talent and unique style. Each book includes unique activities, fun illustrations, and step-by-step guides written in a lighthearted style kids love. This title encourages children to write stories of their own.

Contributor Bio

Ediciones Larousse is a publishing house based in Mexico City.



Ediciones Larousse
9786072121324
Pub Date: 3/1/20
\$10.00 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

80 Pages
Carton Qty: 50
Ages 7 to 9, Grades 2 to 4
Juvenile Nonfiction /
Reference

11.3 in H | 8 in W | 0.7 in T
| 0.5 lb Wt

Cómo crear un videoblog

Ediciones Larousse

Summary

Cómo crear es una serie de 4 libros cuyo objetivo principal es enseñar a los niños a crear un cuento, un cómic, una obra de teatro y un videoblog (como los youtubers), respectivamente, con su propio talento y estilo único. A los niños les encantarán estos libros por su lenguaje desenfadado, sus frescas ilustraciones y sus divertidas actividades. Por todo lo anterior, esta colección es única y muy diferente a otros libros que se pueden encontrar en el mercado.

How to Create is a series of four books geared towards teaching kids how to create stories, comics, plays, and vlogs utilizing their own talent and unique style. Each book includes unique activities, fun illustrations, and step-by-step guides written in a lighthearted style kids love. This title encourages children to create vlogs of their own.

Contributor Bio

Ediciones Larousse is a publishing house based in Mexico City.



Ediciones Larousse
9786072121416
Pub Date: 3/1/20
\$10.00 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

80 Pages
Carton Qty: 50
Ages 7 to 9, Grades 2 to 4
Juvenile Nonfiction /
Performing Arts

11.3 in H | 8 in W | 0.8 in T
| 0.5 lb Wt

Cómo crear una obra de teatro

Ediciones Larousse

Summary

Cómo crear es una serie de 4 libros cuyo objetivo principal es enseñar a los niños a crear un cuento, un cómic, una obra de teatro y un videoblog (como los youtubers), respectivamente, con su propio talento y estilo único. A los niños les encantarán estos libros por su lenguaje desenfadado, sus frescas ilustraciones y sus divertidas actividades. Por todo lo anterior, esta colección es única y muy diferente a otros libros que se pueden encontrar en el mercado.

How to Create is a series of four books geared towards teaching kids how to create stories, comics, plays, and vlogs utilizing their own talent and unique style. Each book includes unique activities, fun illustrations, and step-by-step guides written in a light-hearted style kids love. This title encourages children to write plays of their own.

Contributor Bio

Ediciones Larousse is a publishing house based in Mexico City.



Gran Travesía
9786075278414
Pub Date: 3/1/20
\$14.95 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

320 Pages
Carton Qty: 40
Ages 12 And Up, Grades 7
And Up
Young Adult Fiction / Action
& Adventure
8.8 in H | 5.5 in W | 0.8 in T
| 0.7 lb Wt

Corona de trueno

Bestias de la noche 2

Tochi Onyebuchi

Summary

Taj se dirige al oeste, pero las consecuencias de haber dejado Kos atrás lo persiguen. Civiles inocentes huyen a los campos de refugiados mientras la magia oscura de Karima continúa apoderándose de su ciudad. Taj debe regresar, pero primero necesita un plan. Con la ayuda de Arzu, Taj y Aliya llegan a la aldea de sus antepasados, hogar de los *tastahlik*, Devoradores con la misma capacidad que Taj para pelear e invocar bestias del pecado. Cuando Taj acepta su nueva magia, comprende que hay dos grupos muy diferentes de *tastahlik*: uno que usa sus poderes para el bien y otro con una finalidad más ambiciosa. A medida que Taj y Aliya tratan de descubrir los sentimientos que les unen y Arzu se conecta con su tierra natal, Karima comienza a pisarles los talones, y manda oscuras advertencias al pequeño pueblo donde se esconden. Taj tendrá que regresar y enfrentarse a ella antes de que envíe sobre ellos su arma más letal: Bo, quien fuera el mejor amigo de Taj.

Taj is headed west, but the consequences of leaving Kos behind confront him at every turn. Innocent civilians flee to refugee camps as Ka...

Contributor Bio

Tochi Onyebuchi works in the technology industry and holds four university degrees in arts, screenwriting, economics, and law. His writing has appeared in science fiction magazines such as *Asimov's* and *Ideomancer*. He lives in Connecticut.



Editorial Gustavo Gili
9788425228582
Pub Date: 3/1/20
\$26.95 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

260 Pages
Carton Qty: 22
Crafts & Hobbies /
Needlework
6.8 in H | 9.5 in W

Crochet moderno

Accesorios y proyectos para el hogar

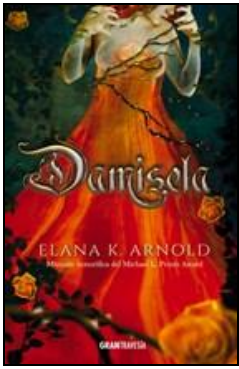
Molla Mills

Summary

?Toda persona que se introduce en el mundo del crochet se vuelve adicta. Comienzas por casualidad, por hacer alguna actividad manual nueva, y acabas llevando una madeja de hilo en tu bolso para tejer secretamente en cuanto surja la oportunidad. Ya sea por sus diseños actuales, o porque se dirige tanto a principiantes como a personas más experimentadas, con esta increíble guía de crochet por fin te lanzarás a probar una de las técnicas de tejido manual tradicionales más populares. Bases del ganchillo: conocerás las herramientas básicas, los hilos más recomendados y los tipos de punto fundamentales. A partir de ahora la cadeneta, el trapillo y el crochet píxel pasarán a formar parte de tu vocabulario habitual. 32 proyectos: elige entre 32 creaciones de todo tipo que van desde accesorios para el hogar como cojines, cestas o alfombras a utensilios y complementos como fundas de tabletas y móviles, bolsos de noche o joyas. Instrucciones paso a paso: cada creación incluye una pequeña ficha técnica donde se especifican, entre otras cosas, la dificultad de elaboración y el material necesario....

Contributor Bio

Molla Mills is a Finnish designer and knitter who specializes in the crochet style of Finland's Ostrobothnia region. Her books have been published around the world.



Damisela

Elana K. Arnold

Summary

La tradición ha existido desde que se tiene memoria: cuando el padre del príncipe heredero fallece, éste deberá aventurarse en las tierras más inhóspitas, vencer a un dragón feroz y rescatar a una doncella para hacer de ella su prometida. Así es como ha sido siempre, como tiene que ser.

?

The rite has existed for as long as anyone can remember: when the crown prince's father dies, the prince must venture into the most inhospitable lands, defeat a fierce dragon, and rescue a maiden to make her his wife. This is how it has always been, as it has to be.

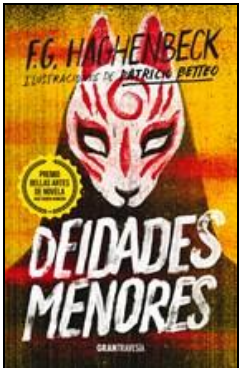
Contributor Bio

Elana K. Arnold writes books for both children and adults. She received her master's in creative writing from the University of California, where she taught creative writing and children's literature. Her books include *Girls Are Made Of*, which was a finalist for the National Book Award, and *A Boy Called Bat*, which was selected for the Global Read Aloud. Her book *Damsel* earned a Printz Honor award.

Gran Travesía
9786075278247
Pub Date: 3/1/20
\$15.50 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

312 Pages
Carton Qty: 40
Ages 12 And Up, Grades 7
And Up
Young Adult Fiction / Social
Themes

8.8 in H | 5.5 in W | 0.8 in T
| 0.7 lb Wt



Deidades menores

F.G. Hagenbeck

Summary

Raymundo "Ray" Rey vive aburrido en un pueblo alejado del mundo, perdido entre los maizales. Su padre trabaja en una ferretería, su madre es ama de casa, su hermana es la chica más popular de la escuela y él se dedica a soñar despierto leyendo novelas de aventuras. Mas un día esa vida cambia totalmente con la llegada de los "extraños", un grupo de ancianos que viajan en una caravana y se asientan en un escampado en las afueras de la ciudad. Desde ese momento empiezan a suceder cosas raras y desagradables en el pueblo, incluso la muerte de varios de sus habitantes.

Raymundo "Ray" Rey lives an uneventful life in a remote village, lost among the cornfields. His father works in a hardware store, his mother is a housewife, his sister is the most popular girl in school, and he daydreams while reading adventure novels. But one day his life completely changes with the arrival of the "outsiders", a group of elders who travel in a caravan and settle in a clearing on the outskirts of the city. From that moment, strange and unpleasant things begin to happen in the town, including the death of se...

Contributor Bio

Francisco Hagenbeck was born in Mexico City and is one of the most important storytellers and comic creators of this generation. He is the co-creator of *Crimson*, the creator and author of *Alternation*, and the only Mexican to write a version of *Superman* for DC Comics. In 2014 he received the José Rubén Romero prize from INBA Mexico, after receiving France's Gourmand Award in 2013.

Gran Travesía
9786075275918
Pub Date: 3/1/20
\$14.50 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

264 Pages
Carton Qty: 40
Ages 12 And Up, Grades 7
And Up
Young Adult Fiction /
Dystopian

8.8 in H | 5.5 in W | 0.6 in T
| 0.6 lb Wt



Descender 3

Singularidades

Jeff Lemire, Dustin Nguyen

Summary

Tim-21 y sus amigos están en aprietos: Tim-22 lo persigue para destruirlo; el doctor Quon y la capitana Telsa han sido capturados por el Hardwire; y Andy está atrapado con Taladrador y Bandido en el planeta Sampson. En cada capítulo de este tercer volumen de Descender, se revelarán el pasado y las motivaciones de cada personaje. ¿Qué secretos esconderán? Escrito por el galardonado creador, Jeff Lemire, e ilustrado por el talentoso Dustin Nguyen, *Descender* es una apasionante y ambiciosa saga cósmica que interesará no sólo a los amantes de las novelas gráficas, sino también a quienes gustan de las historias gráficas de calidad.

Tim-21 and his friends are in trouble: Tim-22 is being chased; Dr. Quon and Captain Telsa have been captured by the Hardwire; and Andy is trapped with Driller and Bandit on the planet Sampson. In each chapter of this third and final volume of the Descender series, the past and the motivations of each character will be revealed. What secrets will they hide? Written by the award-winning creator Jeff Lemire and illustrated by the talented Dustin Nguyen, Descender V...

Contributor Bio

Jeff Lemire is a storyteller and cartoonist. He has written and illustrated numerous books for young people and adults. Among the awards, he has received are the Xeric Award 2005 for *Lost Dogs* and the Alex Award, awarded by the Young Adult Library Services. **Dustin Nguyen** is a New York Times Bestselling and Eisner Award winning American comic creator. Among his best-known creations is his version of the classic Batman. He has also worked in animation.

Océano Historias gráficas
9786075274331
Pub Date: 3/1/20
\$12.50 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

120 Pages
Carton Qty: 40
Ages 9 to 12, Grades 4 to 7
Juvenile Fiction / Science Fiction

10.3 in H | 6.8 in W | 0.4 in T | 0.8 lb Wt



Dibujar

Trucos, técnicas y recursos para la inspiración visual

Helen Birch

Summary

?Dibujar puede ser tan sencillo como coger un lápiz y un papel. Pero existen infinidad de trucos y técnicas que pueden multiplicar exponencialmente el potencial creativo. El collage digital, las capas combinadas, los acabados contrastados, las líneas superpuestas, los juegos con la escala, el papel recortado... Helen Birch ha recopilado en este libro más de 80 técnicas de dibujo exponiéndolas a través de brillantes ilustraciones de algunos de los artistas más importantes del momento. Un magnífico compendio gráfico que funciona no solo como guía práctica para comprender y jugar con los fundamentos del dibujo —línea, color, tonalidad, etc.— sino también como desafiante estímulo para descubrir sus posibilidades retóricas y comunicativas.

Drawing can be as simple as grabbing a pencil and paper, but there are in an infinite number of tricks and techniques—such as digital collage, combined layers, and experimenting with scale—that can elevate creative potential. This book contains explanations of more than 80 drawing techniques, exemplified by illustrations from top contemporary artists.

Contributor Bio

Helen Birch is an artist and a professor of illustration. She teaches at the Bradford School of Arts & Media in the UK and maintains the popular blog *drawdrawdraw*.

Editorial Gustavo Gili
9788425226939
Pub Date: 3/1/20
\$19.95 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

224 Pages
Carton Qty: 20
Art / Techniques
5.3 in H | 7.3 in W



Combel Editorial
9788491014591
Pub Date: 3/1/20
\$3.95 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

16 Pages
Carton Qty: 100
Ages 3 to 5, Grades P to K
Juvenile Fiction / Fairy Tales
& Folklore
Series: ¡Qué te cuento!
7.5 in H | 10.3 in W | 0.1 in
T | 0.2 lb Wt

El gato con botas

Isabel Olid

Summary

Un gato muy listo ayuda al hijo pequeño de un marqués cuya herencia queda muy reducida por ser el tercero de sus hermanos. Tras pasar una serie de aventuras juntos, ¿Conseguirá el gato y salirse con la suya y ayudar a este pobre muchacho?

A very clever cat helps a marquis's son whose inheritance leaves much to be desired since he's the youngest of his brothers. After a series of adventures together, will the cat be able to help the boy while also reaping his own reward?

Contributor Bio

Isabel Olid is a writer, translator, and professor. She has been the president of the Association of Catalan Language Writers since 2015 and her awards include the Documenta Award.



Combel Editorial
9788491014577
Pub Date: 3/1/20
\$3.95 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

16 Pages
Carton Qty: 54
Ages 3 to 5, Grades P to K
Juvenile Fiction / Fairy Tales
& Folklore
Series: ¡Qué te cuento!
7.5 in H | 10.3 in W

El patito feo

Isabel Olid

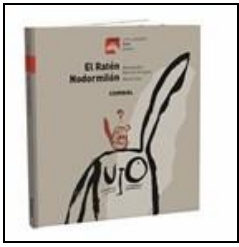
Summary

Un patito sale de su cáscara como todos los demás, pero este es diferente, hay algo en su aspecto que lo hace destacar y ser el "hazme reír" de su familia. ¿Podrá algún día descubrir el por qué?

A duckling comes out of his shell like every other duckling, but he's different. There's something about him that makes him stand out and become the laughingstock of his family. Will he ever figure out what it is?

Contributor Bio

Isabel Olid is a writer, translator, and professor. She has been the president of the Association of Catalan Language Writers since 2015 and her awards include the Documenta Award.



El ratón Nodormilón

Alessandra Berardi, Mercè Galí

Summary

Con la intención de acompañar a los niños y niñas de 3 a 6 años en sus primeras lecturas, los cuentos de esta colección les descubrirán poco a poco los mecanismos de la lectura para que, gracias a su intuición y conocimientos previos, puedan seguir las historias. ¿Cómo se puede dormir cuando uno no tiene sueño? Pregúntalo al Lirón Antón... Te responderá con un cuento muy divertido: el verdadero secreto para dormirse con una sonrisa.

?The stories in this collection help children ages three to six use their intuition and prior knowledge as they discover reading. How do you fall asleep when you're not tired? Ask Lirón Antón and he'll respond with a fun story and the secret to falling asleep with a smile.

Contributor Bio

Alessandra Berardi is an Italian author, poet, and actress. She writes humorous books for both adults and children. **Mercè Galí** is a Catalan illustrator who also leads printmaking workshops and classes. Her book *El petit indi* was a finalist for the 2019 Silent Book Contest.

Combel Editorial
9788491014195
Pub Date: 3/1/20
\$6.95 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

24 Pages
Carton Qty: 74
Ages 3 to 5, Grades P to K
Juvenile Fiction / Bedtime & Dreams
Series: Caballo. Trote
8 in H | 8 in W | 0.3 in T |
0.5 lb Wt



El secreto de Berta

Pep Molist

Summary

Con la intención de acompañar a los niños y niñas de 3 a 6 años en sus primeras lecturas, los cuentos de esta colección les descubrirán poco a poco los mecanismos de la lectura para que, gracias a su intuición y conocimientos previos, puedan seguir las historias. ¿Has guardado alguna vez un secreto? Ahora mismo Berta tiene uno pero está muy inquieta porque no sabe muy bien qué hacer con él. O quizá sí. ¿Vamos con ella?

The stories in this collection help children ages three to six use their intuition and prior knowledge as they discover reading. Have you ever kept a secret? Berta has one that she's not sure what to do with—or maybe she is. Let's join her!

Contributor Bio

Pep Molist is a Catalan writer and librarian. He has written more than sixty books for adults and children, many of which have won awards. He is also the head children's librarian at the Casino de Manresa Library and a children's literature critic for *Presencia* and *El País*.

Combel Editorial
9788491014171
Pub Date: 3/1/20
\$6.95 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

22 Pages
Carton Qty: 40
Ages 3 to 5, Grades P to K
Juvenile Fiction
Series: Caballo. ¡Arre, caballito!
6.8 in H | 6.8 in W | 0.5 in T |
0.4 lb Wt



Ediciones Larousse
9786072120952
Pub Date: 3/1/20
\$29.00 USD
Discount Code: LON
Hardcover

408 Pages
Carton Qty: 5
Cooking / Courses & Dishes
9.3 in H | 7.5 in W | 1.6 in T
| 3.4 lb Wt

En pocas palabras

Las recetas + sencillas del mundo

Ediciones Larousse

Summary

En pocas palabras las recetas + sencillas del mundo es una novedosa forma de cocinar rápido y sin complicaciones. • Prepare 200 recetas fáciles y rápidas siguiendo las imágenes y las flechas, y añadiendo los ingredientes que se indican con un "+". • Cada receta tiene su propia fotografía con tiempos de preparación, cocción y reposo. • Las recetas están divididas en Entradas, Carnes, Pescados y mariscos, Verduras, Postres y Bebidas. • Podrá realizar platillos clásicos, como Chili con carne exprés o Fish and chips, y preparaciones novedosas como Medallones de cerdo, salsa de pera y queso azul o Crème brûlée de haba tonka.

This is the perfect guide for quick, easy meals. It includes over 200 recipes, each with its own photograph and cover meat, seafood, vegetarian, desserts, and beverages. Both classic dishes and innovative creations will encourage readers to cook at home instead of eating out!

Contributor Bio

Ediciones Larousse is a publishing house based in Mexico City.



Gran Travesía
9786075278599
Pub Date: 3/1/20
\$14.50 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

256 Pages
Carton Qty: 40
Ages 9 to 12, Grades 4 to 7
Juvenile Fiction / Social
Themes

8.8 in H | 5.5 in W | 0.6 in T
| 0.6 lb Wt

Hola, Universo

Erin Kelly Entrada

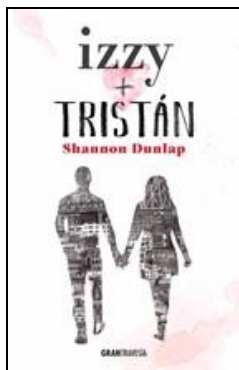
Summary

En un solo día, las vidas de cuatro niños se cruzan en una asombrosa aventura. Virgil Salinas es tímido y se siente incomprendido. Valencia Somerset es sorda, inteligente y muy testaruda. Kaori Tanaka lee la buena fortuna y dice ser vidente. Chet Bullens es el abusón de la escuela. No son amigos entre sí. Prácticamente, ni siquiera se conocen. Pero cuando Chet le gasta una broma pesada a Virgil y a su conejillo de Indias, Gulliver, los destinos de estos cuatro niños se conectarán de una forma verdaderamente impredecible. ¿Será sólo una coincidencia o una señal del Universo?

In a single day, the lives of four children weave together through an amazing adventure. Virgil Salinas is shy and feels misunderstood. Valencia Somerset is deaf, intelligent, and very stubborn. Kaori Tanaka is a self-proclaimed psychic whose little sister, Gen, is always following her around. And Chet Bullens wishes the weird kids would just stop being so different so he could concentrate on basketball. But when Chet pulls a mean prank on Virgil and his pet guinea pig, Kaori, Gen, and Valencia must go on an epic q...

Contributor Bio

Erin Entrada Kelly is an author whose books have won several awards, including the APALA Award for Children's Literature, the Golden Kite Honor Award, the Gold Award for Fiction from the Parents Choice Foundation, and the Newbery Medal. She lives in suburban Philadelphia.



Izzy + Tristán

Shannon Dunlap

Summary

Izzy es una adolescente pragmática que pretende convertirse en doctora. Últimamente se siente alejada de su familia, no sólo porque acaban de mudarse a Brooklyn, un barrio que le resulta muy ajeno, sino también porque la relación con su hermano mellizo es cada vez más distante. Pero entonces conoce a Tristán. Tristán es un prodigio del ajedrez que vive con su tía y admira a su primo, Marcus, un chico popular pero también un pandillero en líos de apuestas. Tristán e Izzy se encuentran una noche de luna llena, y juntos sucumben en una historia tan antigua e irrefrenable como el mismo amor. Una apasionante historia del primer amor y una epopeya sobre los vínculos que nos unen y nos separan, y las diferentes culturas y tensiones que llenan nuestra cambiante realidad.

Izzy, a practical-minded teen who intends to become a doctor, isn't happy about her recent move from the Lower East Side across the river to Brooklyn. She feels distanced from her family, especially her increasingly incomprehensible twin brother, as well as her new neighborhood. And then she meets Tristan. Tristan is a chess...

Contributor Bio

Shannon Dunlap is a graduate of the MFA program at New York University. Previously, she was a weekly columnist for the *Phnom Penh Post* and her work appears in the anthology *How Does One Dress to Buy Dragonfruit?* She has written for *The Harvard Business Review*, *Fah Thai* magazine, and *Brave New Traveler*. She currently lives in Brooklyn.

Gran Travesía
9786075279626
Pub Date: 3/1/20
\$16.50 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

336 Pages
Carton Qty: 40
Ages 12 And Up, Grades 7
And Up
Young Adult Fiction / Social
Themes
8.8 in H | 5.5 in W | 0.9 in T
| 0.7 lb Wt



La ratita presumida

Isabel Olid

Summary

Una ratita que barría su escalera en un día de suerte se encuentra una monedita. Tras pensar y valorar qué hacer con ella, ¿Sabrá escoger bien? ¿Cuales serán las consecuencias?

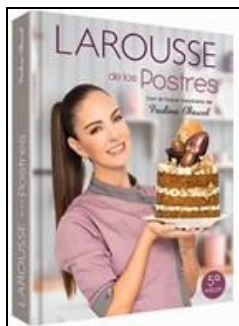
One lucky day, a little mouse finds a coin while sweeping her staircase. After pausing to think, will she make a good choice about what to do with it? And what will the consequences be?

Contributor Bio

Isabel Olid is a writer, translator, and professor. She has been the president of the Association of Catalan Language Writers since 2015 and her awards include the Documenta Award.

Combel Editorial
9788491014553
Pub Date: 3/1/20
\$3.95 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

16 Pages
Carton Qty: 100
Ages 3 to 5, Grades P to K
Juvenile Fiction / Social
Themes
Series: ¡Qué te cuento!
7.5 in H | 10.3 in W | 0.1 in
T | 0.2 lb Wt



Ediciones Larousse
9786072120853
Pub Date: 3/1/20
\$29.00 USD
Discount Code: LON
Hardcover

400 Pages
Carton Qty: 8
Cooking / Courses & Dishes
8.5 in H | 11.3 in W | 1.1 in
T | 4 lb Wt

Larousse de los postres con toque mexicano

Paulina Abascal

Summary

El Larousse de los postres con el toque mexicano de Paulina Abascal es una de las obras en español más completas sobre repostería, incluye preparaciones, técnicas e ingredientes mexicanos e internacionales. En 2009, la primera edición ganó el primer lugar a nivel mundial como mejor libro de postres en español en la onceava premiación anual internacional de Libros Latinos en Nueva York; y el premio Gourmand al mejor libro de postres en México. Esta quinta edición incluye nuevas recetas y fotografías. Además de esta obra considerada como un best seller, Paulina Abascal ha publicado cuatro libros más con ediciones Larousse.

This is one of the most comprehensive pastry guides that also includes Mexican preparation, techniques, ad ingredients. Previous editions of this title won various awards for being the best desert book in Mexico. This 5th edition includes new recipes and photographs.

Contributor Bio

Paulina Abascal is an internationally recognized Mexican chef. She has won various awards for her cooking and is currently the owner of Dulces Besos.



Océano Historias gráficas
9786075277257
Pub Date: 3/1/20
\$18.95 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

256 Pages
Carton Qty: 20
Ages 9 to 12, Grades 4 to 7
Juvenile Fiction / Comics &
Graphic Novels
9.8 in H | 10.8 in W | 0.6 in
T | 1.9 lb Wt

Lo mejor de Mutts

Patrick McDonnell

Summary

Publicada desde 1994, *Mutts* es una de las tiras cómicas más representativas de todos los tiempos, y ha cautivado a cientos de miles de lectores con las aventuras de sus adorables personajes: el gato Mooch, el perro Earl y sus respectivos guardianes. Mooch y Earl son muy buenos amigos, y adoran pasear por el vecindario y hacer nuevas amistades. En cada tira, es posible encontrar la combinación perfecta entre humor y ternura. Esta serie transmite un mensaje muy claro a sus lectores: hay que cuidar de los animales. Este volumen es una recopilación de las mejores tiras cómicas de los primeros diez años de la serie. Escogidas por el autor, *Lo mejor de Mutts* es una antología idónea para los fanáticos de la serie y para los nuevos lectores de todas las edades.

Published since 1994, Mutts is one of the most famous comic strips of all time and has captivated hundreds of thousands of readers through the adventures of its adorable characters: Mooch the cat, Earl the dog, and their respective guardians. Each comic strip strikes the perfect balance between humor and tenderness. This volume is a c...

Contributor Bio

Patrick McDonnell is a *New York Times* bestselling author and the recipient of multiple awards from the National Cartoonists Society for Outstanding Cartoonist of the Year and Newspaper Strip of the Year. A dedicated animal advocate and Genesis Award recipient, McDonnell regularly lends his talents to animal-protection groups and issues, including The Humane Society of the United States, where he serves on the national board of directors. He resides in New Jersey.



Combel Editorial
9788491014614
Pub Date: 3/1/20
\$3.95 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

16 Pages
Carton Qty: 100
Ages 3 to 5, Grades P to K
Juvenile Fiction / Fairy Tales
& Folklore
Series: ¡Qué te cuento!
7.5 in H | 10.3 in W | 0.1 in
T | 0.2 lb Wt

Los siete cabritillos y el lobo

Isabel Olid

Summary

Una nueva visión del cuento clásico con una adaptación moderna de los cuentos y leyendas más célebres. ¡Revive la hora del cuento!

The books in this series reenvision classic stories and legends with a modern take. Long live storytime!

Contributor Bio

Isabel Olid is a writer, translator, and professor. She has been the president of the Association of Catalan Language Writers since 2015 and her awards include the Documenta Award.



Editorial Gustavo Gili
9788425229381
Pub Date: 3/1/20
\$31.95 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

192 Pages
Carton Qty: 13
Crafts & Hobbies /
Needlework
10 in H | 7.5 in W

México bordado

De la tradición al punto contemporáneo

Gimena Romero

Summary

¿Tienes en tus manos un tesoro: la compilación de un patrimonio artesanal que hasta hoy permanecía en secreto entre las manos y las conversaciones de los bordadores de toda la geografía mexicana. Ven. Entra. ¡Date un paseo por el México bordado! Una compilación inédita de bordado tradicional y contemporáneo mexicano Bordado tenango, mazahua, mixe, purépecha, callejero, de pensamiento... conoce las técnicas de bordado tradicionales de México, algunas de ellas en vías de desaparición y, hasta hoy, transmitidas solamente de forma oral de generación en generación. Y sorpréndete también con las atractivas y vanguardistas propuestas de bordado contemporáneo de la autora. Instrucciones paso a paso Aprende cómo realizar los diferentes puntos y motivos bordados a partir de claras y detalladas explicaciones que vienen acompañadas de fotografías paso a paso. Te mostramos, además, el reverso y el anverso de espectaculares piezas acabadas de cada uno de los diferentes tipos de bordado. Sumérgete en la iconografía mexicana Los bordados tradicionales mexicanos cuentan escenas de la vida cotidiana,...

Contributor Bio

Gimena Romero is a Mexican artist and illustrator who specializes in textile graphics. She has won numerous awards for her work and her work has been shown in various countries around the world.



Mi cuaderno de bordado

La guía imprescindible de bordado tradicional

Marie Suarez

Summary

131 puntos de bordado: bastilla, cadeneta, cordoncillo, punto turco, de festón, Pekín... la lista completa de puntos de bordado explicados con ilustraciones paso a paso. Técnicas y preparativos: nociones básicas para preparar la tela, usar el tambor o aplicar el método tradicional de transferencia. 7 proyectos para sacar el máximo partido de la labor, jugando con el color, las figuras y la combinación de puntos.

This embroidery book covers a wide range of techniques including chain stitch, blanket stitch, and Turkish stitch, all explained with step-by-step illustrations. It also includes key basics such as how to prepare the fabric, use of embroidery hoops, and the traditional transfer method.

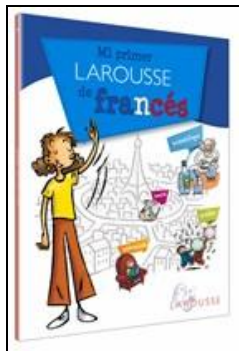
Contributor Bio

Marie Suarez is a renowned Belgian embroidery designer and teacher.

Editorial Gustavo Gili
9788425228919
Pub Date: 3/1/20
\$22.95 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

80 Pages
Carton Qty: 30
Crafts & Hobbies /
Needlework

9.5 in H | 8 in W



Mi primer Larousse de francés

Ediciones Larousse

Summary

Mi primer Larousse de francés es un libro en el que el niño puede abordar los temas de manera sencilla, práctica y divertida, lo que lo convierte en un libro eficaz en el aprendizaje. Los temas se distribuyen en páginas dobles, siempre ilustradas y muestran también el uso de las preposiciones, los artículos, los verbos principales y los adjetivos más frecuentes. Es un libro tan completo que integra algunas nociones de gramática y pronunciación del francés, además de dos índices con todas las palabras contenidas en el libro, uno español-francés y otro francés-español.

This book helps children learn French in a simple, practical, and fun way, making it an effective educational tool. Topics are introduced on illustrated two-page spreads and include prepositions, articles, pronunciation, main verbs, common adjectives, and spelling. There are also two indices that act as a French-English/English-French dictionary of all the words in the book.

Contributor Bio

Ediciones Larousse is a publishing house based in Mexico City.

Ediciones Larousse
9786072120440
Pub Date: 3/1/20
\$11.00 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

144 Pages
Carton Qty: 30
Ages 5 to 7, Grades K to 2
Juvenile Nonfiction /
Activity Books

11.3 in H | 8.8 in W | 0.3 in
T | 1.4 lb Wt



Editorial Gustavo Gili
9788425229572
Pub Date: 3/1/20
\$52.95 USD
Discount Code: LON
Hardcover Picture Book

408 Pages
Carton Qty: 6
Crafts & Hobbies
11 in H | 8.8 in W

Mundo Craft

Una guía de la A a la Z de las artes del DIY

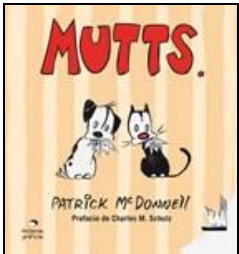
Ramona Barry, Rebecca Jobson

Summary

?Abalorios, acolchado y patchwork, alfombras, aplicación textil, arcilla, bordado, bordado de tapiz, cestería, collage, confección, cuero, dorado, fieltro, ganchillo, hilado, impresión manual, índigo, jaspeado, joyería, libros, macramé, madera y laminado, mercería, móviles, origami, papel, punto de cruz, tapices, tejeduría, teñido textil, tricot, up-cycle, zakka.. "Fabricar cosas es parte esencial de lo que nos hace humanos. Nos impulsa a ser curiosos y a explotar nuestro ingenio y nuestra habilidad para ser útiles. Nos obliga a resolver problemas con creatividad, a pensar de manera transversal y a combinar la visión de conjunto con la atención al detalle más nimio. "Hacer" es una actividad expresiva y expansiva que nos acerca más a quiénes somos." Mundo Craft, la biblia maker por excelencia, es un vasto y exhaustivo compendio de las artes del do it yourself. A través de sus 408 páginas, este libro disecciona hasta 33 técnicas DIY. Y lo hace de la A la Z: desde abalorios hasta zakka. Y entre ambos extremos también se habla de bordado, cestería, collage, dorado, ganchillo, índigo, joy...

Contributor Bio

Ramona Barry is an artist, writer, and curator who specializes in artisanry and design. She is the former president of Craft Victoria, Australia's largest contemporary artisan association. **Rebecca Jobson** is a textile designer, artist, writer, and curator with 20 years of experience in the industry.



Océano Historias gráficas
9786075277615
Pub Date: 3/1/20
\$12.50 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

128 Pages
Carton Qty: 34
Ages 9 to 12, Grades 4 to 7
Juvenile Fiction / Comics &
Graphic Novels

9 in H | 8.5 in W | 0.3 in T |
0.7 lb Wt

Mutts 1

Patrick McDonnell

Summary

El gato Mooch sólo piensa en dormir y el perro Earl, en pasear. Juntos son los mejores y más famosos amigos del barrio iy de casi todo el mundo! Sus aventuras incluyen hibernar, gastarles bromas a sus cuidadores Millie, Frank y Ozzie e intentar burlarle al carnicero un pedazo de salami. Aunque, claro, no son los únicos animales del vecindario: también están sus amigos Perro Guardián, siempre melancólico y encadenado, Bip y Bop, un par de ardillas que se divierten tirando bellotas desde los árboles, y muchos más. Desde 1994 estos carismáticos animales han protagonizado *Mutts*, una de las tiras cómicas más famosas del mundo. Actualmente se publica en cientos de periódicos de distintos países, y no sólo se ha ganado múltiples premios sino el corazón de sus lectores. Desde su lanzamiento ha sido aclamada por caricaturistas consagrados como Charles M. Schulz (*Snoopy*) y es reconocida como una de las mejores tiras cómicas de la historia. Además, sus personajes navegan entre un sinfín de temas, entre los cuales destacan el cuidado de los animales y del medio ambiente.

Mooch the cat thinks onl...

Contributor Bio

Patrick McDonnell is a *New York Times* bestselling author and the recipient of multiple awards from the National Cartoonists Society for Outstanding Cartoonist of the Year and Newspaper Strip of the Year. A dedicated animal advocate and Genesis Award recipient, McDonnell regularly lends his talents to animal-protection groups and issues, including The Humane Society of the United States, where he serves on the national board of directors. He resides in New Jersey.



La nación de las bestias

El Señor del Sabbath

Mariana Palova

Summary

Durante casi toda su vida, Elisse ha sido acosado por criaturas horripilantes que al parecer nadie más puede ver ni escuchar. Desesperado por huir tanto de ellas como de su pasado decide marcharse de la mística India, el país donde estuvo refugiado, para sumergirse dentro de la *Gran Hechicera* Nueva Orleans. ¿Su única esperanza? Rencontrarse con su padre, quien por motivos desconocidos tuvo que abandonarlo siendo apenas un bebé. Pero lo que él no sabe es que en esa ciudad sepultada por una misteriosa niebla y devorada por furiosos huracanes, se encontrará con mucho más que las respuestas a los enigmas de su inquietante vida: un secreto, tan ancestral como extraordinario, que se oculta entre los pantanos de Luisiana, en los muros helados del cementerio de Saint Louis y hasta en su propia sangre. Mitos, cultos y leyendas. La humanidad tiene miles, pero Elisse está a punto de descubrir que sólo existe una verdad. Los abismos lo observan. Sus pesadillas lo persiguen. Y ahora, su instinto lo guiará a la batalla. ¿Tienes el valor de entrar en su mundo?

For most of his life, Elisse has been ...

Contributor Bio

Mariana Palova is an alchemist, writer, and artist. Her visual artwork has been shown in more than 70 exhibitions around the world.

Gran Travesía
9786075278261
Pub Date: 3/1/20
\$17.50 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

476 Pages
Carton Qty: 28
Ages 12 And Up, Grades 7
And Up
Young Adult Fiction /
Fantasy

8.8 in H | 5.5 in W | 1.1 in T
| 1 lb Wt



Las niñas bien

Guadalupe Loaeza

Summary

Las niñas bien, primer libro publicado de Guadalupe Loaeza, ya contiene todas las vetas que la autora exploró más tarde en su obra y se ha convertido en su volumen emblemático. Con inocencia, gracia y espíritu divertido, en los textos que lo integran Loaeza retrata con fidelidad al sector más adinerado de la sociedad mexicana. Muy lejos de tener pretensiones académicas, sus piezas son crónicas maliciosas de diferentes aspectos de esas vidas que transcurren rodeadas de objetos suntuarios, viajes al extranjero, costosas prendas de vestir y casas espectaculares. Tales vidas, en contraste, no parecen hallar un espacio dónde situarse más allá de sus alardes de poder adquisitivo y del singular espacio geográfico de los centros comerciales. A dos décadas de su primera edición este libro puede leerse también como un álbum de recuerdos. Hoy día los ricos se divierten en otros lados, fueron reeducados por las crisis o cayeron junto con la bolsa de valores.

Fated to become her most famous title, this first book by Guadalupe Loaeza contains all the elements that she would explore in her later wo...

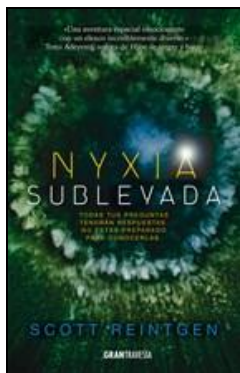
Contributor Bio

Guadalupe Loaeza has worked at national newspapers such as *La Jornada* and *Reforma*. She is the author of many books such as *Mujeres maravillosas*, *Ellas y nosotras*, *Parejas*, and many more.

Oceano
9786075279350
Pub Date: 3/1/20
\$12.50 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

196 Pages
Carton Qty: 24
Ages 9 to 12, Grades 7 And
Up
Humor / Form

9 in H | 6.8 in W | 0.5 in T |
0.6 lb Wt



Gran Travesía
9786075279435
Pub Date: 3/1/20
\$17.95 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

400 Pages
Carton Qty: 32
Ages 12 And Up, Grades 7
And Up
Young Adult Fiction / Action
& Adventure
8.8 in H | 5.5 in W | 1 in T |
0.7 lb Wt

Nyxia sublevada

Scott Reintgen

Summary

Desesperado por regresar a la Tierra y reclamar la recompensa que BABEL les había prometido, Emmett y el equipo de *Génesis* unen fuerzas con los Imago. El ataque inicial dejó su ciudad natal en ruinas, pero esto era parte del plan. Ellos sabían una cosa que Babel desconocía. Este mundo está llegando a su fin. La colisión entre las dos lunas de Edén es inminente, y nadie puede evitarlo. Tras construir ocho estaciones de lanzamiento secretas, los IMAGO esperaban atraer a Babel a su planeta después de que ellos lo hubieran abandonado. Un plan perfecto hasta que la ruta de escape del equipo de *Génesis* es destruida. Ahora el grupo debe dividirse para sobrevivir a este terreno hostil y llegar a otra estación de lanzamiento. Mientras ambas partes se disputan la delantera, la lucha los conduce inevitablemente al espacio, donde Emmett, sus compañeros de equipo y sus nuevos aliados lucharán en una batalla final por el control de las naves de GÉNESIS. ¿Podrán sobrevivir al retorcido juego de Babel y vencer de una vez por todas?

Desperate to return home to Earth and claim the reward Babel promise...

Contributor Bio

Scott Reintgen has spent his career as a teacher of English and creative writing in diverse urban communities in North Carolina.



Gran Travesía
9786075278742
Pub Date: 3/1/20
\$14.50 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

296 Pages
Carton Qty: 40
Ages 7 to 9, Grades 2 to 4
Juvenile Fiction / Action &
Adventure
8.8 in H | 5.5 in W

Ojos de lagarto

Bernardo (Bef) Fernandez

Summary

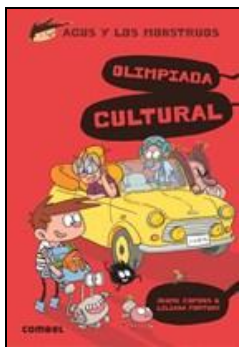
¿Y si los dragones fueran reales?

¿Y si todos esos avistamientos en lagos africanos y en los océanos de Indonesia fueran ciertos? ¿Y si los hemos confundido con dinosaurios? ¿Y si fueran capaces de volar, de respirar bajo el agua, de reproducirse...? En la que considera la más querida de sus novelas, Bef nos cuenta que la respuesta a todas esas preguntas pudo haberse hallado en el barrio chino de Mexicali, Baja California, en el México posrevolucionario de principios del siglo pasado, tras una increíble epopeya que abarca los cinco continentes del mundo. Una historia trepidante que avanza gracias a sagaces aventureros, ambiciosos traficantes de especies exóticas, sabios paleontólogos y un humilde veterinario oriundo de Guanajuato que espera cruzar junto a su hijo la frontera a Estados Unidos.

What if dragons were real? And what if all those sightings in African lakes and the oceans of Indonesia were real? What if we've mistaken them for dinosaurs? And what if they could fly, breathe under water, or reproduce? The answer to these questions and more can be found in the Chinese neighborhood ...

Contributor Bio

Bernardo Fernández is an author and comic artist. His books include *Gel azul*, *El ladrón de sueños*, and *Tiempo de alacranes*, which earned him the Premio Nacional de Novela Otra Vuelta de Tuerca and the Premio Memorial Silverio Cañada.



Combel Editorial
9788491014690
Pub Date: 3/1/20
\$11.95 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

168 Pages
Carton Qty: 40
Ages 7 to 9, Grades 2 to 4
Juvenile Fiction / Comics & Graphic Novels
Series: Agus y los monstruos
8.5 in H | 6 in W | 0.6 in T |
0.6 lb Wt

Olimpiada cultural

Jaume Copons, Liliana Fortuny

Summary

¡Eh, hola! ¡Soy Agus Pianola! Mi vida era normal hasta que conocí al Sr. Flat y a su panda de monstruos. ¿Quién me iba a decir que viviría tantas aventuras increíbles? Parte del mérito es también del malvado Dr. Brot y el tarugo de su ayudante Nap, que se inventan lo que sea para amargarnos la existencia. La última, que nos hemos clasificado para participar en nombre de la Escuela Galernense en una Olimpiada Cultural. ¡Nosotros, unas lumbreras! ¿Os lo podéis creer? ¡Yo no!

Hi, I'm Agus Pianola! My life was normal until I met Mr. Flat and his gang of monsters. I never knew I could have so many incredible adventures! The evil Dr. Brot and his assistant Nap did anything they could to make our lives harder. And can you believe we could qualify to represent the Galernense School in the Cultural Olympiad?! I never dreamed we'd be considered geniuses!

Contributor Bio

Jaume Copons is an author of novels and children's stories and has also been a scriptwriter for radio and television. **Liliana Fortuny** is an illustrator and animator. She has drawn and animated videos for music groups such as Raydibaum and illustrated books such as *Este libro es de mi abuelo*.



El lado oscuro
9786075273594
Pub Date: 3/1/20
\$17.50 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

520 Pages
Carton Qty: 20
Ages 12 And Up, Grades 7
And Up
Young Adult Fiction /
Mysteries & Detective Stories
Series: El libro de los héroes
8.8 in H | 5.5 in W | 1.4 in T |
1.1 lb Wt

Principio y fin

Antonio Malpica

Summary

Sol y luna, luz y oscuridad, demonio y héroe, Orich Edeth y Er Oodak. De un lado el valor y la bondad, del otro el egoísmo, la ruindad. Posiciones opuestas en un mismo tablero que se disputan la Tierra desde milenios atrás. Una batalla largo tiempo esperada está a punto de estallar para dejar rastros de un inicio y un final. Unos muchachos de secundaria, una joven y estoica doctora, un hombre lobo, el último mediador y varios héroes están a punto de decidir el futuro de la humanidad. Esta historia llegará a su conclusión, pero es menester el arrojo y la determinación de todos ellos para conseguir que el mundo vea, al fin, un nuevo comienzo.

Sun and moon, light and darkness, demon and hero, Orich Edeth and Er Oodak. One embodies valor and goodness, the other selfishness and ruin. Opposite positions on the same board that has disputed the Earth for millennia. Now, a long-awaited battle is about to break out and leave traces of a beginning and an end. A group of high school boys, a young and stoic doctor, a werewolf, the last mediator and several heroes are about to decide the future of ...

Contributor Bio

Antonio Malpica is an author, a playwright, and a musician. He has published more than 20 novels and plays. He lives in Mexico City.



Se busca nuevo capitán

Mercè Canals

Summary

Con la intención de acompañar a los niños y niñas de 3 a 6 años en sus primeras lecturas, los cuentos de esta colección les descubrirán poco a poco los mecanismos de la lectura para que, gracias a su intuición y conocimientos previos, puedan seguir las historias. El capitán Malapata se despertó muy resfriado. ¿Quién llevará la nave? ¿Quién será su capitán? ¡Pongamos un anuncio y salgamos a navegar!

The stories in this collection help children ages three to six use their intuition and prior knowledge as they discover reading. Captain Malapata woke up with a bad cold. Who will steer the ship and be his captain? Let's place an ad and set sail!

Contributor Bio

Mercè Canals is a Catalan author and illustrator whose work includes children's books, journalism, and theater sets. She has been part of group illustration shows in Spain and worldwide.

Combel Editorial
9788491014232
Pub Date: 3/1/20
\$6.95 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

24 Pages
Carton Qty: 74
Ages 5 to 7, Grades K to 2
Juvenile Fiction
Series: Caballo. Galope
8 in H | 8 in W | 0.3 in T |
0.5 lb Wt



Serie el libro de los héroes

(5 volúmenes)

Antonio Malpica

Summary

Sol y luna, luz y oscuridad, demonio y héroe, Orich Edeth y Er Oodak. De un lado el valor y la bondad, del otro el egoísmo, la ruindad. Posiciones opuestas en un mismo tablero que se disputan la Tierra desde milenios atrás. Una batalla largo tiempo esperada está a punto de estallar para dejar rastros de un inicio y un final.

Sun and moon, light and dark, demon and hero, Orich Edeth and Er Oodak. On one side, courage and goodness, on the other, selfishness and cruelty. Opposite positions on the same board that have disputed the Earth for decades. A long-awaited battle is about to erupt to leave traces of a beginning and an end. This box set includes the entire 5 novels of the Libro de los heroés series.

Contributor Bio

Antonio Malpica is an author, a playwright, and a musician. He has published more than 20 novels and plays. He lives in Mexico City.

El lado oscuro
9786075274270
Pub Date: 3/1/20
\$66.00 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

2112 Pages
Carton Qty: 6
Ages 12 And Up, Grades 7
And Up
Young Adult Fiction /
Mysteries & Detective Stories
9 in H | 6 in W | 5.7 in T |
4.9 lb Wt



Serie historias de miedo para contar en la oscuridad

(Paquete 3 volúmenes)

Alvin Schwartz, Brett Helquist

Summary

En esta colección de tres volúmenes se recogen historias de sustos del folclore popular norteamericano. Una serie de narraciones que han tenido un gran éxito durante años en todo el mundo —ahora ilustradas por el reputado artista Brett Helquist—, y que han servido de inspiración para la nueva producción cinematográfica de Guillermo del Toro.

This collection includes the three volumes of Stories to Tell in the Dark. This series of horror stories has had great success for years around the world and has now been illustrated by the renowned artist Brett Helquist. The illustrations served as inspiration for Guillermo del Toro's new film production of the series.

Contributor Bio

Alvin Schwartz is known for his more than twenty books for young readers. These stories collected from traditional folklore explore everything from word games and humor, to tales and legends of all kinds. **Brett Helquist** is a well-known illustrator whose work has appeared in classics such as Lemony Snicket's *A Series of Unfortunate Events*, and the adaptation of Charles Dickens' *A Christmas Carol*. He lives in Brooklyn, New York.

Gran Travesía
9786075275932
Pub Date: 3/1/20
\$25.00 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

456 Pages
Carton Qty: 0
Ages 9 to 12, Grades 4 to 7
Juvenile Fiction / Horror
9 in H | 5.8 in W



Un momento favorable

Madeleine L'Engle

Summary

No podría ser mayor su sorpresa al descubrir en carne propia las fuerzas místicas que rodean el terreno en que se erige la antigua granja de los abuelos. Polly pronto se encontrará en un paisaje envuelto por relámpagos, neblina, una tierra temblorosa bajo sus pies... y un grupo de jóvenes armados con lanzas que se dirige hacia ella.

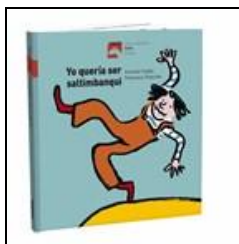
Polly couldn't be more surprised when discovering in her own flesh the mystical forces that surround her grandparents' farm. She will soon find herself in a landscape surrounded by lightning, fog, a trembling earth beneath her feet ... and a group of young men armed with spears heading towards her. Why has a time gate opened and dropped Polly into a world that existed 3,000 years ago? Will she be able to get back to the present before the time gate closes—and leaves her to face a group of people who believe in human sacrifice?

Contributor Bio

Madeleine L'Engle is a popular author of many books for children and adults. She has interspersed her writing and teaching career with raising three children, maintaining an apartment in New York, and a farmhouse called "Crosswicks." Her novel, *A Wrinkle in Time*, won the Newbery Medal in 1963.

Gran Travesía
9786075279503
Pub Date: 3/1/20
\$15.50 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

356 Pages
Carton Qty: 21
Ages 12 And Up, Grades 7
And Up
Young Adult Fiction /
Classics
8.8 in H | 5.5 in W | 0.8 in T
| 0.8 lb Wt



Yo quería ser Saltimbanquin

Carmela Trujillo

Summary

Con la intención de acompañar a los niños y niñas de 3 a 6 años en sus primeras lecturas, los cuentos de esta colección les descubrirán poco a poco los mecanismos de la lectura para que, gracias a su intuición y conocimientos previos, puedan seguir las historias. Salté en el sofá, me lastimé, me llevaron al hospital. Y allí conocí a mi gallo Pepe. ¿Te lo presento?

The stories in this collection help children ages three to six use their intuition and prior knowledge as they discover reading. I jumped on the couch and got hurt, so I had to go to the hospital. That's where I met my rooster, Pepe. Should I introduce you?

Contributor Bio

Carmela Trujillo is a Spanish author of books for adults and children. She has won numerous awards, including first prize at the 25th Concurso de Narrativa Infantil Vila d'Ibi for *Esto no puede seguir así*.

Combel Editorial
9788491014218
Pub Date: 3/1/20
\$6.95 USD
Discount Code: LON
Trade Paperback

24 Pages
Carton Qty: 74
Ages 3 to 5, Grades P to K
Juvenile Fiction / Animals
Series: Caballo. Trote

8 in H | 8 in W | 0.3 in T |
0.5 lb Wt